

ل  
 مقبول  
 حقایق معارف  
 و المثلث قول حاد و الفروع و ال  
 بعد اذ انما تعظیم عبادت و تکریم بندگان  
 یات انکرا سائیه قافی العبد بدست  
 شامل رفیق و نیز اضرو و بعد فرود  
 در بیان انجام یک طالع آمده جهت و ذکر  
 ارشاد الله البین اکثر شایان الیک  
 تمییز شایسته از حاسماله در بیان اکثر  
 شمار بکار بگو کار خود بکن و حق شایسته ارسال

(مستخرج من) ...  
 " ۱۱۰۵۳۰ "

۱۲  
 ۲۳  
 ۲۲  
 ۲۱  
 ۲۰  
 ۱۹  
 ۱۸  
 ۱۷  
 ۱۶  
 ۱۵  
 ۱۴  
 ۱۳  
 ۱۲  
 ۱۱  
 ۱۰  
 ۹  
 ۸  
 ۷  
 ۶  
 ۵  
 ۴  
 ۳  
 ۲  
 ۱



آغا سلطان / ۲۴ ر ۲۵

الحمد لله الذي جعل النجوم في الكلام كاللؤلؤ في الطمام

قد الطبقت في النجوم العجيبه شرحها هديته النجوم المسماة به

۲۴۵۱۱۸



تتمتع بحب الله وحبهم من راعهم صادق ويجب حكم سمو  
الكتاب ناظر خير الله فان صانه الله عن جوارحه الدولان

في المطبع الخديوية الواقعة في بلد شاپور

رب يتسما **بسم الله الرحمن الرحيم** وتمم بالخير

سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام وبلغه مكة وولاه على النبي الذي قامت شريعة على  
 سبيل الاتسار والدوام وعلى آدمي يستقر في الرحمة والنعام وابل بيته وارواحهم والامان  
 على العرش العظيم الذي بين يدي يوم القيام وعلى العشرة المبشرة والمؤمنين الصالحين وذو القربان  
 الذين آمنوا من قبلهم في بعض الاخوات الذين كانوا مقصرون في الدين ومدت للين في الظاهر ان كتب  
 الله في كتابه ان رب السموات والارض هو الذي لا اله الا هو له الاسماء الزمانا محددا ولم اجب له دعوتهم لقصور عقولهم  
 لما لم يستخلص منهم فتمت عن معاني القدر وطوبيت كم الكد نحو فرامهم واخذت العلم معتددا على اخلاق الاحرار  
 المكرمين ان يطول حشو خطيائي بجلابها من العفو والاسان ويسرون لغويات سيئاتها بارة الصالح وقلم  
 البيان وحررت عاريت في غاية التحقيق وفوائد الضمانية والنهبل وحاشية الصادق العصمة و  
 الدعاء والمترسط وعبد الرحمن وحاشية عبد الغفور والكلمة وغير ما رعد القديهم حيث التهم ارفع العلم  
 عن الخطيات والكشف عن وجود المعاني نقاب الاستياء والسيان وما النصر الا بالله انه هو الموفق  
 والمعين **بسم الله الرحمن الرحيم** ابتداء المؤلف به مصدر لانه ابتداء كتاب الله تعالى على الامانة  
 الواقع في شان التسمية حيث قال كل امرئ يبال لم يبد باسم الله فهو ميتة وجاهد على طريقتي السلف  
 رحيم الله تعالى ودفعوا لوسوسة الشيطان والظلمات به على ان اجتماع القواعد على الخطية وندوة  
 الافهام والادغام ورجوعا على الشيطان الرحيم وادواته الشيطان حيث قال النبي صلى الله عليه وسلم من قال  
**بسم الله الرحمن الرحيم** يدو الشيطان كما يدوب الرصاص في النار وخطا الكافرين الضالين عن سبيل  
 الهداية والرشاد حيث ابتداء باسما البتة او لمصون كثره الش فدين الحاصلين من قوله  
 التسعة عشر فان الله تعالى يخلق بفضلها بلسنة كل حرف ملكا ينجي الى يوم الحساب

الذي يطمئن والترك ولما بعث النبي القدسي حيث قال الله تعالى الى القلم بعد خلقه كتب مقدر  
 فاول ما كتب العلم بسم الله الرحمن الرحيم وغير ما من الفضائل التي جاءت في شانها حيث ذكر بعض  
 الفضلاء **بسم الله الرحمن الرحيم** بسمت كل يد ورحمت النعيم **بسم الله الرحمن الرحيم** بحسن النبي  
 شيبان **بسم الله الرحمن الرحيم** بسمت بناه زهدا **بسم الله الرحمن الرحيم** بسم الله الرحمن الرحيم  
 بسمت بفضل النبي آيت عظيم **بسم الله الرحمن الرحيم** بسمت زهدا عظيم **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 روان جوي بسمت ازان عظيم **بسم الله الرحمن الرحيم** بسمت داروز هر ارفقت سليم  
**بسم الله الرحمن الرحيم** بسمت كان علوم است زهر چشمه ميم **بسم الله الرحمن الرحيم** بسمت قوله  
 عملا بالهدى نظر من وجوه الاول ان تسمية ايضا امر زيال افيضي ان يبتدئ به تسمية اخرى  
 اجيب عنه بان الحديث الواقع في شان مول يقولنا كل امر زيال غير بسملة ولا يلام ابتداء الشيء  
 بنفسه وذا غير جائز ولا يلزم التسلسل وفيه لا يقال ان القطع في التسلسل جائز فاني بالامور لم يقطع  
 لانا القول ان التسلسل على نوعين حقيقي وهو ما ثبت بدليل ظاهر كما في حق بسملة وهور زيالية و  
 اعتبارية وهو ما ثبت باعتبار الفاعل فالقطع انما يجوز في التسلسل الاعتباري لاني الحقيقي وهورنا  
 حقيقي تامل وانما جاز فيه القطع لان الفاعل لما اعتبر ترتيب ذلك الامور جاز ان يعتبر قطعها ايضا  
 كذا في بعض حواشي القطب في قول الدور والتسلسل فاطلب هناك الثاني انه كثير من الامور  
 الزبالية لا يبدؤها بالبسملة ولم يكن ابتداء لان لا يترجمو المجنون كما في قوله تعالى ان شئت لكانت  
 الا بترتيب **بسم الله الرحمن الرحيم** بان المراد بهما هو المعنى المجازي اي قليل البركة تامل والثالث انه اني هم  
 من اسماء الله تعالى يبتدئ به على امر زيال لان المفهوم من الحديث الواقع في شانها ابتداء باسم  
 الله تعالى باي اسم كان لا قوله **بسم الله الرحمن الرحيم** ولان المفهوم من الحديث هو الاجتناب عن  
 اسم الله تعالى لا يعين **بسم الله الرحمن الرحيم** عمنه بوجوه الاول بالتمتع يعني انما الاسم  
 ان الحديث بكذا كل امر زيال لم يبد باسم الله فهو التبريل بكذا كل امر زيال لم يبد باسم الله  
 الرحمن الرحيم بزيادة الباء على الباء فصح تعين **بسم الله الرحمن الرحيم** سلمنا ان الحديث  
 باسم الله فالمراد من الاسم ههنا وهو هذا الكلمة لا غير على سبيل ارتكاب ضمانة الية  
 تامل ثم قوله **بسم الله الرحمن الرحيم** جار ومجرور وكل جار ومجرور لازم الازباط مدحوا لشيء اخر فاذا كان  
 متعلقا كما به اسمي فخر فاستقر اضميها الى ذلك المقدر والاستقرار وهو الاضيق فاذا اضيق  
 الى المقدر فالاول ان يقدر من افعال العامة لشمولها جميع الافعال الا اذا وجدت لغوية

ان الله اعلم بالصواب



ذاتا كذا ليست بمقصود والمقصود مقدم على غيره تامل وانما لم يقل الشكر ليد مع ان صيغة الشكر اسم فاعل  
 وهذا النسب واجري لان التاليف لغة من الشعارة والشكر واجب بمقابلة التسمية بحسب اوجه الفريدي علم فيح العالمين بالواد والنون ههنا ليس بصحيح اي ليست في علمه احسب عنده بما يقابله  
 الاول ان صيغة الحمد اذا كان بمقابلة التسمية فهو الشكر بنا على ما قيل كل شئ اذا وقع عليه توبيخ علم على غيره لان ذى العلم اشرف من غيره او يكون هذا الجمع من الجمع اث ذرة كسبين و  
 محل الغير فله علم الغير كما يتم في محل الوضوء له احكام الوضوء والثاني ان الشكر مشتق من الوضوء ونحوهما تامل وقيل انما يسمى مخلوق الله تعالى عالم لان العالم هو المتغير والمخلوق يتغير  
 التسمية لا غير والحمد عام فانه سبحانه الباقي بالحمد سواء كان الحمد بالشيء او لا وانما لم يقل الحمد لانه لو كان الحمد بالشيء لكانت له صفة لا يفتقر الى غيره  
 لان الحمد مختص لذى العلم والمدح عام يتعلق به العلم وغيره كما يقال مدحت القوي على الضعيف والموصوف مجرد لا يقال انه لا يصلح التصاف به لان لفظ الله معرفة ولفظ الرب تسمية لانما تقول  
 فهنا وقعت لغير ذى علم ومدحت سلطان بالعدل وهو لذى علم والله سبحانه يعلم بصيرته اي انه اذا فرض اضافة الرب الى العالمين اضافة لفظية لان الاضافة اللفظية لا تفيده شي الا  
 وانما قال الله ولم يقل الرحمن والرحيم لانه اسم ذاتي وما سواه صفاتي فالاسم الذاتي اشرف من الصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات  
 من الاسماء العفائية لانه بمنزلة الجرد واسم الصفات بمنزلة المركب لدلالته على الذات او كان بمعنى الماضي اي للزمان الماضي باستقلال لقوله تعالى الحمد لله فاطر السموات والارض  
 مع الوصف بخلاف الاسم الذاتي فانه يدل على الذات فقط فالغرض اشرف بالتقديم المركب اول ان اسم الله جامع لجميع اسماء الله تعالى ذاتية او صفاتية لدلالته على الذات المستجمع  
 لجميع المحامد والصفات الكمال لان الايمان كما وجب بالصدق وبصدقته كذلك وجب بجميع صفات الله وسماه حتى ان الرجل اذا ذكر صفة من صفات الله تعالى لم يكن مؤمنا كذا في  
 حجة الاسلام فلو لم يكن اسما جامع لجميع اسماء الله تعالى لم يكن قائما لانه لا الله محمد الرسول الله مؤمنا وسماه لانه ليس فيه ذكر جميع اسماء الله والامر بخلافه فعلم ان اسم الله جامع كذا في  
 العقيدة رب العالمين صفة لله مضاف الى العالمين اضافة معنوية لان معنى الرب ههنا على الاستمرار وكلما هو الاستمرار فهو من قبيل الاضافة المعنوية لان الرب وان كان بمعنى الاله  
 اسم فاعل ههنا الا انه بمعنى الماضي الكائن في ضمن الاستمرار نحو قوله تعالى خالق الليل والنهار واسم الفاعل اذا كان بمعنى الماضي لا يعمل فيما بعده فلا يكون مضافا الى محمولها ولانه لو  
 كان الفاعل مضافا الى محمولها لكانت له صفة لا يفتقر الى غيره والصفات لا تسمى الا بالصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات  
 والصفات لا تسمى الا بالصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات  
 وفي الاصطلاح هو الموجود اليقيني وقيل هو الذي يبلغ كل شئ الى كماله ولم يعلم ببلوغه انتهى العالمين جميع العالم والعالم ما سوى الله تعالى ما سوى الله تعالى لان لفظ العالم مأخوذ من العلم هو  
 العلم منه وما سوى الله علامته على وجوده الله تعالى فان قيل ان كان لفظ المشرق يدل على جميع ما سوى الله فلا حاجة الى حجب حجب عنك الامر كذلك الا ان ذكر الجمع كقوله الفاعل العالم و

فاعل العالمين صفة لله مضاف الى العالمين اضافة معنوية لان معنى الرب ههنا على الاستمرار وكلما هو الاستمرار فهو من قبيل الاضافة المعنوية لان الرب وان كان بمعنى الاله  
 اسم فاعل ههنا الا انه بمعنى الماضي الكائن في ضمن الاستمرار نحو قوله تعالى خالق الليل والنهار واسم الفاعل اذا كان بمعنى الماضي لا يعمل فيما بعده فلا يكون مضافا الى محمولها ولانه لو  
 كان الفاعل مضافا الى محمولها لكانت له صفة لا يفتقر الى غيره والصفات لا تسمى الا بالصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات  
 والصفات لا تسمى الا بالصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات والصفات لا تسمى الا بالصفات  
 وفي الاصطلاح هو الموجود اليقيني وقيل هو الذي يبلغ كل شئ الى كماله ولم يعلم ببلوغه انتهى العالمين جميع العالم والعالم ما سوى الله تعالى ما سوى الله تعالى لان لفظ العالم مأخوذ من العلم هو  
 العلم منه وما سوى الله علامته على وجوده الله تعالى فان قيل ان كان لفظ المشرق يدل على جميع ما سوى الله فلا حاجة الى حجب حجب عنك الامر كذلك الا ان ذكر الجمع كقوله الفاعل العالم و

بها

جمع المتقني وفيه اقاويل والحمد لله في تفسيره ما جاء في كتاب الله تعالى الذين يؤمنون به  
 وليقيمون الصلوة وهم اذ قلوبهم بينة قلوبهم اذا قالوا قال الله اذا سكنت سكنت  
 الله وقيل الذي لا يرى لنفسه خيرا من ان يحد وقيل هو الذي يبتغي الشرك وكس الكبار  
 كذا في الرسالة الصوفية انتهى ثم العاقبة ليست اذ يحذف المتصانف الجارح بالمجرور **قوله**  
 والصلوة والسلام على رسول الله افاضة الى ان الرب العبود تار لفته على نبيه المودود العلم ان  
 الصلوة مع التسليم ثابت على النبي عليه الصلوة والسلام بالنقل والعقل اما النقل فكما قال  
 الله تعالى يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما وقوله عليه الصلوة والسلام خصوصي بكرامة  
 منها اذ اذكرتم الله فاذكروني سوا ما ينقل فذلك العبد من حيث العبد لا سيما في غاية العبد فلا  
 يدرك من العبد حتى يجعل اليه الرحمة من ذوات الضمان لان مسابته الفيض العالي  
 الى المستفيض السفل البعيد لا يكون فالله الا بالرسالة **قوله** فان قيل هذا متاخر لما جاء  
 في الآية الكريمة قوله تعالى من اقرّب الي من جيل الوزيد فاذا كان الرب اقرّب الى العبد  
 من الجاهل كيف العبد بعيد من الله تعالى سبحانه فاجيب عنه بان الله تعالى قريب  
 اليه باكثر من ان يدرك بالانظر الى قدرته والعبد بعيد منه بالنظر الى عدم الاعمال الاابقة  
 بحال البرورية لانه سبحانه فيكون قريبا من جهة ويجيد من جهة اخرى فلا متاخر بينهما  
 لان في التماثل شرط ثمانية وجوه اتمها المكان والزمان والموضع والمحول وغيره مما  
 جاء في بروج الميزان فالجواب ان قيل للصلوة معنى لغوي واصطلاحا اما لغوي  
 حقيقة في الدعاء وفي التسبيح والاستغفار والرحمة بما عند الله سبحانه وحقيقة في تحريك  
 الصلوة عند صاحب الكفاية وفي الاصطلاح هي الاركان الخمسة والافعال المخصوصة  
 خاتمة من السنين يريد بها لا يصلح لانه ان اريد المعنى الاصطلاح فيكون المشقة والصلوة والسلام  
 عليه اي يابى شد فما زب ان حضرت رسول الله صلى الله عليه وسلم هو غير ما يزل ان هذا عهد عليه وان اريد  
 المعنى اللغوي في الاكل والامان **قوله** او يراد ان يراد ما كان اريدا للوجه فيلزم الجمع بين الحقيقة  
 والجارح وان اريد احداهما فلا بد للقرينة فهم ما لم يوجد القرينة تامل وحسب عن الامر  
 كذلك الا انه اريد من الصلوة بهنا عموم الجارح وهو اعم من الحقيقة والجمالية ليشمل لهما  
 وهو افاضة الجز والبصايل التبع الى النبي عليه الصلوة والسلام كما في بعض الشروح **قوله**  
 قيل اذا كان الصلوة حقيقة في الدعاء فبما في المناسبة يستعمل في الاركان المخصوصة

حسب مقتضى ما يقال للصلوة صلوة تشبها بالمثل للذم في التخصيص فيكون مجازا مستعارا  
 اذا كان الصلوة حقيقة في تحريك الصلوة فاستعمل في الصلوة لوجود التحريك فيه ثم في  
 الجارح تشبها بالذم في المصل في تشبها فيكون في الصلوة مجازا مستعارا في الدعاء  
 ان قيل هذا اذا كان على صلة لفظ الدعاء كما يقال والدعاء عليه ومنها ليس كذلك  
 بل هنا على صلة لفظ الصلوة صرح بان الصلوة مبتدأ واسم عطف عليه الجارح والمجرور خبره  
 الرسول يقول بفتح المفعول اي فرساده شدة لفته وفي الاصطلاح هو الاكثان ان بعث الله  
 الى الخلق النبي حكيم لشدة محبة كتابه وما لا يدان انما قال بولسانه ولم يقل هو وذكر  
 بلسان الله تعالى ليتناول بعض الخواص واليه ان بعض الاحاديث جاءت على قاطبة لانه  
 رضي الله تعالى عنها وكذا في حق عائشة رضي الله عنها وكذا في حق مريم اليه لكنها غريب كذا ذكر  
 في الحديث في كسر والعزيم قوله ثم انما يدل عن الرسول اذ عطف بيان هذا اذا كان مجازا  
 وانما اذا كان مرفوعا فهو خبر مبتدأ محذوف اي وهو ثم في اللفظ مستودع شدة وفي الاصطلاح  
 هو علم رسول الله بن عبد القادر بن عبد المطلب ابن الهاشم ابن المصنف القرشي البجلي  
 الذي قامت شرايته الى القياست قوله وعلى الله وجهه جميعا اي افاضة الذين  
 في النبوة وانزلت الى الله وسما به ثم الصلوة على الله اي تامة بالنقل والعقل اما النقل فله قوله  
 في السلام من ذكر في ولم ذكر الي ففته جفاني واما النقل فلان كون رسول الله في غاية  
 شدة اليه تامة من وسطه واكثر واصحابه الذين فاضوا عنه بظواهرهم اقرّب اليه شدة لكل  
 من المؤمنين نسبي ونسبي فاطم ابو بهنا نسبي يجعل لادسطة يتاوه بين النبي ثم قيل ان  
 كل من عمل في ذلك فعل فليت الواد القائم شي به القرباء لرجمهم اليه والال هو الرجوع وقيل بصل  
 من قبل تقسيمه اقبل تبدلت لها مرة ثم الهمة القائم استعمال الال في الاشراف كون  
 عطف في الله نيا فقط كقولهم واستعمال الال بعين في الاشراف وغيره قوله واصحابه جمع  
 من اهل البيت واصحابه بنا على ان الفاعل لا يجمع على افعال وهو الذي اشرف بعجته  
 من دم مع الامان ولو كان ساعة فبين الال واصحابه عموم وخصوص من وجه فاطم  
 في سب الفقه قوله اما بعد كلمة اما للشرط ويستعمل بوجهين احدهما الاستيفان فيما يكون  
 ضميرا لا لا خارجا ولا فيها كاتا الواقعة في اوائل الكتب وتأتيها لتفصيل ما اجل التكلم  
 كقوله في الخارج اذ في الذين ومنها الاستيفان لعدم سبق الاجمال تامل وكذا بعد

بجانب

الظروف الزمانية والظروف من الاضمار مبنى على الضم ليس المراد الذي هو حذف المضاف  
 اليه عوض عن الضمة او التقدير بكذا المائدة المشتملة على الالف والصلوة فترتبة البسملة والظروف  
 والصلوة وعوض الضمة عن الضمة ليكون ترتيب هذه تامل ثم في كلمة اما ذهب فعند الفيل هو  
 اسمها ابدلت الهاء بضمزة تقرب من جوارها فصارت اما ثم قدم الهمزة على الياءين لاقتضاها  
 وتكونت فصارت اما ثم ادغم الهمزة في الميم فصارت اما فمد على هذا المذهب ان سها  
 وكلمة اما في الشرط فخرج الشيء عن ذاته لا انعام غير ممدود وعند النيبور يظن ان سها  
 حرف لا اصل له في الحروف عدم التعريف وبه المذهب هو الاول وعند البعض حمل ان زيدت  
 بعده ما كما يزداد بعد سائر ادوات الشرط فصارت ان ماقم ادغم النون في الميم تقرب النون الى  
 الميم في المخرج فصارت ان ماقم ابدلت كسرة الهمزة فتحتمل اللامين بكلمة اما للترديد فصارت اما  
 وقيل اصلها ما فكر نحو الالياء ابدلت الالف بضمزة ثم قدمت ثم ادغمت فصارت اما وقيل  
 غير ذلك انتهى والحق الماكر من الشيء بضمزة والظروف والصلوة فهذا المنقح قد حذف فعل الشرط  
 لمدالك عليه يوشك في فصار اما بضمزة فتم حذف المضاف اليه للاختصار والايجاز وعوض  
 عنها الضمة فصارت اما بضمزة فهذا المنقح في السائل في كلمة بعد هو فصل الشرط المحذوف قوله  
 هذا مختص اي ما تقر في الذين او فيما بين البلدين باعتبار الالف في اي هذا الكتاب مختص  
 بما حل ان المنقح صفة لا بد لها من الوصف فلا بد ان يستحال بناهنا ليس ايها  
 شرط في استعمال ان يكون في الحسوس والكتاب هنا ليس محسوس لان الكتاب ان الحسوس  
 على نوبين حقيقي ومكلف فكما تدركه الا زمان فهو في حكم الحسوس انتهى لان معنى هذا ان  
 كلامه لو لم يذكر في رسالتنا التجارية فاطلب هناك فاصلا ان ما يخفى بهال الرجل فهو  
 له فقولنا هذا مبتداه ومنقح خبره وقوله منقح صفة المنقح وهذا لا يجوز ان يثبت في الايقال  
 منقح ولو في بعض النسخ منقح هو هو من قول الناصح اي محفوظا لا يغيره ولا لا يتغير في  
 التوابع في علم النحو فيكون المنقح مطلقا والنحو لا يجمع في اي في هذا المنقح مهابت النحو  
 اي مقصودات النحو فيكون المنقح مطلقا والنحو مطلقا فان قيل الشيء الواحد لا يكون  
 ومنظوقا في حالة واحدة فكيف يقع كون المنقح مطلقا ونظوقا وحسب معنى بان قوله في  
 النحو يجوز تفسيره بالظهور في غير النحو فيكون المنقح مطلقا في الماكن فان قيل هذا قوله  
 فجمعت فيه كون سنها لا فائدة تحتها كالمعنى واحسب عنده بان هذا العبارة الماكن

لا قبل اوله في قولهم لسها من الكلام السابق لانه لا قال منقح في النحو الترخيم ان المنقح  
 لا يكون مختصا بل يكون منقحا في كل ما يتعلق بالمهايات والزوائد فنرفع هذا القول بجمعت فيه  
 مهايات النحو اي مقصودات النحو لانه لا قبل لفظة مهايات مقبول لقولهم  
 طريف في الكسر وهو مسطور وحسب عنده بان هذا المصنف صيغة جمع المؤنذ فاعلم  
 بوجه التصيب تابع الالف كما سياتي وذكره في اصناف الاعراب قوله ان ترتيب الكافية اسند  
 ترتيب هذا المنقح الى ترتيب الكافية لانه في التواعد كالكافية او كان يقع عليها في الالف  
 لان سها الشيء الى امر غير واجب فلهذا كلف الشيء كما يقال لكلمة بترتيب اسند مع ان لا يثبت  
 فقال كمن نسبتها اليه للتعظيم انتهى لانه في الكافية بحث الاسم اوله بحث الفعل ثم  
 بحث الحرف وكما ان في سائر اقسام المقروعات اوله المقصوبات ثم الالف والالف في هذا  
 المنقح انتهى فان قيل كثير من المسائل ذكرت في الكافية ولم يذكر فيها كسرة المقصوبات  
 مستحق الشرط وكذا الضمن كالمفرد والعدد والكلام وكسرة المضافة هم العدد المركب الى المركب  
 وكل اسم القاطل من سها العدد والالف والالف والثالث وكذا غيره مما قلنا من ترتيب هذا  
 المنقح ترتيب الكافية وحسب عنده الامر كذلك الا ان هذا الترتيب بالشيء الى ما ذكره في  
 هذا المنقح لا بالنظر الى مرجع الكافية لانه ليس في هذا الكتاب بالمنقح والمنقح في ما يقع ذكر  
 في الكافية لان ذلك يمكن بهذا المنقح فان قيل سئل الماكن في موضع منقح من ما ينجر  
 حاشية في هذا المنقح دل على ذلك في الكافية لان هناك سئلا الشاوي مقدم وكذا احداهم  
 والفعل والرفض مع انهما كما وجد منها ذكرت في هذا المنقح في صدر الكتاب ولم يذكر في صدر  
 الكافية بل يكون هناك عدد الاسم في موضع في موضع وهذا الفعل مع قوله في موضع الالف وكذا  
 ظرف واما مقدره الكتاب من تعريف النحو وخصه وموضوعه مذكرة في المنقح ولم يذكر في الكافية  
 منقح الكتاب وكذا غيره من المسائل تامل فيما تجلده لا يكون ترتيب هذا المنقح ترتيب النحو  
 فان الامر كذلك الجواب من الاول ان المراد بالترتيب المذكور ترتيب الاقسام والاصناف  
 كقوله لا ترتيب سها كلها الميمية والترتيب بالنظر الى الاقسام والاصناف الكلية كقولنا ما  
 الجواب من الممدود والمراد من الاقسام انها لم يذكر في صدر الكافية بل هناك الالف مذكرة كقوله  
 ونسبوا في ضمن دليل المنقح حيث قال ما حب الكافية وقد علم بذلك من كل واحد منها فيكون  
 ترتيب الالف ترتيب الكافية لانه يشتمل في خواص الفعل والحرف لانها ذكرت في هذا الكتاب



والاستفهام وبها ليس كذلك بحال الباري في قوله علم بان العبد يشي كما هو عبارة عن حقيقة في علم  
 فاطلب هناك تكون الهداية مفعول الثاني في المضافة الى نحو اضافة معناه وفي الاضافة الى نحو هاتان  
 احد جان ان يكون من باب اضافة المصدر الى المفعول فيه والمفعول به كما هو محذوفان تقديره  
 بهداية المبتدئ في نحو كما قيل على من المضي **قوله** بان ان يبدى الله لهم بطايبين اى المبتدئين  
 لطايبين مفعول لقوله ان يبدى الله لهم وتاها ان يكون من باب اضافة المصدر الى المفعول والمفعول محذوف  
 باضافة المفعول من استحق الهداية مجازا لانه كان نحو جمولة الطريق هذه المختصه يكون اذى لى  
 نحو كما به ملك الحق على طريقه **قوله** بان ان يبدى الله لهم مفعول لا لقوله وبمعية هداية نحو كان  
 وفعالهم المتساوي من التسمية السابقة بان الهداية صارت صفة للمختص والامر بان ان الهداية صفة الله  
 تتحققه لان الهداية هداية حقيقة فذوقه لقوله وجاه الى جزاء يعنى ان يبدى الله لهم بطايبين  
 ان الهداية هو العبد سبحانه لكن ارجو ان يبدى الله لهم لطايبين بسبب المختص ثم الهداية في اللغة  
 وفي الاصطلاح هى الدلالة كوصلة الى المطلوب عند سئل الله سبحانه عما فعل في الهداية الى المطلوب  
 شرط عندكم وانما عند غيرنا هى الدلالة على ما يحصل الى المطلوب كالطريقة ونحوه فالاصطلاح ليس بشرط عند  
 غيره كذا في الرسالة البرانية والحاشية على ما عرفت في علم المنطق فان شئت ان اطرح عليه فانصرف اليه  
 والاعراض بان سئل الله الى غيره في قوله وانا نودى محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم على الهدى على الله تعالى  
 هى الى نودى لم يصلوا الى شرف المسلم فعلم ان لا يصلوا الى شرفه بل ان يبدى الله لهم بطايبين  
 واما نحو وانا نودى محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم على الهدى على الله تعالى فان الهداية  
 ميرسيد شريف في رسالة المنطق على رسالة باعوجى تامل **قوله** ورفعة اى من اختصه على مقدته وثمته  
 وقام **قوله** على مقدته اى من خدمته ففكرت على هداية من يقتنيه لا على الاستعداد لان الاستعداد  
 يتلزم التباين من الاستعداد يستعمل عليه ولا تباين من المختص ومن قدوة وثلاثة تمام بل يكون  
 نفس ذلك لا موجه الاشارة الى جزاء المختص والاشارة الى اجزاء الكتاب من استحقاق وقيل بان  
 الوجيهات بناء على ما قيل لا بد للمصنف من الامور السنية فاشارة منها وانها انما هى التوجه  
 منها بسطة وبسطة وبسطة واما الالفة فالاول اسم المصنف اسم الله تعالى وبسطة وبسطة  
 الكتاب **قوله** على الله اى من قسم الاسم وقسم الفصل وقسم الحرف وفي بعض النسخ وخالفة  
 وانما جازى به من النسخ بان خالفة الكتاب لم يوجد في جزاء تامل والقرية لغة ومثرا على ما سبق  
**قوله** توفيق الملك العزيز العلام لما كان التاليف والتصنيف من الامور العظام وعمل

لم يستعان المصنف به فقال وتبته توفيق الملك الى جزاء او اشارة الى حصر النفس  
 به لان حقيقة تبه صيغة من صيغة الفعل الى نفسه ونسبة الفعل الى النفس ليس من المصنف  
 خبر فلما قال وتبته ثم التوفيق في اللغة دست وادان كسار وادان توفيق الاصطلاح جعل  
 يدور التوجه لما هو بخير في حق الملك بادشاه العزيز ارجو ان الغالب العلام بسيار وانما  
 ارجو الاسرار انما اعظم الصفات وانما تجا ثمة اعمار لان الله لم يتركها لولا انها حقا ثلثة  
 بان الوجه وبخسة ايضا وتزعمه بعد سببهم خير الامور وسهلاتا **قوله** اما المقدرة اى المكونة  
 من المادى استخارة من خدمته بجميع اعلاية التسمية منها في كون كل واحد منهما موقوف عليه ثم  
 المادى كالحا بما معنى هداية ومثرا لانهما في اللغة اول ركوبه والى اصطلاح ما يوفق عليه المشرى  
 العلم فان قيل فعلى من المزمع ظرفية اشى لنفسه بمجال **واجب** عن ان المراد من المقدرة المعنى  
 موقوف عليه والمادى انما لفظه لانه لا يزم ظرفية اشى لنفسه بل انما المعانى لفظى الا لفظ  
 بان المراد من المقدرة الا لفظه والمادى المعانى وكلية في نفس الامم تقديره وانا الا لفظه  
 على كماله يزم لانه لا يزم ظرفية اشى لنفسه بل ان المراد من المقدرة الكتاب هداية تعريف نحو وعرفه  
 موقوفه وانما ما التعريف موقوفه عليه لانه اذا لم يعلم تعريف الشىء كان طالبا لطلبه المجهول وهو  
 يدور واذ لم يعلم بالقرين يكون مجردا وابتد حرام واذ لم يعلم بالموضوع لم يتميز علمه بالشرح  
 به من فيما شرح لان خيار العلم من العلم لا يكون الا بحج الموضوعات **قوله** التى يجب تقديمها  
 بكونها وحجها الفعلية المستقلة بناء على الموصول منها والجميع صفة المادى والمراد بالوجه  
**قوله** التوفيق المبال عليها اى على ذلك المقدرة والمادى **قوله** فيها اى لفظي المقدرة  
 ان المادى مفعول ثمة فان قيل لغة في هداية ليس محذوف لان الموصول عين المقدرة فيلزم ظرفية اشى  
 نفس لانها في المقدرة والمقدرة ليست اشى جزاء حتى لا يزم من ظرفية اشى **واجب** عن بان  
**قوله** فيها بطور فمفعول ثمة في الرفع الا لشكاله **قوله** الفصل الاول من الموصول  
 ثلاثة هو جزاء من اجزاء المقدرة في تعريف نحو هو علم مشتق بالموصول لى يعرف بها اى ذلك الموصول  
 على جزاء الكلمات من حيث الاحراب ان بقوله علمه حصول مشتق بالموصول لى يعرف بها اى ذلك الموصول  
 بالاجزاء يحصل بخرج ما يعرف بها ذات الكلمة كعلم الصوف او ما يعرف بها معنى الكلمة كما لا يتفق  
 وجزء كل ذلك فصل اخر يخرج بها يعرف بها احوال اول والوسط كعلم اللغة وما يعرف بها احوال اللغويين  
 علم اللغة من حيث الصواب **قوله** من حيث الاحراب وانما يحصل اخرى يخرج بها يعرف بها



عليه كما في قوله تعالى يصعد الحكم الطيب فان الطيب لغة الحكم المحمول عليه فلو كان الحكم محمدا  
 وكان حقه محبا ايضا فيجب ان يقال طيبات لان المطابقة شرط بين الصفة والوصف فيكون  
 يستعمل في موضع المفردات كقوله تيمنا للمركبات نحو قرات احد عشر كل فان تيمنا للمركبات لا  
 يكون الا مفردا فلو كان محبا لما وقع تيمنا في غير ذلك ايضا فان تقييضا على كل من دون الراء الى  
 وعدم الاستراد وطبيعة الجنس وجمع عند البعض لعدم السطوة في الاستعمال على الوجود والاعتناء  
 بل على الكثرة فصاعدا وانا **قولنا** تعالى الحكم الطيب فلو كان الحكم على لوصف محمدا  
 وهو مفردا لما قال قول بعض لان كل كلمة لا تصح في محل الا بما يشبهه بل بما هو مدونة  
 الكلمة السببية واما وقوعه في المركبات فلا يتم وقوعه كالمثل وان كان جانيا فيكون  
 شلتا من الوجوده نحو قرات احد عشر كلمة فالافراد حاصلة من الترادف واما دون الترادف  
 وضع وانا لتغييره لا يرد فتمنع لان التغيير ثابت مع رد الحكم الى كلمة ثم صار كلمة تيمنا  
 انتهى والحوار من جانب الجمهور ان الترادف في العبارة من ظاهر المعنى التي غيرت فلا يجب  
 بغير ضرورة ووجوب الوجود والضرورة سببا تامل وانا عدمه للاق على الوجود والاشياء  
 فان يكون الاتي الاستعمال في الوضع والمراد الوضع لا يفسد استعماله لان  
 استعماله عارض على الوضع فلا يستلزمه واما الجواب عن المنع فانه محكوم بالحكم والحكم ليس  
 بقول انتهى فان **قيل** في قوله الكلمة اجتماع تقييضيين وذلك لان الكلمة في  
 اعتبار واحد واولاهما تيمنا تقييضي التعريف والحمد ووجوبه تقييضي التكثير حصول التعريف  
 بالحمد والحمد والاصار كمد ضالعا وكذا اجتماع التقييضيين في جانب المحذور ايضا ثابت لان  
 اللفظ خبر واحد فاجتزائية تقييضي التكثير دون التعريف لان التامك حصل الخبر و  
 كون التقييضي التعريف **واجب** عن ما لا تناقض في جانب التيمنا ولا في جانب  
 الخبر لا خلاف بحكمه لان الكلمة معرفة من جهة وانكرا من جهة اخرى فاذا اختلفت الجهات  
 لم يتبع التناقض تامل وهذا جواب جواب عن التناقض في الخبر ايضا فان **قيل** لا  
 في الكلمة لا يكلو اما ان يكون زيادة او غير زيادة لا يسهل الى كل واحد منهما لان  
 زيادة فبقي التيمنا انكرا وان كان غير زيادة لزم فيه اجتماع التقييضيين وذلك لا يجوز **فاجيب**  
 عنه بان قول تقييضيين ليس ممنوعا بل لان من جنس واحد وهما من جنس  
 لان التعريف اللام عارضى لها من اللام عارضية والتعريف بالحمد حقيقي لانه حقيقة لها فاللام

عن زيادة

من زيادة من يكون التعريف ههنا والاشكال في فان **قيل** بالاشكال بان  
 الالف واللام التام التامى او غيرهما شي حقيقة التي يكون التعريف باللام اللف حقيقي فلما  
 لا يكون ذلك لان الاشارة الى حقيقة الشيء بالالف واللام جمالي او بالحمد تفضلي فبين الاحمال  
 التفاضيل فذائق تامل علم ان الالف واللام على قسمين التامى وجرى فالتامى ما دخل باسم  
 الفاعل والمفعول تفاقا وفي الصفة المشبهة على الاختلاف لانه مؤول بكلمة الف في اللفظ  
 بكلمة التي لا يثبت والذي والذى والى من الموصولات والموصولات قسم من الاسم فهذا لا يتناظر  
 التامى والى في الصفة المشبهة فذهب بعضهم الى انه مؤسول ايضا على اسم الفاعل وهذا بهتبا  
 وذهب بعضهم الى انه حرفي لان المعنى يدل على ثبوت دون المحذوف فلم يشب فيه معنى الفاعل  
 ثم اخرجني على ما عمن زاوية او غير زاوية فالزيادة بالاشياء مما لا يسقطه كما في مقولة على  
 كرم احد وجهه حيث قال القدر على العينة التي قضيت ثم تعقلت لا تسمى فاللام في على  
 اللين زائدة على تعذر لكونه سببا للشم لان المحذوف لا يقع صفة المعرفة لان المحذوف من  
 حيث يقطع النظر الى الزيادة في قوة التفكير فاذا كان كذلك فلا يصح صفة المعرفة  
 واما ان اجتزأت بحكمه حاله فاللام للتعريف لانه زيادة شرطه لكونه ذي احوال معرفة وحوال  
 معرفة ابراهما فاقول الزيادة كما في قوله تعالى ولا يبرهن الا على الله فبالاضافة  
 على ان المتصانف يجب تجديده عن اللام والتكوين وما يعزونه فانه واما ان كان من  
 الصفة والموصوف لما يكون زيادة بل للتعريف ايضا لان الاطلاق بين الصفة والموصوف  
 شرط في التعريف والتكثير مثال الزيادة كما في نحو التجم والصدق والشرابا حارة الداللة  
 واما على غير تقدير بل علم فلا يكون زيادة بل للتعريف ايضا ويجوز ان كان المثال  
 المحتمل للمعنى هو المثال في وجود من الوجهه بنا على ان التامية في المثال ليس بزيادة  
 تامل ان يكون المثال لا يضاف اليه فقط وهو كالمثل الى جهة كان ان كان المثال  
 محتمل لغيره فمحمول الزيادة على اوجين لازم للكلمة غير لازم لها فاللام على طرفين ما  
 محتمل لغيره فمحمول الزيادة على اوجين لازم للكلمة غير لازم لها فاللام على طرفين ما  
 انما عرفت من الزيادة والحمد وفتنوا كذا زيادة الصفة التامى والاشياء  
 اللام والزيادة اللام غير التامى كما في التجم والصدق والشرابا حارة الداللة  
 واللام الزيادة لان التعريف حاصل بالزيادة باللام واما كونه غير محتمل فلا لم يعرض

عن النبي وكذلك غير لازم على نوعين عرضي وغير عرضي فالعرضي الغير لازم كما في  
 بارئ ان اس صدق ان صدقنا لغيره وعرض عنها الالف واللام وغير الالف لعدم الالف  
 الصلوة اليها وزايرة لو وقع بعد حرف النداء المستلزم للتعريف ايضا واما غير العرضي  
 كما في قوله فيا الهان الهان فترانا كما ان ما سبب من انما كونه زائدة على قوله  
 بعد حرف النداء المستلزم للتعريف ايضا ما كونه غير عرضي فانه لم يعرض عن شئ واما كونه  
 غير لازم لعدم عروض اعلية له سببي به الا قام كلما للزوايد واما غير الزايد فهو على  
 اربعة اقسام كسببي واستغراقي وعندي خارجي وعندي ذمبي اما كسببي هو الذي يشير  
 الى حقيقة شئ فقط مع قطع النظر الى فرد من الافراد نحو الرجل جسد من ارادة فان اللام فيه  
 سببي لانه يشير الى حقيقة الرجل فقط لا الى افراده وهو من جنس آدم تجاوز من غير  
 الى صد كبر لانه ان خطبه الا افراد فلا يحلو انما ان لا يحل جميع الافراد في الاستغراق او واحد  
 سببي في الخارج كما في الخارج او صين في الذم كما في الذم ليس في كل واحد منها لانه ان يشير  
 الى جميع الافراد لكان تكذيب في الواقع لان كثير من افراد القاصدين من افراد الرجال لا  
 الصبرية والذميمة وغيرهما وان يشير الى واحد المعلوم فخرج فانه لا يناسب المقام وان  
 يشير الى واحد المعلوم في الذم فخرج كل غير عليه لان الحكم عليه صار مجهولا لان التعريف  
 بعد الذم في قوة الكبر واما سببي جنيا لانه يشير الى حقيقة الشئ وهي جنس  
 فاجتار الشار اليه سببي جنيا شئ واما الاستغراقي فهو الذي يشير الى حقيقة الشئ مع حمله  
 جميع الافراد نحو قوله تعالى ان الانسان لغي خسر فان اللام فيه لا استغراق فانه يشير  
 الى حقيقة الانسان وهو حيوان فالحق مع ملاحظة جميع الافراد القرينة الاستغراق وهو قوله  
 تعالى ان الانسان السواد على اوصاف لان الاستغراق لا يكون الا من اكل فان قيل  
 فلم لا يجوز ان يكون جنيا او خارجيا او ذميا واجيب عنه انه لا يسيل الى كل واحد منها  
 لانه لو كان جنيا فاجنس ان لا يجعل عليه لانه لا يصدر عن حقيقة والخالصة بدون الشئ  
 وان كان في كسبي الحقيقة لمخرقة فقط ولو كان خارجيا فاستغراقيا لانه لا يخرج عن  
 كون شئ جنيا وهو ما وانشئ وهو قوله ان الذين هم لا يقرنم يستغراق المعلوم من المعلوم  
 واذ ايسل والذمبي ايضا بالذمها فيذم اسم ان مكره لانه قد عرفت ان الله سببي الا  
 لا يكون من ام متعدد ولا تعد في الخارج ولا في الذم سببي تامل واما سببي الاستغراقي

لان

الاستغراق لا عاظة وفيه اعاطة جميع الافراد سببي واما الخارج فهو الذي  
 الى حقيقة الشئ ايضا مع ملاحظة فرد معين المعلوم بين الشكك والمخاطب في الخارج  
 فعمى فرعون الرسول فانه يشير الى حقيقة الرسول وهو فرعون  
 مع ملاحظة فرد الذي هو معلوم بين المتكلم وبوجهه تعالى ومن المخاطب الذي هو  
 غير لازم لعدم عروض اعلية له سببي به الا قام كلما للزوايد واما غير الزايد فهو على  
 اربعة اقسام كسببي واستغراقي وعندي خارجي وعندي ذمبي اما كسببي هو الذي يشير  
 الى حقيقة شئ فقط مع قطع النظر الى فرد من الافراد نحو الرجل جسد من ارادة فان اللام فيه  
 سببي لانه يشير الى حقيقة الرجل فقط لا الى افراده وهو من جنس آدم تجاوز من غير  
 الى صد كبر لانه ان خطبه الا افراد فلا يحلو انما ان لا يحل جميع الافراد في الاستغراق او واحد  
 سببي في الخارج كما في الخارج او صين في الذم كما في الذم ليس في كل واحد منها لانه ان يشير  
 الى جميع الافراد لكان تكذيب في الواقع لان كثير من افراد القاصدين من افراد الرجال لا  
 الصبرية والذميمة وغيرهما وان يشير الى واحد المعلوم فخرج فانه لا يناسب المقام وان  
 يشير الى واحد المعلوم في الذم فخرج كل غير عليه لان الحكم عليه صار مجهولا لان التعريف  
 بعد الذم في قوة الكبر واما سببي جنيا لانه يشير الى حقيقة الشئ وهي جنس  
 فاجتار الشار اليه سببي جنيا شئ واما الاستغراقي فهو الذي يشير الى حقيقة الشئ مع حمله  
 جميع الافراد نحو قوله تعالى ان الانسان لغي خسر فان اللام فيه لا استغراق فانه يشير  
 الى حقيقة الانسان وهو حيوان فالحق مع ملاحظة جميع الافراد القرينة الاستغراق وهو قوله  
 تعالى ان الانسان السواد على اوصاف لان الاستغراق لا يكون الا من اكل فان قيل  
 فلم لا يجوز ان يكون جنيا او خارجيا او ذميا واجيب عنه انه لا يسيل الى كل واحد منها  
 لانه لو كان جنيا فاجنس ان لا يجعل عليه لانه لا يصدر عن حقيقة والخالصة بدون الشئ  
 وان كان في كسبي الحقيقة لمخرقة فقط ولو كان خارجيا فاستغراقيا لانه لا يخرج عن  
 كون شئ جنيا وهو ما وانشئ وهو قوله ان الذين هم لا يقرنم يستغراق المعلوم من المعلوم  
 واذ ايسل والذمبي ايضا بالذمها فيذم اسم ان مكره لانه قد عرفت ان الله سببي الا  
 لا يكون من ام متعدد ولا تعد في الخارج ولا في الذم سببي تامل واما سببي الاستغراقي

لان







على المعنى صفة لكن حوت العادة في ذكر المضاف اليه معها فالاستبصار بما هو الموضوع له  
 للعادة تامل وفيه كلام طويل لا يمكن هنا اختصاره فاطلب في المطولات كذا في  
 غايت التحقيق انتهى لما فرغ من تعريف الاسم شرح في بعض حروفه ليشعر بها معرفة  
 الاسم غاية الايضاح لان الشيء اذا عرف من حيث تعريفات واهل صفات كان  
 موضعاً غاية الايضاح في التعريف الاول كما جرى في ذكر الحروف في كالتعريف انتهى  
 فقال وعلمته ان صح الاجزاء فيه وفيه نحو زيد قائم اي لان يستدل به فكله مستدل  
 من حرمه لان الفعل وضعته مستدل به فلو جعل من اليه المفعول خلاف الموضع  
 والايحوز بغير ضرورة اولان لفعل عدت واكملت حرف والاعراض قائم بغير  
 اي بالذاتيات دون الذات قائم بالادوات فان قيل يشك في ذلك بحرف  
 قوله مجسني ان ضربت زيد الما حمله فليقله واجيب عن ان هذا يتناول الاسم  
 فتدبره مجسني ضربك فان قيل قوله تعالى واذا قيل لهم امروا فقلت محكوم  
 عليه لان حمله انما وقع في قول بالاسم فاعلم على الفعل والمفعول فاعلم لا يكون الا  
 اسما وهذا حمله واجيب عن ان قوله امروا يتناول من اللفظ تقديره فاذا  
 قيل لهم هذا اللفظ هو الاسم وعلى هذا القياس كل حرف وقع تحت موقع الاسم  
 تامل وفي بعض نسخ قوله وفيه كانه ممنوع من قول ان نسخ اي من تصرف النسخ  
 الا ان يقال المراد بالالف عنه وفيه في حالته واحدة نحو مجسني قائم زيد في صح  
 عاده نسخة كمن يشك في كونه قائم بالادوات والمفعول علم والاضافة نحو علمه  
 وانما ساد الاضافة من حرم الاسم لوجه الاول لان الاضافة لا يكون الا لتعريف  
 وتصيغه وتخييره ذلك لا يكون الا في الاسم الا ان الاضافة مستقلة للثبوت والايحوز  
 مقارن من ثبوت ثبوت وتولدت جميع الالف واللام لانها لا تكون الا في الاضافة  
 في اولان الاضافة لا يكون الا بحرف الحروف كمن يتحقق بالاسم فكذا الاضافة  
 انتهى قوله ودخل في التعريف كالجمل لان اللام تعين المعنى المستقل  
 بالمفعول وبدل عليه اللفظ بعبارة المعنى المستقل فان كان الاسم لان الحرف كان  
 من حرمه مستقل فيفسد بل عليه تضمنها لا يطابقه اولان اللام تعين الذات والذات  
 لا يكون الا اسما فان قيل حروف الاعداد والاسماء والاسماء المستقلة للثبوت والايحوز

يشتبه

يشتبه ان يقال ادخل حروف التعريف ليكون التعريف شاملا للاسم وحروف الاعداد  
 ايضا **واجبت** لكل ما اول باللام تامل **واجبت** ان كان التعريف  
 بالاعداد ما اول تعريف اللام واما الحروف عن اسم فهو غير مشهور فان قيل نحو اللام  
 يدخل في فعل المضارع في قوله تعالى في التقطع بكسر الهمزة والفتحة **واجبت** ان  
 القرارة من الشواذ لا يقيد به او يبين القائل باللام المفعول اليه كما ان الالف الذي يدخل  
 على المضارع نحو الذي ضربت كذلك باللام ايضا موصولة دخلت عليه كذا في قاضي الانبار  
 واما قولهم بالاسم ليعلمه وادخل حروف الاعداد في الاضافة وادخل حروف  
 الاعداد على حروفها حتى تامل ايضا بقدره باسمه فيقول الرسول الظاهر **فان قيل**  
 لم قال ولام التعريف برون الالف كما هو عبارة الكافية مع ان الالف واللام كل  
 للتعريف **واجبت** ان يكون حروف التعريف في الالف واللام وحدهما  
 للتعريف لانها ساكنة زويت قبلها بمنزلة الوصل ولهذا سقط في التخرج ووجه ان التعريف  
 ضد اتيك وعلامة التثنية حرف واحد وهو التثنية فكذا علامة التعريف الحرف واحد  
 ووجه تحصيل ان الالف واللام معا لا يتحقق لثبوت الفصال احدهما الا حلا وتعلق  
 الالف في الوجود باعتبار نيابة اللام مقام الالف كناية الحرف مقام الكل نحو في قوله  
 جاءني من القوم ووجه نيابة اللام الى الالف ووجه التعريف كمنزلة الاستفهام ووجه  
 الاستفهام في الالف واللام للفرق بين بمنزلة الاستفهام وبين بمنزلة التعريف واما  
 حتم الزيادة بمنزلة التعريف ووجه الاستفهام لان الاستفهام في الاستفهام او  
 لان الاستفهام طلب العلم عن الغير فالطالب شأنه الى وجود المعلوم فيتعرفه فيتعرف  
 الى المقصود ليعرفه كما ان المقصود من السائل سأل الى الحرف فحذف الفعل  
 حرمه عند حرف الالف فيستخلص منه الى المقصود وكذا ما بعد لان المقصود ما يحكمه الالف  
 الواقع بعد الحرف فيحصل للفظ من الاستفهام الى المقصود ليعرفه نحو انما زيد فلتطلق وكذا  
 في ما تامل في قوله **فوقه** وادخل حروف الاعداد وانما صار الحرف علامة لان الحرف  
 الحرف الحرف ووجه نيابة اللام الى الالف واللام للفرق بين المنزلة واللام  
 والايحوز وان كان الحرف علامة الاضافة والاضافة مختص بالاسم وانما يختص دخول  
 حروف الاعداد في الالف واللام وحدهما لثبوت الالف واللام في الالف واللام

اسما حتى لا يرفع ثقله على نفسه ولا ان حادته للغة في محموله على المعنوية كقوله  
 زيد واما قولك قد لم يكن الذين وفعل محمول على نحو ما يوجد في قولك قد لم يكن  
 المحمول على الحركة التانيية لا على الاعراب فان قيل ان قولك قد لم يكن المحمول  
 في الضياء والاضياء انما هما في السماء يجب ان يكون نيبا في الضياء في السماء  
**والجيب** ان لوثر على نوبين حتى بان يكون ذلك بالثرفي قاله ابي و  
 مراد وانشائي بان يكون ذلك الاثر بالثرفي كما هو الحال فانها علامة الاثر و  
 لوثر لثقله فاللوثر الطبيعي اولى واقوى من لوثر غير الطبيعي فان قيل يتصل  
 المنسوب واهو ان وثى واذان واذن ويزه الحروف مشتقة بالفضل والنصب في  
 الاسماء ايضا يوجد منها لوثر انشائي **والجيب** المراد بالاثرا الذي  
 يكون من نوع واحد كما ليس الامون حروف الحروف والنصب اثر من انواع كثيرة في جوار  
 النصب في الاسم ليس منه كحقيقة بل من حيث انه اثر من اثر الاخر **فان قيل** الهمزة  
 والنصب ايضا فيضمان معنى كالموت زيد وقرحة **الفضل** الى اسم فيضني لها  
 يكون في الاسم والاسم كقوله **والجيب** بان يفضى على ضمير من معنى من حروف  
 الساني وفضى من حروف المعاني فالاول يفتض بالفضل والثاني يفتض بالاسم **فان قيل**  
 والتنوين مع قراءة الالف المتون الترميم كما سيجي ويروي الالف متون كرون شي وفي  
 الاصلح من ساكنة تنبع حركة آخر الكلمة لانها كقوله **الفضل** وانما يفتض التنوين بالاسم  
 لان صد الام والاضافة لانها لا كتاب التعريف وهو التثنية فيها محققان بالاسم كقوله  
 بروح المنقبص على التفتيض لا يقال ان التنوين احق ان يكون في الفضل لانه للتثنية والفضل  
 كقوله لا تا تقول الامر كذلك الالف يفتض الانفصال عن كل ما هو لوصول والفضل يفتض  
 الانفصال بالفضل فلها مسافات اوله انما يفتض لانه بالقطع الكلمة وانما هو بالفضل  
 شديد الانفصال مع الفاعل واما قول اقل للوم فلان في الالف يفتض في ان يفتض  
 بما تاء وخال التنوين على صيغة الماضي وهو قوله اصاب فمحمول على التنوين الترميم وهو  
 غير محقق به اوله عوض عن الف الاشياء فان دفع الاشكال وهو ان الاختصاص  
 يفتض باصا بالثرفي **فان قيل** حتى بان يجب ان لا يدخل على صيغة اسم فاعل  
 والفضل وبعقبة المشبه المصدر فانها ايضا يفتض ايضا لها ايضا معها ومع ان يفتض

عليها

عليها جزءا ظاهرا كما يقال زيد صار بالتنوين **والجيب** بان اقتضاه الفاعل  
 ليس كاقضاه لفضل اياه لان قضاها بنفسه ونحوه والاقتضاه فيها عارض واستحار  
 من الفعل فلا يمكن لها قوة في منع التنوين كذا في غاية التحقيق انتهى لولا ان التنوين اياه  
 نفس والمقابلة او للعرض او لغيره ونحوها لا يوجد في الاسم **فان قيل** والاشياء  
 نحو الزيدان والزيدون لانها يفتضان التقدير والتقدير المستلزم التماثل ولا تقاض  
 في الفعل واما اشياء لفضل وجمعه نحو ضا وضربوا الفراج الى فاعل لفضل **فان قيل** والاشياء  
 كذا في زيادة اشياء لفضل لفضل الزيادة والتفتيح لانه يفتض شي بعد وجوده وفضل  
 لفضل المقابلة تامل **فان قيل** والاشياء فان كل هذه هي المذكورة من حروف الاسم كما مر من  
 مقابلة اشياء لفضل كقوله كثير من الاسماء لا يدخل عليها التنوين كالمطايير و  
 الاسماء الاشارة وكذا لا يدخل عليها لام تعريف **والجيب** بان انما هي على نوعين  
 تامل وهو ما استغرق جميع افرادها كالكتابة والقوة للامانة وغير شامل وهو ما يوجد في  
 بعض افرادها كالكتابة بالفضل في بعض افرادها كالمراة غير شامل وتامل وكان المراد  
 في تفسير السيرة بالتحقيق لان العادة بالانفك عن الشيء والخاصة ما يوجد فيه ولا  
 يوجد في شيء اخر سواء كان لازمة له او لا وهذا نحو من لا يوجد في بعض افراد الاسم فلهذا انما  
 نيا معبرا عن اللفظ العادة بقوله فان كل وجه منها نحو من الاسم **فان قيل** ومعنى الاسم  
 انه ولما كان سائر نحو من ظاهر المراد لا يحتاج الى تغيير تانيا الا ان قوله وعلم انه ان  
 مع الاخبار عنه فانه نفي المعنى اشار لخصف الى بيانه وانها قد فعلت ومعنى الاشارة  
 هذا وكذا ان يكون محكوما عليه كونه اي الاسم فاعلا او مفعولا بالمسمي فاعله او  
 مفعول فان كل وجه منها نحو عنها تامل **فان قيل** ويسمى ساسموا اي الاسم على تنجيبه  
 حتى لفضل واحرف اي لفظه على نحو حيث تترك منها الكلام وجمعه من غير حاجة الى  
 لفضل بخلاف لفضل لانه يحتاج الى الاسم في الكلام تامل في الاشارة الى وجه تسمية بالاسم  
 العلم ان فيه خلاف فذهب البصريون الى ان الاسم بانحوه من سمو الذي هو انما  
 هو في ذلك عليه جمعه والتفتيح نحو ما هو ماسم وسمى لا او سام وسمى تفتيح الوداد  
 كقول الشاعر فلما صار يمسك سموا منه في الضمة عن الوداد وشكلها ثم مدقها او لا الضمة  
 ساكنة الوداد والتنوين فيها يسمي ثم يفتض حركة عين الى ما بعده ليكون هذه اللفظة

انما هي في الاسم والاشياء

عليها







والاخرى فيه شتر تقديره اضر بابت ولا تضرب انت **فان قيل** بشكل صدق  
 هذا احد على الكلمتين خوان جاري في زيد الكرمية مع انه كلام واحد **واجيب** ان الكلام  
 هو الجزار وصدقه والشتر قيد له تقديره الكرمية بحكمة زيد وعلى بناء الفين من مجموع لفظ  
 والجزار وقد عرفت ان يعنود غارجه عن الكلام تامل في يعرف تعريف الكلام على  
 الشتر والجزار تامل **فان قيل** لم لم يقبل الكلام ما تركب من الكلمتين **واجيب**  
 بان صيغة التركيب تستعمل مع كلمة من خلاف صيغة نفس واحدة يستعمل بغير كلمة من  
 فيه ضمير وانما اعتبار اولي من الاضمار وفيه بحث ذكره في غاية التحقيق فاطلب  
 هناك **فان قيل** يصح في هذا القول ان الكلام ما تضمن الاسناد او يقال ما تضمن  
 بالاسناد او ما فيه الاسناد وكان خصه وقد عرفت ان الاحتصار اولى **واجيب**  
 الامر كذلك لان فيه صدق تعريف على حرز الكلام لان ما تضمن الاسناد  
 ليل ككلمة واحدة كما يفهم من تعريف الاسناد وهو شتر احد الكلمتين سواء كان  
 فضلا نحو ضرب زيد فان الاسناد فيه نثارت وتولدت من كلمة ضرب لامن زيد فان  
 جاده لا يصدر منه الاسناد او كان اسما شقيقا نحو زيد قائم فان الاسناد فيه  
 نثارت وتولدت من كلمة قائم لامن زيد فانه جاده لا يصدر عنه الاسناد **فان قيل**  
**واجيب** ان لفظ تضمن كلمتين الاجزاء موضع بالاسناد وكان مراد بهذا المعنى  
 على جملة الانشائية بخلاف الاسناد فانه علم فلهذا قال بالاسناد ولم يقبل بالاجزاء  
 تامل **فان قيل** ان قوله بالاسناد اما ظر فلفظ تضمن او مفعولا مطلقا تضمن باعتبار الوجود  
 المحذوف تقديره تضمن الكلمتين تضمننا حاسبا لاسباب الاسناد وقوله بالاسناد وشتر  
 احد الكلمتين سواء كان من الكلمة الاولى نحو قائم زيد كما في الجملة الفعلية او من الكلمة الثانية  
 كما في جملة الاسمية نحو زيد قائم الى الاخرى بحيث يعيد ذلك النسبة المحاطة فائدة  
 تامة والحق يصح السكوت اى سكوت المحاط بحيث لا يحتاج الى التمسك بكلاما ثانيا  
 عليها اى على ذلك الفاعلة **فان قيل** استعملت الكلمتين الى الاخرى حيث لا يحتاج الى  
 وبغيره **فان قيل** بحيث يعيد المحاط بالضمحل خرج به ما عداه اى بالاكبر حيث  
 المحاط كسنة الاضافة نحو غلام زيد فان النسبة ليست مفيدة للمحاط لان في النسبة

المفيدة لادع من رتبة الامور المحكوم عليه والحكومة بالنسبة بحكمة وانما حكم نحو زيد قائم  
 فزيد مثال المحكوم عليه وانما مثال المحكوم به ونسبة القيام الى زيد نسبة حكمة وانما  
 الربط وعلامة الربط الفاعلية لفظ است في الواجبة نحو زيد قائم اى زيد قائم حيث  
 او لفظ حيث في السالبة نحو زيد ليس قائم اى زيد قائم حيث او نحو هذه الامور الاربعة  
 لا يوجد الا في الجملة الاسمية او الفعلية لاني اتركيب لاصنافه والنسبة حقيقة وغيرهما تامل  
 لان معنى قوله غلام زيد يكون لغلام منه الى زيد فقط وهذا القدر لا يفيد المحاط فائدة  
 تامة ما لم يقبل قائم او ضاحك بان يقال غلام زيد قائم او ضاحك **اشهر واعلم**  
 ان قوله يصح السكوت عليها ليس من تعريف الاسناد بل من تفسير وتعريف للفاضة التامة  
 كانه وقعت حجاب سوال بقدر تقديره بالفاضة التامة فقال مجيبا لذلك ان السكوت الذي  
 السكوت عليها والمراد من السكوت السكوت المستكمل وقيل سكوت المحاط لوقته ما قبله نحو زيد  
 قائم وقام زيد ويسمى الاول جملة الاسمية لكونه الاول اسما ويسمى الثاني جملة  
 فعلية لكونه الاول فعلا **فان قيل** ان علم الفاعلية للمفرد اى فاذ كان الامر كذلك  
 وكذا ان علم ان الكلام لا يحصل اى ذلك الكلام الامن الا من نحو زيد قائم او من اسم  
 وفعل نحو قائم زيد وان كان يجب الفصل بيقيني ان يكون الكلام ستة انواع ثلاثة  
 من جنس واحد نحو اسم اسم وفعل فعل وحرف حرف وثلاثة من جنس من اسم فعل  
 واسم وحرف وفعل وحرف وكذا قال الناطم اسم اسم فعل فعل حرف حرف اسم  
 فعل اسم حرف فعل حرف لكنه لا يحصل الامن بعشرين اولا لوجود اسند واستند  
 معاني غيرهما اى غير العشرين المذكورين ولابد للكلام عهما اى من اسند واستند اليه  
 معالان الاسناد وما خذ في حقيقة الكلام والاسناد يقضي بطرفين اسند واستند  
 اليه انتهى وهما لا يوجدان معا الا في بدئين العيين **قوله** فان قيل لو قضى اى حصر الكلام  
 بالندا اى تركيب البداية نحو يا زيد ونحو يا زيد وبها شريف وكذا ان ينقص ما لا  
 نحو ولا يراه ووا عمراه وكذا قوله من حرف اى حرف فان جميع ذلك الكلام من الاسم  
 والحرف فان ينقص حصر الكلام **قوله** فلما حرف النداء قائم مقام ادعوا او طلبت وهما  
 الاعتدالان في الكلام من الفعل والاسم الذي اليهودي الستة في ادعوا او طلب وهو انا  
**فان قيل** ان فعل النداء ينبغي ان يكون يا كذا ما بدون لفظ زيد لان يا قائم مقام

المحذ وهي ادعوا انما الفعل في الفعل المستتر فيه وليس الامر كذلك بل الكلام  
 كقولهم **وايحييت** ما الامم كما قلت الا انه لما حذف الفعل الذي لا يقبل الاستتار  
 والاضمار واقيم الحرف الذي لا يكون لا يقبل الاستتار والاضمار مقام الفعل الذي لا يقبل  
 الظاهر الذي هو زيد مستلما للفعل المحذ وقامت فضيلة مقام الضمير الذي يكون مستترا  
 في ادعوا واطلب ويكون عمدة في الجملة فاقامته لفضله مقام العمدة عمدة بناء  
 على ان كل شئ اذا وقع في محله الغير فله حكم الغير وكذا الجواب عن الشبهة فان كلمة  
 واطلب مقام التفعيل محذوا فلما حذف الفعل وانما على غير كلمة وانما  
 الفعل وانما لم يضر بالظهور فقالوا **وايحييت** وادعوا وانما الجواب على قوله من حرف  
 وفي حرف ففعل الحركات بان من وفي حكايتها من محذوا وفي وقت في غير فيكون  
 الكلام من اليمين **فان قيل** فعلى هذا يلزم فيه الرفع لانه صار اسما وقع مستترا  
 في الجواب عن بان جواب المحلى بمشبهه اعراب المحلى عند فصار مبنيا بنا على ان يحذف  
 كما بنينا على ما حكى عننا **فان قيل** فلما انقضت عليه اي على وجه الكلام وانما الجواب عن  
 المحذون في مقام الاتقان فقدمنا بقا فلا يعيده **فان قيل** واذ فرغنا من المحذون  
 اي من حذرت الكتاب فاللام عندى فشرح الان في الاقام الثلثة لا مجال لطريق الاقراد كما  
 يحذف المضاف بقدره في احد الاقسام الثلثة **فان قيل** الجواب ان لم يوجد الشرط  
 بمعنى انما وجد الشرط في وقت من الاوقات فيكون وجود الجواب ايضا في ذلك الوقت  
 ضرورة بلا مهلة بينها مكان وجود الشمس مستلزم لوجود النهار وبشرط في جدي انما  
 الثلثة غير لازم للفرع الجواب المهلة بينهما بان يكون المصنف مستترا اي جرت كرقن  
**وايحييت** بان الشروع ليست لخارج الجواب هو الادارة بقدره واذ فرغنا من  
 المقدمات اذ فرغنا من الشروع في الاقام الثلثة ولا شك ان ادائه الشئ الاخير لازم  
 للفرع عن الشئ الاول انتهى في طبعه في قوله واذ فرغنا من المقدمات فشرح في  
 الاقام الثلثة بصورة الشرط والجواب **فان قيل** وانما الموقر اسم فاعل من التفعيل  
 واليمين ايضا اسم فاعل من باب الافعال اي من باب اعان يعين اعانة فمضمون  
 المصنف بالند تعالى بان الشروع في الشئ اعظم ذي نظر فلا بد من الاستعانة والتمسك  
 من الله تعالى فاعلم الاول من قوام الثلثة الاسم قدم مباحث الاسم على مباحث الفعل

وهو

والحرف لان الاسم يمس بالند الى الفعل والحرف لانه عمدة منهما لوجود الكلام منه  
 لان الفعل والحرف اولان تحت الاسم مشتمل على المقاصد الثلثة نحو الموقوفات  
 والموقوفات والحجوريات **فان قيل** وقد مر تعريفه هو الكلمة قبل على معنى في نفسها غير  
 مقترن باحد الاثر الثلثة فلما عسده هذا الاشارة الى جواب سوال مقدر بقدره لانه  
 تقسيم الشئ بسبوقه على تعريف الشئ والا لزم تقسيم المجهول واللا يجوز فلماذا قال  
 مجيبا وقد مر تعريفه **فان قيل** وهو يقتضيه المعرب وبسبب لانه لا يجلو انما ان يكون مفردا  
 او مركبا فالاول مبنى وان في لا يجلو انما ان يكون مركبا شبه المبنى الاصل او لا  
 الاول ايضا مبنى وانما في المركب الذي لم يشبهه مبنى الاصل معرب فلا سم لا يجلو  
 عن هذا فلماذا انحصر الاسم على نونين **فان قيل** فلما ذكر حكاهما اي المعرب والمبنى  
 في البابين اي باب المعرب وباب المبنى ففي الاول يذكر احوال المعرب وحكامه وقبائله  
 وفي الثاني يذكر احوال المبنى وحكامه وقبائله **فان قيل** وخاتمة اي ما بقى حكاهما من البابين  
 من الاحكام الثلثة من المعرب والمبنى فلما ذكر في الخاتمة ثم الخاتمة في اللغة كالمعرب  
 كونه في الاصل لا يختم به الشئ اي الحرف الذي يختم به الشئ **فان قيل** اشارة بقدر قوله  
 فلما ذكر حكاهما **فان قيل** اشارة الى ان ذكر الشئ وتركه غير مقدر ولا فلان بل مقيدة في  
 بشية الله ورعاية **فان قيل** التقسيم الاول من التقسيم للاسم المعرب قديم بالبناء  
 لوجهه اما لا منصرف والاسم في الاسماء المنصرف دون البناء لان البناء وتطبيقه لغير  
 المنقول واما الماهية محذوا الجواب لفظا او تقديرا او لانه مبنى لانه محذوا الجواب  
 واللفظي محذوا الجواب او بالغيره **فان قيل** وفيه مقدمته اي في باب اسم المعرب  
 فانما الضمير المحذوا الجواب في اللفظي لانه لما توهم بعضهم تامل والمرد من المقدمته بحيث  
 يتوقف عليه الشروع وهو في الحقيقة اشارة الى المقدمته اي بالعبارة **فان قيل** وثلاثة مقاصد  
 الموقوفات والاول في المنطوقات وانما كانت المحذورات **فان قيل** اي خاتمة اسم المعرب  
 فلا م عهدي **فان قيل** ان المقدمته التي يتوقف عليه الشروع فيها فصول اربعة اي في  
 عبارة عن الفصول الاربعة بالمدح الاستشكال اسم من علم في المنطوقية ليعتقد  
 الاول في تعريف اسم المعرب المقصود الثاني في الاخراب والمقصود الثالث في بيان  
 مراتب الاسم والمقصود الرابع في تقسيم الاسم المعرب الى المنصرف وغير المنصرف **فان قيل**

وهو

انفصل الاول من الفصول الاربعة ويكون جزء المقابلة وكونه موقوفا عليه في التعريف اي  
 تعريف اسم المعرب وهو اول اسم مركب ذلك الاسم مع غيره اي مع غير ذلك الاسم ولا يشبه  
 ذلك الاسم بسني الاصل اعني الحرف والفعل الماضي والامر المحاضر هذا هو المشهور عند  
 جمهور النحاة وعند البعض جملة من حيث هي اي من بسني الاصل كذا في غاية  
 التحقيق وانما من التركيب تركيب تحقيق مع عامله فيخرج عنه نحو علام زيد يكون اسم  
 لان العلامة وان كان مركبا مع زيد لكن ليس بمركب مع عامله اذ لو كان مركبا مع عامله  
 كان مرفوعا او منصوبا او مجرورا والاسم الميم فان قيل كثير من الاسماء المعربة مشابهة لبسني  
 الاصل مع ان المعرب كالمعرب غير المنصرف للفعل الماضي في وجوده وبينه وبين  
 المشقة والجمع الحرف لتضمنه معنى حرف لعطف لان قوله جار في زيارته وزيدون في تقدير  
 جار في زيد وزيد بكه اني التثنية وجمادى في زيد وزيد في الجمع فيكون متضمنا لحرف  
 العطف وكما به نحو واملش لك ان التثنية وكما به اسم الفاعل والفعل والافعال  
 الماضي وغيره **واعلم** ان المراد من المشابهة المشابهة التامة التي لم يعارض فيها  
 شئ اخر في مشابهة غير المنصرف الماضي مع المعارضة وذلك لان غير المنصرف ما كان فيه  
 سببا في وجوده وبينه وبين ما كان مشابها له في المعنى كان مشابها للمضارع ايضا لان بسني  
 كان في الماضي كان في المضارع ايضا وبما اشتقاق وانما اشتقاق اي بسني في الفعل  
 احد بما اشتقاق لفعل من المصدر وثانيتها جتياح الفعل الى الاسم وهذا  
 بيان ثباته في كل فعل مضارع كان او مضارعا فاشابهة الماضي يقضي البناء وهو  
 المضارع يقضي الاعراب فرعي الاعراب لا يغير لان الاعراب حصل في الاسماء بعد اكثر  
 لا قبل التركيب فانه منتهى تامل اما الجواب عن التثنية والجمع فلان التضمن فيها  
 حرف العطف تضمنت جباريا ليست في الواقع والا كان فيما معاملة المعطوف عليه  
 وليس فيها معاملة العطف واما الجواب عن نحو واملش فلان الامانة الى المعرب التي من  
 خواص المعرب فالامانة الى المعرب يعارض المشابهة فرج الاسم الى صيغة وهو المنصرف  
 وانه عراب لان عاقبة شئ يرجع ليقوى جته شئ واما الجواب عن اسم الفاعل والفعل  
 الكان المعنى الماضي فلما مضى ايضا وهي مشابهة له بالمضارع لفظا ومعنى و  
 المضارع سرب **فان قيل** يخرج من هذا المعرب المتبادر واكثر لانها ليعاير بسني

مع

مع عامله لان عاملها معنوي ولا يمكن تركيب من اللفظي والمعنوي بل التركيب انما  
 يكون بين الالامرين الموجودين حيا **واعلم** ان الامانة كذلك لانها لما كان عامل في  
 المعنوي كالفعل في التاثير عطف حكم عامل اللفظي وهو التركيب فاعطى التركيب للعامل  
 المعنوي ايضا لوجوده لانه استندت بينهما في التاثير **فوقها** نحو زيد اي الذي وقع في هذا  
 التركيب تمام زيد فانه معرب لوجوده عليه وهو يكون المعرب سائر كما مع عامله ولم  
 يشبه مشابهة تامة لبسني الاصل لا زيد وحده اي لا يعرب زيد حال كونه وحده  
 فكذلك وحده حال لزيد تامل التكررة اي مفرد العدم التركيب فيه هذا عند المصنف لان  
 المعرب عنده بالاعراب بالتحقق وهذا لا يحصل الا بالتركيب فلهذا اخذ التركيب في  
 تعريفه واما عند صاحب الكشاف زيد وحده معرب لان المعرب عنده بالصلحية الاعراب  
 بعد التركيب فيكون قبل التركيب اي معرب كما كان بعد التركيب ولهذا لم يأت به في  
 في تعريفه وقال عطلة المعرب بالمشابهة لبسني الاصل انتهى ولا يعرب ايضا لانه  
 وقع في هذا التركيب تمام هو لا وان كان سائر كما مع عامله لوجوده المشابهة تامل  
 ذلك المشابهة للحرف خاصة بسني ان الحرف كما يحتاج في الدلالة على المعنى الى انضمام  
 شئ اخر كذلك لفظ بولائه في الدلالة على معنى مشار اليه الى اشارة جته لا يقال على  
 هذا ينبغي ان يكون اسما لا اشارة كلها خارجة عن حد الاسم ودخلة في حد الحرف في  
 لعدم استقلالها في الدلالة على المعنى كما ان الحرف غير مستقل في الدلالة على  
 المعنى لانه لا يقول المراد بالاستقلال و عدم الاستقلال وضعيا ومن المعلوم  
 ان اسما الاشارة كلها مستقلة في الدلالة وضعيا لكن جتياها الى الاشارة تامة  
 بحيث استعمالها وقع لتضمن معنى مشابه لبسني الاصل ان المشابهة على النوع  
 كما فصل صاحب الفصول احد ما تضمنت الحرف فلهذا التركيب جتياها في تقديره  
 وعشر فانه تضمنت حرف لعطف تامل وما تضمنت بسني الاصل كاسماء الافعال  
 فانها متضمنة لمعنى الماضي والامر المحاضر وكذا غيره ما واما مشابهة بالحرف في الاتصاف  
 كاسماء الاشارة واما مشابهة بالمعنى المعنى الاصل كخارج وفائق مشابهة لتركيب  
 وخال ايضا معنى الامر المحاضر عدلا ووزنا وما وقع موضع لبسني نحو يا زيد فانه  
 في موقع الكاف الا سمي المشابهة لكاف الحرفية الخطابية نحو ادعوك **فوقها**

يجوز

يسمى العرب الساميا مطلقا بصيغة الاسم الفاعل من باب التفعيل أي عمل تملين وهو  
 تملن أي جاري وهو من العرب اسواء كان بلوغه الثامنة أو لا كما في غير النسخ  
 الذي هو قسم من العرب ويسمى سمرًا أيضا لأن العرب بيعة طرف من باب عر  
 الالف أي عرب إعرابا فيكون الحسن جاري إعراب ووقت إعراب ولما كان هذه  
 الاسم تملن لا إعرابا إعرابا وهو صفة يسمي سمرًا لما ذكر تعريف العرب إعرابا يذكر  
 بعض حكماء النسخ معروف العرب غاية الايضاح فقال وكلية أي من جملة حكماء العرب و  
 آثار العرب عليه من حيث هو عرب انما قال من حيث هو عرب لان العرب له حكماء  
 آخر من حيث انه لفظ وكلية وغير ذلك فانفع شبيهة بجملة الحكماء في الاختلاف ان  
 اجزه أي آخر العرب باختلاف العوائل اختلافا عبيدا لا ذاتيا لفظيا نحو جاري زيد ورب  
 زيدا ورب زيد او تقديرهم كما في قوله الفاعل المقصود أو غيره نحو جاري موسى ورب  
 موسى ورب موسى فان قيل فماذا علمك ان التغيير غير صحيح لان الحكم هو اثر  
 المشي وانما ثبت على ذلك الشيء ومن المعلومات ان الاختلاف في اجزاء العرب ليس  
 اثر العرب بل اثر العامل عاين في تفاوت على ذلك العرب **واجيب** بان الالف  
 هنا تفتقر الى الهم او في صلبه وحكمه او حكمه في اي اثر العامل له اي العرب وغير ذلك  
 الاضافة فان قيل فعل هذا يلزم مناد بخرى وهو اثر المشي انما ثبت على غير ذلك  
 المشي وانه تعرف ان حكم اثر المشي انما ثبت على ذلك الشيء فتفرس من وادته وتقع في  
 وادته بخرى **واجيب** بان العامل في الجملة لما كان متبديا لا اتصال صلبه لفظا  
 وجملة مع ثبت اثر المشي على ذلك الشيء **فان قيل** نحن نجد العرب تختلف العوائل لم  
 يختلف في آخره نحو ان زيد المضموم في صواب زيد او صرحت زيدا فان العوائل جنة  
 تختلف بالابنية والحق بلبس والتجريد والمختلف نحوه بل يكون في العوائل فلهذا تسمى  
**واجيب** بان المراد من الاختلاف الاختلاف في العمل بل في الذات كما اثرنا المراد من  
 قيل في انفع الاشكال **فان قيل** العوائل جمع الالف في جمع الالف في جمع الالف  
 في جمع العوائل لا بالواحد وليس لانه كذلك بل الاختلاف لما يكون بالواحد **واجيب**  
 بان الالف الالفية بطل في جمع فكان المراد من الالف في الاختلاف العوائل **فان قيل**  
 الاختلاف في آخر العرب بالواحد يصح لان تعريف الاختلاف لا يصح في الجملة وهو الالف

عالم

من حركة الى حركة حركته في العامل لو جدا او في على العرب ولا لم يحصل الانتقال  
 من حركة الى حركة اخرى بل يحصل الانتقال من الحركات في الحركة لان الاسم قبل  
 العامل ينبت على الحركات نحو غير وزيد كما يسجد في باب السجود والانتقال من الحركات  
 الى الحركة لا يسمى اختلافا **واجيب** بان الاختلاف على ضربين حقيقي وحكي فهذا  
 من تيسر الحكمي بناء على انه توطئة للاختلاف في العامل الثاني او يجاب عنه بان هذا حدوث  
 للاعراب وهو علم خرمنا في المصنف **فان قيل** هل هذا يلزم الاختلاف وهو الحدوث  
 في آخر السجود لا في آخر العرب والاسم قبل تركيب العامل هو معنى على الحركات فلا يكون  
 خاصة العرب **واجيب** بان العرب على نوعين احدتها بالفعل كما هو العامل احد  
 التركيب نحو قام زيد وناسيها بالقرن كما هو في الاعراب فزيد سمر بالفتحة لا  
 بحالته وتبين ان العرب لا تختلف دون ذلك والوسط كما يسجد في تحت  
 الاعراب هذا كما في غاية التحقيق فالجواب هناك **فوق** الفصل الثاني من الفصول  
 الاربعة يكون جزء من المقدمة ويتوقف عمله متفرع في الاعراب فقال الاعراب ما هي  
 حروف او حركة تختلف آخر العرب دون الاول والوسط **فوق** الاعراب هي  
 تشمل المقصور وغيره **فوق** يختلف آخر العرب ففصل صحيح به ما جعل الاعراب  
 انتهى **فان قيل** هذا احد ما وقع على العامل لا باله يختلف آخر العرب **واجيب**  
 بان ط في قوله الاعراب ما هي حروف او حركة يخرج العامل عن الحركات العامل  
 لا يخرج حرفا ولا حركة **فان قيل** بعض العوائل حروف المشبهة بالفعل  
 غيره فلما يخرج عن حد الاعراب اليه **واجيب** بان المراد من الحروف المذكور  
 في التعريف هو الحروف التي لا المعاني والفاعل من حروف المعاني **فان قيل**  
**فان قيل** من آخر العرب لا تختلف دون الاول والوسط **واجيب** بان الاعراب  
 صفة الحروف والكلمة ذواته لا ولا شك ان الصفة تتأخره عن الذات **فان قيل** هل  
 يخرج التثنية ويجمع من هذا الحكم لان الاختلاف بينهما في الوسط نحو جاري زيد  
 ورايت الزيدين ومردت زيدا من ذلك العامل الجمع فان الاختلاف في جارية زيد  
 اثره في التغيير في التثنية هو الالف ولي الجمع الواو وما يليها اثره في التثنية  
 ويزيد **واجيب** بان المراد من الاعراب آخر زيد ليس في آخره وجه العرب

يختلف آخرها لان النون فيها عوض عن التووين على بعض الابدان المتووين كلمة اخرى  
 فاخر اربعة هو الالف وجزء جمع الواو والمراد من لا تحذف في آخر المعرب اختلاف من  
 حيث العوامل فخرج عن حركة فلا هي ايضاً اذ هي ليس من حيث العوامل بل من حيث قبض  
 الياء فان قيل تعريف الاعراب مما دقت على الحركات دون الاعراب المحرفي  
 وذلك لان الاعراب بسبب يختلف ذلك السبب جز المعرب فلا بد من مغايرة السبب  
 الاخره اي لا بد من مغايرة احوال الحاصل في نحو جاني البوك الواو آخر المعرب كيف  
 يختلف آخر المعرب واجيب بان الالف كذا لان الاعراب المحرفي فرع بالنية  
 الى الاعراب المحركة والحركات يغاير آخر المعرب فالاعراب المحرفي محمول عليه حمل الفرع  
 على الأصل كذا في غير الضمور كما شئت على الضمانية في بحث الاعراب تامل قولنا  
 لا الضمور كما ذكرنا في المثال سابقاً كما ذكره بسببها وكسفي به الواو والالف والياء  
 نحو جاني البوك ورايت باك فمحررت بايك وعراب الاسم الى المعرب لان البحث  
 فيه ثابت على ثلاثة انواع رفع ونصب وجر اي احد ما رفع وثانيتها نصب وثالثها جر على  
 حذف المتدار واما منصوب على المفعولية فتقدير اعني واما مجرور على المدلية من قوله على  
 ثلاثة انواع وانما انحصر الاعراب ثلاثة لان الاعراب لا يكون الا على ثلاثة للمعنى المتفق  
 لارباب المفقورة المنصورة على المعرب وهو على ثلاثة انواع الفاعلية والمفعولية والاضافية  
 فالمدالي على ذلك المعنى ايضا ثلاثة انواع والارزاق المزدوق بين الاعراب من اوجس  
 اكثر من ثلاثة انواع او الشركة تجعل المنقص من ثلاثة انواع والترادف والمشاركة كما جا  
 خلاف الأصل تامل كذا في الغائية العال ما به يحصل رفع والنصب وجر نحو جاني زيد  
 فجار حال ارجس به الرفع على زيد ورايت زيدا فريت عال اذ حصل نصب  
 في زيد وعلى به القياس حاله بحر تامل فان قيل في ذلك ليس بجامع كحروج  
 عوامل الفعل كالم والم وغيرهما واجيب بان المراد من العال فيها حال الاسم  
 المقربية البحث عنه فان قيل لا سلم ان العال ما به يحصل رفع ونصب وجر حال العال  
 ما به يحصل المعنى المتفق للرفع والنصب وجر فالرفع والنصب وجر من انحصار المدالي  
 لان بعد ال واجيب بان اسناد حصول الرفع والنصب وجر الى العال  
 الزامي لا حتمي وذلك لان الرفع لازم للمعنى الفاعلية والنصب لازم للمعنى المفعولية

الاعراب في الاعراب

والمعرب

والبحر لازم للمعنى الاضافية فان قيل فصل في الاعراب بان يكون تعريف الاعراب  
 تعريف العال بعد ورا الاعراب عنه وتفرعه عليه فحده عقيد اصل فذكر سلة الاعراب  
 ليس في محله واجيب بان الاعراب جيتان جهة بعد ورا حتمية وقف على العال  
 وجهة للرفع وهو يتوقف على المعرب فله محلان المنسبة الى متعلقه فجاز ان يذكر ضملا  
 بالمعرب لانه صفة قائمة بالمعرب وجاز ان يذكر بعد العال كدونه وصنوده عنه فلهذا  
 كل شئ له جيتان فله محلان تامل واولاه من الرفع اعلم بان يكون حرفا او حركة وكذا  
 من النصب وجر اعلم بان يكون حركة او حرفا قولنا وحمل الاعراب من  
 الاسم هو اي حمل الاعراب هو الحرف الاخير الى الاول والوسط لا هو قولنا  
 اكل نحو قام زيد فقام حال وزيد معرب وانضمة عراب والمدالي حمل الاعراب  
 انتهى قولنا واعلم انه اي الشان لا يعرب في كلامهم الا الاسم المتكلم وبفعل المضارع  
 وسبب حمله في قسم ثلثي وهو بحث الفعل لانه تعالى الفصل الثالث من  
 الفصول الاربعة يكون جزر مقتدته ويتوقف عليه الشروع في جناس اعراب الاسم  
 وهي اي اضاف اعراب الاسم ثلثة جناس الاول اي يصنف الاول من الاضاف  
 الثلثة اي من الاقسام الثلثة فالصنف هو ان يكون الرفع بالقيمة حالة الرفع والنصب  
 بالقيمة حالة النصب بحر بالقيمة حالة الجر ويختص به الصنف بالمعرب والمنصرف الصحيح  
 فبقيد الافراد خرج الثلثة والجمع وبقيد الانصاف حترز من غير المنصرف وبقيد الصحيح  
 حترز عن المنصرف غير الصحيح كالاسماء المستترة فانها منصرفة لكنها غير صحيح  
 لان الاربعة منها اربعة واوتية وهي ابوك وجر وبنوك وجر وواحد منها العفيف  
 مقرون وهو ذوال جسد زود وواحد منها جوف وادوي وهو فوك ورسد  
 ثمة حذفة الهاء على غير اجناس وابدلت الواو ميما في غير حالة الاضافة ثم في  
 الصحيح اختلاف بين الحرفين والاصرفين فلهذا عرض للصنف الى تعريفه فقال ارجس  
 عند الحاجة ما اي اسم الذي لا يكون آخره اي آخر ذلك الاسم حرف علة كزيد فاشان  
 والاصرف والاصرف قيام الثلاثة والاصناف مع تسمية صحيح عند الحاجة واما الصحيح  
 عند الصرفين واسم حروف الصلية من حروف العلة والهمزة المتعقبة فالاسم  
 والصحيح فخره ان عند الصرفين لافرق بينهما ومختلفان عند الحاجة فالاسم عند الحاجة





في آخره والاعراب في ذلك معايناً من حيث هو عن التثنية وكان ان المعنى التثنية والجمع  
 مشتقة من المصدر وانما صار مستقلاً ولم يجعل قلاً ولا اكثر لثابتها اعراب التثنية والجمع  
 وذلك لان اعراب التثنية ثابتة و اعراب الجمع ايضا ثابتة فاختاروا في مقابلة كل  
 اعراب الاسماء حتى صار مستقلاً **فان قيل** اعراب اسما التثنية لا يخلو انما  
 ان يكون بطريق الجواز والوجوب لا يسيل الى كل واحد منهما لانه لو اريد الجواز لم يخرج  
 عن اليك و انما كان الاعراب فيها واجب بالحروف في هذه الحالة لا جائز  
 وان اريد بالوجوب لم يخرج عن اليك و انما كان الاعراب اليك والتمس بالواو في  
 حالة الاضافة جائز لا واجب لو جرد اعرابها بالحركات ايضا مطلقا سواء كان مفردا  
 نحو جاني حم ورايت حم او مرت بجم او مضافا نحو جاني حمك ورايت حمك و  
 مرت بجمك وكذا ليس **واجبت** بان المراد بهما التثنية والجمع لا جهة اى  
 يجمع اربعا بالواو والالف والياء ويصلح لهما في الاعراب في مثل الوجوب والجواز  
 كذا في غاية التحقيق **فان قيل** لما كان اعراب اسما التثنية بالحروف واجب  
 ان يكون بالالف والياء مثل التثنية او يكون بالواو والياء مثل الجمع لان اعرابها  
 يشبهها فصار فرعا عن التثنية او الجمع فيبقى ان يكون اعرابها مثل اعراب التثنية و  
 الجمع لئلا يلزم منه في الفرع على **الاسم** **واجبت** بان الامر كذلك الا ان  
 الاسماء الستة لما كانت مفردات فروجت حال الاقراء لان المفرد حصل في الاعراب  
 باحوال التثنية كذا في غاية التحقيق **فان قيل** مطابقتها لعدد جاني اموك ورت  
 اباك ومرت بباك وكذا البعوي و التماس اى بصنف الخامس منها ان يكون  
 الرفع بالالف حاله الرفع والنصب والجر بالياء المقتضية باقبلها حاله النصب والجر  
 ويختص به بصنف المشنسى اى باليطلق عليه لفظ المشنسى وهو الاسم الذي  
 سخن في آخر معزوه الفاء والياء مفتوح باقبلها وتون كسوة مطلق سواء كان  
 او سكت لذي علم او غير ذي علم وكل مضاف الى ضمير عطف على المشنسى اى و  
 يختص به اعراب المشنسى وكلاو اثنان المذكور اثنان للمؤنث وكذا كلتا التثنية  
 كنهه لم يذكره كنهه ذكر **الاسم** وانما لم يكتب ذكر **الاسم** في قوله اثنان واثنتان  
 لان لفظ اثنان واثنتان من الاسماء العددية وهي مخالفة لجميع الاسماء في الاستعمال

للمعنى

لهذا لم يكتب ذكر **الاسم** **فان قيل** مطابقتها لعدد جاني الرجلان  
 وكلاهما واثنتان واثنتان ورايت الرجلين كليهما واثنتان ورايت  
 الرجلين وكليهما واثنتان ورايت الرجلين واثنتان وكذا كذا بالاضافة وحقار لاثنتان  
 بالاضافة لعدم افادة معنى التثنية منها الا بالاضافة الى التثنية فانها اذ مضى وانما  
 خص بالاضافة بالضم لان كذا و جنتين عن صورة والتثنية معنى تصورية  
 يقتضى الاعراب بالحركات ومعناه يقتضى الاعراب بالحروف فاذا اضعف  
 ان المظهر ووعيت جانب الاقراء وعراب بالحركات لان المظهر اصل وان اريد  
 بالحركات ليقوم على راد اضعف الى المضمرة وعيت جانب التثنية واجب  
 بالحروف لان التثنية في فرع والاعراب بالحروف والمضمرة ايضا فرع فوجب والاصل  
 يقتضى الرعاية من جانب وجود المضمرة يقتضى الرعاية من جانب كذلك وانما اظهر  
 هذه الاعراب بهذه الاسماء لئلا يستتبعها الاعراب المحرف في كونها فرعين اى  
 في كون التثنية مع لثبوتها وكون الاعراب المحرف فرعين واللائق للمفرد الفرع  
 ووجود حرف صالح في آخره **فان قيل** الالف في آخر هذه الاسماء علامة  
 التثنية فلو جعل ذلك الالف علامة للاعراب يلزم ايراد المؤنثين على اثر واحد  
 وهو لا يجوز **واجبت** بان ذلك لئلا يكون المؤنثان غيبين وآما اذا  
 كان احدهما نطقيا والآخر ضموريا يجوز ايراد المؤنثين على اثر واحد كما  
 في سخن فيد وكذا الحكم في الجمع المذكور لم يحسن في سياق ذكره **فان قيل**  
 فصل هذا المصنف على هذه الالف حد الاعراب وهو ما يختلف به آخر المعرب  
 لان الالف آخر المعرب كلف يختلف به آخر المعرب والالف في المشنسى في  
 نفسه و **الاسم** والحركات منه ما مر انفا وهو حمل على الاعراب المحرف **فان قيل**  
 فصل هذا المصنف بالاختلاف في آخره لان آخر التثنية المؤنث وهو لم يتغير والجمع  
 بالرفع **فان قيل** لم حصل الالف علامة للرفع والياء علامة للنصب والجر **واجبت**  
 بان هذا هو اقله بالفضل من الخصم ما هو للمؤنث بالضمير من نحوها وكذا حال الجمع  
 فان الالف في آخرها علامة الرفع وفي التثنية الاسم علامة الرفع وانما صار كذا  
 كذا و اثنان واثنتان لثبوتها التثنية لان التثنية يقتضى المفرد ولا مفردات لهذا

انما

ان سائر قولنا السادس في الصنف السادس من الاصناف المذكورة ان يكون الرفع  
 بانواع المضموم ما قبلها حالة الرفع والنصب والجر بالياء كسورة ما قبلها حالة النصب  
 والجر فان النصب تابع للجر في التثنية والجمع جميعا وسياتي ذكر ما يتحقق في  
 الصنف بالجمع المذكور السالم وهو الاسم الذي يكون بناء المفرد فيه سالم كسالمون و  
 ضاربون والواو عشرون اى مع محركات الجمع وانما التثنية عشرون واربعون الى  
 تسعين وانما يتحقق في الاعراب بالجمع المذكور السالم لمناسبة الاعراب في قوله  
 كونهما فرعين لوجود الحرف العارض في اعراب في اوزن **فان قيل** قد وجد  
 في الاعراب بالجمع المذكور السالم عشرون واربعون وتسعون وقلوب جمع ستة و  
 اربعة وثنية وثنية **واجيب** بان المراد من الجمع المذكور السالم ما يكون محطلا حيا  
 وبهنا يكون في آخره واو او ياء ووزن مفتوحة او ياء **واجيب** بان العبارة على  
 الصنف ارفع على حذف الحرف تقديره ويختص به الاعراب بصيغة الجمع  
 المذكور السالم او يختص بالجمع المذكور السالم وما على صيغة فتح فان رفع الاشكال **فان قيل**  
 الواو فيه علامة الجمع فان كان علامة الرفع حالة الرفع يلزم ايراد المؤثرين على  
 اثر واحد وهو غير جار **واجيب** بان في التثنية **فان قيل** فعلى في الاطلاق  
 الاختلاف في آخره **واجيب** بان المراد من الاخر جمع والوزن ليس آخر  
 الجمع لانه عوض عن المتوزن فانما اجمع الواو فقط **فان قيل** لم يحسن الواو في  
 الرفع في الجمع والالف في التثنية والياء في الموضعين علامة النصب والجر **واجيب**  
 عنه بان هذا للضرورة وذلك لانه لو عرّب المشي بالحرف المشي بقى الجمع بالجر  
 ولو عرّب بقى المشي بالجر ولو عرّب كل واحد منهما بقى الحرف لوقع الالف  
 بينهما بالضرورة قسمت ذلك الحروف عليهما فاعطى الالف للتثنية حالة الرفع  
 والواو للجمع حالة الرفع لانها علامة الرفع في بعض نحو ضربا وضربوا وحصل الياء  
 علامة الجر فيها ولما لم يوجد علامة النصب وحكوا بالبعية للجر وفرقوا بين التثنية و  
 الجمع كركه ما قبلها وان لفظه **فان قيل** الالف التثنية والكسرة في الجمع نحو سلبين والتثنية  
 وسلبين في الجمع ولم يكتسب الالف لان التثنية كثيرة لانه غير محقة في علم الجمع قليل في  
 اختصاص في علمه فالتثنية يابس التحقيق **فان قيل** انت قلت عراب التثنية والالف

في حالة الرفع والياء في حالتى النصب والجر وقولنا عليه السلام من حيث كرميانه  
 لم يكتب من العصر واختار مخالف لتكلم المذكور فان قوله كرميانه تيمية وقعت في  
 مفعولا لا محب ولم يكن الياء فيه حالة النصب بل كان الفاعل **واجيب**  
 بان هذا ينبغي على من سبب ابن مالك الخوي واما على من سبب الجمهور فلا نسلم  
 كونه كرميانه بل كرمية بالتاء وقولنا كرميانه شاذ ولا يعتد به **فان قيل**  
 لم حصل المصنف النصب تابع للجر والرفع تابع للنصب يعني يجعل كل واحد منهما تابعا  
 وتبعوا ولم يجعل الرفع تابعا ولا تبعوا **واجيب** بان ما نسبته من تبع  
 الرفع وبنيها الرفع علامة العمدة وبما علامتا التثنية فلم يوجد المناسبة بينهما  
 فلهذا اصار النصب والتبعوا وتبعوا دون الرفع وانما صار التواو عشرون من  
 اخراتها من الملحقات لانه لا مفرد لها والجمع الحقيقي بالرفع **فان قيل** لان  
 الالف لا مفرد لها لان الواو جمع زواو عشرون جمع عشرة **واجيب** بان هذا  
 لان المراد بالرفع بالرفع من لفظه وهو من غير لفظه فلا يعتد به ولاننا نقول في  
 العشرون لا يجوز ان يكون جمع عشرة والالف عشرون على اثنين لانه لا  
 في الجمع من ثنية اسير المفرد ولا يجوز اطلاق عشرون على اثنين استعمالا فلا يكون  
 له مفرد ايضا فاذا كان الامر كذلك كان من الملحقات تسمى **فان قيل**  
 القاعدة المذكورة تخالفي مسلمون وعشرون والواو ومرت مسلمين وعشرون في  
 مال ومرت مسلمين وعشرين والى مال اعلم ان النون المشي كسوة ابدى في  
 كل حال سواء كان رعا او نصبا او حرا وانما التثنية الكسرة لوجه انا لان التثنية اوسط  
 بحال بالنظر الى المعنى والجمع والكسرة ايضا متوسطة فلهذا اخضت الكسرة اولان  
 هذا النون عوض عن التثنية على بعض من سبب والقنوين حرفا ساكنا والساكن اذا حرك  
 حرك بالكسرة لانه لو لم يحرك كان مفتوحا او مضموما **فان قيل** ان كل واحد منهما للزوم في  
 نوالى الصغرات لوقوع وجود التثنية في ذلك لان النون كلمة بحرف واحد  
 كسرة الاستفهام وواو العطف ولا يكون مشي هذه الكلمة في كلام العرب مضموم  
 انتهى اعلم ان في نون التثنية والجمع اربعة مذاهب مذاهب الكيسان ومذاهب الزجاج  
 ومذاهب ابن عمير وابن ظاهر وابن الازد ومذاهب ابن مالك فمذاهب الكيسان انه نحو

من تنوين المفرد لا عن الحركة فقط ولا عنهما معا وإنما عن حركة النون عن تنوين المفرد  
 لتساخط مادة الافراد في التثنية والجمع واما وجه التثنية عن التنوين ان هذه النون  
 تسقط حالة الاضافة كما تسقط التنوين فيهما فبما انهما حرفان من جنس واحد  
 لو كان حرفا عن التنوين لم يكن مع الالف واللام كالنوين لا يوجد مع الالف واللام  
 ويوجد مع الالف واللام في التثنية نحو الزيدان وكذا في الجمع نحو الزيدون فاذا  
 ثبتت مع الالف واللام علم انه غير محض عن التنوين واللاما حاصرا وحده  
 وان التنوين انما يسقط بالالف واللام لكونها ساكنة لينة خفيفة واما في التثنية والجمع  
 فصارت تحركة فهو اقرب منها فلا توفى الالف واللام في هاتهما بحرف  
 التنوين فانها ساكنة فيوزر الالف واللام في استقامتها واما عند الإزجاج فانه عطف  
 عن حركة المفرد لا عن التنوين لوجوده مع الالف واللام في التثنية والجمع كوجوده  
 مع الالف واللام في المفرد نحو الرجل والاعتذار عن حاسب السقوط حالة  
 الاضافة بان ذلك السقوط لقصر الكلام وتخفيفه وتسهيله مع حصول تمام المعنى  
 ومن العلويات ان الكلام للتسهيل المفيد تمام المعنى اولى من الالطاف لانه يكون  
 سقوطه للاضافة واما عند ابن ولاد فانه عطف بها لوجوده مع اللام وسقوطه مع  
 الاضافة واما عند ابن مالك النحوي فانه لا يكون عطف عن الشيء الا عن التنوين  
 ولا عن الحركة ولا عنهما بل يكون وجوده لا يحصل دفع الالتماس بالمفرد نحو جزان  
 فان النون فيه لرفع الالتماس بالمفرد لان جزان تثنية جوزي فاذا اريد التثنية  
 زاد في آخره الف التثنية فصارت جزان لانها كان جزا بعد الالف كعصا  
 بعد زاد بعد ذلك الالف النون حتى يرتفع ذلك الالتماس بالمفرد واما الالتماس  
 فيه من عليه طرد الباب انتهى هذا كله في المصطلح شرح قاضي الارشاد المصنف في  
 علم النحو وفيه الغاب لكن القصر حصول الغرض بهذا القدر ايضا فان ثبتت الاطلاع عليه  
 فليس يحتاج اليه ونون الجمع اي نون المذكر مفتوحة اداء واما الزيادة ليلجأ مادة  
 المفرد في الجمع واما وجه العطف فلفظنا ناع على ان الجمع ثقيلة من حيث المعنى  
 ويشق تحقيقها فلهذا اولاد لو لم ينتج كان مضمونا او مسكورا لا يسيل الى كل واحد منهما لانه  
 لو كان مضمونا كرم توالي اربع ضمات في جملة الرفع نحو مسلمون ولو كان مسكورا

المعنى

لزم الخروج

لزم الخروج من التثنية او التنوين الى الكسرة الحقيقية وهذا نصيب  
 وهما سفلتان عند الاضافة الى نون التثنية والجمع واما سفلتان حالة الاضافة  
 لانها محض عن التنوين في بعض ترتيبها والتنوين يسقط عند الاضافة فكذلك المضمون  
 من واما على ترتيب من قال بالحركة او لرفع الالتماس او بهما فلهذا قصر الكلام  
 والالف ما راها الفاعل جالي على ما زيد من علامات على ابي الفتح اليه سقطت النون  
 لهما الاضافة والالف في الكلام على الاختلاف التي ذكرنا مسلوها من مصدرين  
 كما صحت الى العطف وسقطت النون اياها للاضافة او التخفيف فحق في الساج اي  
 انصرفت الساج من الاضافة كقوله ان يكون الرفع عند الالف حالة الرفع  
 والالف في العطف حالة الالف وحرفه في الكسرة حسب حالة الجملة و  
 يخفى في هذا العطف الساج والتنوين في الالف واللام في العطف عن  
 الالف واللام وهو ما يكون في آخر الالف المقصورة كعصا واما  
 سمي بالمقصورة لان قصر الشيء عن غيره وهو الالف في الحركات الكسرة سواء  
 كانت الالف تاتيا كما عصى باللام او محذورا كما عصى بالتنوين فيهما وبالضمة  
 اي بالاسم المضاف اليه في كل من جمع الالف واللام كعصا في العطف والالف  
 كحركات لان هذه الالف سجد والمفرد ليس في الحركات وانما صار الاعراب  
 تقدير التثنية لظهور الاعراب ونحو في الالف لان العضا آخره الف وهو لا يثنى  
 اصلا فصارت تقدير واما في غلامى فلانه ما سجد ثم لعل من سجد سجد  
 كسرة ما قبلها تصار ما قبلها منسب على ذلك الكسرة فلم يبق على الاعراب  
 لفظيا فصارت تقدير ما قبلها كما قالوا وفيه لانه لم لا يجوز ان يكون دخول الالف  
 فيه سابقا على الاضافة الى ياء المبتدأ ويكون اعراب لفظيا وتقسما الياء  
 تقدير ما قبلها منسب بان الاضافة سابقا على دخول الالف لانها من  
 حواس الالف وتماثل الشيء لرجح من الغير وفيه ناع فان قيل فليس  
 براهين ان يكون ذلك الكسرة في غلامى مشركا بين تقصير عامل الجملة ومن  
 تقصير الياء فيكون اعراب غلامى لفظيا حالة الجمع وتقدير ما قبل الرفع  
 وانصرفت الياء من بان هذا النوع لو روي الموترين المقتضين على

في الالف واللام

ان واحد وقد عرفت في بحث التثنية ان ايراد المبرزين للفظين على اثر واحد ممنوع  
 خلاف ما اذا كان احد هما لفظيا واخر معنويا فيكون وليكون كذلك سببا  
**فان قيل** يغيب في الغيب ان يعرب ما قبل نون جمع الموش في يهزبن وظهر  
 انما تقدير ادون السارو بحال ان الياء كما يقتضي البناء لما قبلها كذلك نون  
 جمع الموش يقتضي البناء على السكون لما قبلها فما علم ان يعربوا على ما  
 تقدير يا ويغير اجمع الموش **واجيب** في بان بينهما فرق جلي وهو ان اللفظ  
 وفي جمع الموش ضمير الفاعل والفاعل منتهى به الاتصال بالفعل لفظا ومعنى  
 على اتصال بالفعل ذلك النون حصل اتصال الفعل معه بحيث لم يبق هناك محل  
 الاعراب لا لفظا ولا تقديرا فصارتا يهزبن واما الاضافة وان كان يقتضي الاتصال  
 فانه يقتضي الاتصال اللفظي لا المعنوي فتقدر محل الاعراب لفظا لا تقديرا  
 فصارت على ما عرفت اذ افا حفظ هذه الكلمة في غاية التحقيق وبعضها في الاتصال  
**شرح المرح فان قيل** لم لا يعوض النون من الرفع بعد نون جمع الموش كما يعبر  
 بعد لفظ التثنية وادوا جمع **واجيب** بانه لو عوض النون عن الرفع يجوز  
 لكن لازم اجتماع النونين في اثر جمع الموش فحق باب اما ان بين لازم اجتماع اربع  
 نونات وهو مكرهه وشيخ جواد في النون بمنزلة النونات حكى اولى المبرزين  
 نون الخفيفة صورة فهذا الميعوض لا يقال لغيب في الرفع ان يعوض حرف آخر  
 غير الموش اذ لا يلزم ان يعوض هو نون فقط بل يجوز ان يكون اي حرف من حروف  
 الابدال وحررها يستجده يوم حال ذلك في المرح لا لا فتقول لو فعل ذلك  
 لازم حوشت جمع الموش عن احوالها خيلزم الانتشار في ذين **ابعد فان قيل**  
 اذ عرفت وتقدر ان النون في التثنية وجمعها على الرفع المعرف في الافعال فيلزم  
 اعراب الاعراب الصارح على ما عدلان الالف والواو وميمه هو الفاعل والنت  
 المعنى ما بعدهما اعراب المضارع فاجزا اعراب الضمير على كلمة اخرى  
 ما يجوز لفظا **واجيب** في ان ذلك لان الفاعل كما اخبر من الفعل لثمة  
 الاتصال بغير الفعل الفاعل كقوله حدة حكما انتهى هذا الكلام في الايضاح شرح  
**المرح فان قيل** لم لا يجوز ان يكون اعراب عصاره حوة بالحروف كما عراب

لها

لها وكلها لوجود حروف الصالح للاعراب في اثره كما في آخر كلامنا **واجيب**  
 بان عصا اسم يمكن للرفع النونين نعم اما ان ثبت مع ذلك الالف النونين او لا فان  
 منع للزوم البناء الساكنين وكذا حذف النونين وحدهما نحو الاسم يمكن من  
 النونين غير ضرورة وكذا حذف الالف لانه يلزم حذف الاعراب وهو لم يوجد  
**فان قيل** تقدير الاعراب بسبب التقدير في عصا اما ان يكون قبل الاعلال  
 او بعده فان كان قبله فينتج ظهور الاعراب في قبله **واجيب** بان  
 الفرض ههنا مجرد تقدير الاعراب مطلقا سواء كان التقدير بسبب التقدير او لا فتتعلق  
 وان فرضنا ان تقدير الاعراب ههنا التقدير الاعراب لا لا فتتعلق فجوهرها  
 اعراب الاعراب بعد الاعلال لا قبله ولا شك ان اعراب الاعراب بعد الاعلال يمنع  
 ظهور الاعراب لا في قبله وانما نخار بعد الاعلال لان الاعراب صنفه للكلمة والكنة  
 ذمت ومحل له فاجزا الضمة بعد تقرر الذمت ومحل اي بعد شيئا الضمة فصارت الاعراب  
 تقديرها بالتقدير كقوله لا فتتعلق **تقول** مطابقا لهذا الضمة المذكورة جازي العصار  
 وعلا في في حالة الرفع ورأيت العصاره في حاله انصب وصررت لعصاره  
 حاقه بحارة فالمراد من عصاره كل اسم يكون مفردا اثره الفاعل مقصورة سواء كانت لفظا  
 او كانت للحاق او للاستبعاد او عاية الفاعلية او زيادة او غيره مراد ههنا وكذا  
 في ايراد ذكر غلام في كل اسم صحيح ودرية محرابا انتهى الثامن اي النصف الثامن من  
 الاضاف المذكورة ان يكون الرفع تقدير الضمة حاله الرفع والحرف تقدير الكسرة حاله  
 بحارة والنصب بغيره لفظا حاله التام ويحقق هذه العنصر باللفظ اي بالاسم  
 المنقوس وهو اي الاسم المنقوس اي اسم اثره ياء اي اثر ذلك الاسم ياء ما قبلها  
 كما قلنا مطلقا سواء كان الياء اسما او حرفيا من الواو او من الالف سواء  
 كان محذورا بالبناء الساكنين او لا فتصار الاعراب في به بقسم بالحركات ثم  
 اذا كان بالحركات كان في الحاتين تقديرها وفي حاله واحد لفظيا اما وحدها  
 فلا ضرورة والمفرد جعل في الحركات كما لا يخفى واما وجه التقدير في الحاتين المذكورتين  
 من فتتعلق الضمة والكسرة على ذلك الياء واما وجه اللفظي حاله انصب فلان الضمة  
 في الحركات **تقول** مطابقا لهذا القاعدة جازي في الفاعلي ورأيت ان

ومرت بالقاضي وعلى هذا القياس غيره **فحتم** والتاسع ان الصنف التاسع من  
 الاضناف المذكورة ان بقية ان يكون الرفع مقدر بالواو حاله الرفع والرفع  
 والجر بالياء والقطا حاله التامسج والجر بالواو حاله الرفع والرفع  
 بالجمع المذكور السالم مصفا الى بار التامسج كما تقول جازق سلسلي بقدره سلمون علماء  
 بضيف سقط عن النون للاضافة تصار سلموي اخذت من الرفع قاعدة السرفية  
 وجره كذا جمعتم الجاود والبار والاولى منها سالت لفظ الجاود بالرفع لان  
 الياء خرجت من الواو واوشت الياء والواو والواو والواو والواو والواو  
 والكسرة المناسبة الياء تصار سلسلي بضم السين والواو والواو والواو  
 لان ذلك الواو والواو والواو والواو والواو والواو والواو والواو  
 التامسج والجر بالياء فان للرفع تابع للجر وانما سالت الاعراب بسببها بالجر  
 لان من اذ جمع الواو وحرف الصالح لان عاب في آخره وانما سالت بربا حارة  
 ونظيرها في حالتي الرفع والجر لان في حاله الرفع يرمز ابدال الواو بالياء  
 والواو بالياء والواو بالياء والواو بالياء والواو بالياء والواو بالياء  
 التي عن حقيقة بخلاف ابدال الواو بالياء والواو بالياء والواو بالياء  
 ان الاعراب تقدر يا حاله الرفع كذلك في حاله التامسج والجر والياء والياء  
 لان الياء علامت الرفع والجر والياء والياء والياء والياء والياء والياء  
 بان الواو عام لا يخرج الشيء عن حقيقتها كما عرفت فاللفظ بالياء انما يكتف بالياء  
 الا على بعض المدغم والمدغم في حرفان في اللفظ وحرف واحد في الكلمة  
**فان** ان الاعراب التقديري قد يكون بالحركة وقد يكون بالحرف فاذا كان  
 بالحركة فقد يكون في الاحوال الثلثة كما في عصا وعصا في حالتيهما  
 في قاص وداع ورام واذا كان بالحرف فقد يكون ايضا في الاحوال الثلثة نحو  
 جار في البر القوم ووريت ابا القوم ومرت بالياء القوم ولم يذكر المصنف هذه  
 القوم لكونه قد يكون في حاله واحدة كما في سلسلي **فان** قيل  
 ان يكون الاضناف عشرة لا تسعة وهو ان يكون الرفع مقدر بالواو والرفع مقدر  
 بالياء والجر مقدر بالياء كما في قوله جار في البر القوم ومرت بالياء

**فان** عني ما مندرج تحت قوله كعصا وعصا في قوله وقد يكون الرفع  
 تقدير اللفظة والرفع تقدير اللفظة والجر تقدير الكسرة اعم من ان يكون بالحركات  
 او بالحروف ففي صورة الاندراج صارت تسعة نال **فان** ان بقية القاعدة  
 المذكورة من كونها جمعت الواو والياء والاولى منها ساكنة الي آخره مشروطة  
 بشرط واحد ان يكتفي في كلمة واحدة مستقلة كما في مرعى صمد مرعى او  
 حكيمه بان كانا في كلمتين غير متعلقتين كما في ضاربي وراعي صلسها ضاربي وراعي  
 راموي فان كل واحد منهما كلمتين ككلمة الواحدة لشدة اتصال الضمير مع ما  
 قبله فبعض الشرط خرجت نحو فالواو والياء وكذا قوله يعزبوا وما ويرعى وترعى الاو غام  
 لان جمعا مما ليست في كلمة واحدة حقيقة او حكمية بل في كلمتين متعلقتين وتامبا ان  
 يكون ذلك الواو مبدلا عن الالف نحو يعزبوا لتامبا ان لا يكون ذلك الياء مبدلا عن الواو  
 نحو ديوان صمد وروان ورتامبا ان لا يكون ذلك الكلمة على وزن فاعل نحو  
 ابراهيم على الجبل ورتامبا ان لا يكون ذلك الكلمة على اللفظ نحو جوة على امرأة جينة  
 ورتامبا ان يكون في آخر الكلمة لاني الوسط نحو مقبول ومقبول ورتامبا ان لا  
 يتيسر شي آخرى ثم هذه الشروط الاربعة لا يجوز لان اجواز لا يقتضي هذا الشرط  
 سواء وجدت هذه الشروط الا في الواو يجوز الادغام في السعدية شرح الارباني و  
 بعضها في الايضاح شرح المراج نال **فحتم** الفصل الرابع من الفصول الاربعة  
 المذكورة ويكون جزاء المقدمة وتوضف بعد الشروع في التقسيم **فحتم** اي فهو تقسيم  
 اسم لغيره فان وقع الاشكال ان شيء من كلمة في النظرية **فحتم** وهو على قولين  
 اي ذلك الاسم منصرف خبر المبتدأ المحذوف اي جدهما وهو اي المصرف اي  
 اسم ليس بنسب سببان فقوله سببان اسم لقوله ليس وخبره فيه مقدم عليه  
 والجمع صفة الموصوف وصلة الموصول ساء على ان كلمة ما موصوفة او موصولة  
 ثم الموصوف مع الصنفة او الموصول مع الصفة خبر المبتدأ وهو قولك هو و علم  
 ان كلمة ما ما يخلوا ما ان يكون في محل المبتدأ او في محل الخبر فان كان الاول  
 فالوصول هنا كس في من الموصوف لان المبتدأ رتاما ان يكون معرفة والموصول  
 ايضا معرفة واذا كان في محل الخبر فالوصول اولي من الموصول لان الخبر حقه

١٩

اي

ان يكون مكررة وان جاز تعريفه والموصوف مكررة مخصصة انتهى كذا في الغاية اوسب  
 واحد عطف على قوله سببان فخال في الاعراب كحال على الوجه المذكورة تامل  
 كلية ههنا لا انفصال بحيث يفتقر ليقوم هذا السبب مقامهما اي مقام السببين في التأثير  
 في اثر واحد فغيرهما من الاسباب الكسفة فتقوله يقوم حمل خبرية وقت صفة واحد  
**وقول من الاسباب** بيان لما يقوم اي لقوله باليقوم مقامهما او من سببين  
 او من جميعها تامل **فان قيل** بالابا عث على تقسيمه لان المقصود معرفة الاسم  
 هو حال تعريفه **واجيب** ان الباعث على تقسيمه اجزاء الحكم المختلفة لها كما  
 لا يخفى **فان قيل** تقسيمه بشي لا يكون الا بعد تعريفه **واجيب** ان التقسيم  
 وهو المركب الذي لم يشبه الى اخره دون التعريف الذي هو كلمة تدل على معنى في  
 نفسها آه لان ههنا تقسيم اسم العرب لا تقسيم مطلق الاسم سواء كان معر او غير معر  
**فان قيل** ان نوحا ما فيه سببان وهو مع ذلك منصرفا **واجيب** ان  
 ان المراد من سببين سببان مع شرايطها وفيه تنها الشرايط كما سيجي عن تعريف  
**فان قيل** لم تقدم تعريف المنصرف على ضده **واجيب** ان المنصرف حصل  
 بالسنه الى غير المنصرف تامل كونه وحده ويسمى الاكن اي ويسمى لذلك العرب  
 المشكك اكن على صيغة اسم لتفضيل لا مكانه على اعراب ائله وقد مر وجه كل واحد  
 منها اي من العرب والمشكك والاكن تامل فلما عينت ما فرغ من حده ومعرفة  
 شرحه الا ان في حركه واثر المرتب عليه فقال حركه اي اثره المرتب عليه ان يدخل  
 الحركات ائله مع القنوين **فان قيل** حكم الغي اثر ذلك التي ومن السببان ان  
 يدخل ليس اثره بل صفة المتكلم حقيقة والحركات تعار او مجازا **واجيب** ان  
 مما قد حكم الى تقسيمه صفة مصنوية بمعنى الاسم بقدره او في تقديره وحكمه وفيه فرغ  
 فان وقع الاشكال مثل في الاشكال سيجي في حكم غير المنصرف انما رتبه تعالى  
 مع جوابه **نقول** انت مرادنا بعد الحكم المذكور جاء في زيد ورتبه زيد او مرتبه  
 وغير منصرف اي تاثيرها غير المنصرف على حرف المبتدأ وهو اي الغير المنصرف ما  
 اسم في سببان منها اي من اسباب السنه او واحد منها اي من اسباب السنه  
 تقوم ذلك الوجه مقامها في التأثير فان ثور واحد ما تاثيرها فتقول سببان تا

مبتدأ وخبره قوله في معتدم عليه او فاعل فيه وجملة صفة الموصوف الاصله  
 والجموع خبر المبتدأ وهو الضمير المرفوع عنى هو قولها او واحد عطف على سببان  
 فاعرابه على الوجهين المذكورين تامل وما يقوم مقامهما ليس الا صيغة نعتي مجموع  
 والفا التانيث كما سيجي بيانه شارفاً تعالى **فان قيل** ان نوحا وهو  
 كل واحد منهما منصرف مع ان فيها سببان **واجيب** ان المراد من سببين  
 السببان مع شرايطها وشرايط العجز التي في هذا الاسماء هي الزيادة ونحوها الا وسط  
 وكلاهما سببنا غنقيا **فان قيل** ان هذا فيه سببان وليس غير منصرف  
**اجيب** انما به اذ وجهين احد هما اشتمال على سببين مع قطع النظر عن الحقة و  
 التفتل وثانيهما اشتمال على ذلك لسببين مع ملاحظة الشروط فاذا نوح مع  
 الشروط فهو منصرف قطعا لانه اذا خافه المشروط فاقه المشروط واد انصور كونه مشتق  
 على وجود سببين فخطا فهو غير منصرف لوجود سببين فيه العلية وانما **فان**  
**قيل** غير المنصرف لا يكون مغاير للمنصرف بل حط عنه بحر والتنوين والاخرم لانه  
 بيان لان غير المنصرف لا يكون الا سببا **اجيب** ان المراد من المنصرف  
 هو اشتمال الاسم على الاعراب الثلث اي على الازعراب الزايد على الفعل و  
 بغير المنصرف يراد اشتمال الاسم لا على الاعراب الثلثة اي لا على الاعراب  
 الزايد فالانصرف وغيره ههنا معبني الزيادة بناء على ان المنصرف ما خذو من  
 الصرف وهو الزايد فاحتمل ان الاسم انما اشتتمل على الزيادة او غير اشتتمل  
 على الاعراب الزايدة فالاول من منصرفا وانما في سببي غير منصرف كذا اورد في مقال  
 قدس سره وهو الجواب الغفور في سنه على الضمير الضميرية تامل **فان قيل** لو  
 قال في تعريف غير المنصرف ما شابه الفعل في سببين حقيقة او على لكان احضر  
 وامل **اجيب** ان الامر كذلك لان المشابهة وصف عارض تولد من بعد  
 وجود سببين في الاسم فاخذ الزوات في التعريفات اولى من اخذ الصفات فلان  
 التعريف اعم من الصفات اولى من الصفات **فان قيل** لم حصل عن التعريف المشهور  
 تعريف المنصرف وهو قوله غير المنصرف لا يتصل عنه الخبر والتميز **اجيب** ان  
 حصل للزوم الدور فيه لان خبر ال التعنوين يتوقف على منع الصرف و منع صرف

انما

يتوقف على اعتبار الجبر والتفويض فالعرف العرف باعتبار الجبر والتفويض لازم الدور كذا  
 في غاية التحقيق في بحث غير المنصرف **قولك** والاسباب التسعة وهي اى بالاسماء  
 التسعة بعدل مع ما عطف عليه فالعبارة بتقديم العطف على الربط والالزام  
 العدل اسباب التسعة وذلك لا يجوز لان العدل سبب واحد لا اسباب تسعة اعلم انه  
 قد تقدم الربط على العطف وقد يكون العطف مقدم على الربط فاذا كان هناك  
 تقسيم الكل الى الاجزاء فالعطف مقدم على الربط نحو قوله لا ينجس من عمل  
 ما رواه ان كان تقسيم الكل الى جزائه فالربط مقدم كما في قوله انما انما انما  
 فهنا العطف مقدم عليه **قولك** والوصف والتأنيث والمعرفة والجموع  
 والتركيب الالف والتفويض الزايدتان ووزن الفعل وحكمه اى حكم غير المنصرف  
 هو جلا لغير المرتب عليه من حيث اشتغال الاسم على السبب او على وجه يقوم مقامهما ان  
 لا يدخل الكسرة والتفويض مشابهة الفعل في وجود السببين فيه كما في الفعل وذلك لان  
 الفعل مشتق من الاسم ويحلج الى الاسم فاذا ثبت المشابهة بالفعل منع منه  
 ما منع من الفعل وهو الجبر والتفويض فقوله وحكمه متبادر وان في قوله ان لا ينجس  
 من المشتقة واسمه اعمير لثان وانا فيه وما بعده من الجملة الفعلية خبران والجموع خبر  
 حكمه انتهى **فان قيل** كثير من غير المنصرف يدخل الكسرة والتفويض كما في بعض  
 الاشارة لضرورة وزن اشعاره للتاسع **اجيب** بان المراد من عدم دخول الكسرة  
 والتفويض عدم الدخول وقت اشعار الضرورة **فان قيل** انما هو في التناهي والتناهي  
 عند اسم انتهى **قولك** كما يكون ذلك الاسم في موضع الجبر فتوحيها لما مر من ان  
 الجبر تابع للصب في غير المنصرف نحو جاري احمد ورايت احمد ومررت باحمد بالفتح  
 لما فرغ من الاجمال شرع في التفصيل اما العدل فهو في اللغة جار للمعان متعديا  
 بمعنى الميل ان وقعت مسندة اليه كما يقال فلان عدل ليه اى بال وقد يكون  
 بمعنى الاعراض ان وقعت صلة عن نحو فلان عدل عن اى عرض عنه وقد يكون بمعنى  
 العرف اى كان صفة كونه في نحو فلان عدل فيه اى عرف فيه وقد يكون بمعنى النعد  
 اى كان صلة من نحو عدل بحال من ليعبر اى ليعبر بحال من البعير وقد يكون بمعنى  
 التساوى ان وقعت صلة من نحو عدل لاميرين كذا وكذا وقد يكون لغير هذه

هذا هو الجبر والتفويض  
 وهو الذي هو في غاية التحقيق  
 في بحث غير المنصرف

والجواب انه لا بد من الضرورة  
 والتساوي في التناهي

المعنى

المعنى ما يقتضى صليته تامل وهو في الاصطلاح تغير اللفظ من صيغة الى صيغة  
 اخرى حقيقة او تقديرية **فقولك** تحققتا او تقديرية امضوب على المصدرية على حد  
 الموصوف والمضاف اصله تغير اللفظ بتغير الحقيقة او تقديرية او تغير تحقيق او تقديرية  
 وفي بعض النسخ اما العدل فهو تغير اللفظ بالفاء وهو الضواب لان الفاء لازم للاملا  
 شرطية كما جاز في موضع نحو انا زيد فنطلق وكذا انا يوم الجمعة فزيد مطلق ونحوه وكان  
 الماعتد ارم من جانب ما ترك الفاء عن جواب انا في النسخة التي تغير الفاء ان المراد  
 من اللزوم غلبة الوقوع تامل وانما علم بالصواب **فان قيل** هذا المحمد ليس مانع  
 لصدوقه على المشتقات من نحو ضرب ويضرب **اجيب** بان المراد من الصيغة  
 صيغة ذلك اللفظ با رجاء التغيير الى اللفظ فاعاد الصيغة الى التغيير اللفظ خرجت المشتقا  
 كلها لان صيغة المشتقات ليست صيغة المصدر وكذا اخرج التثنية والجمع والتعريف  
 من نحو الزيدان والزيدون وحيل لان صيغة التثنية والجمع والتعريف ليست صيغة لفظية  
**فان قيل** نفس هذا التقدير بعدد احد على التغيرات القياسية نحو قال  
 وباع ومقول ومرمى ونحوها لان قال مثلا بعينه صيغة قول وكذا باع  
 ومقول مسملة مقول ومرمى مسملة ومرمى اسم مقول **اجيب**  
 بان المراد من التغيير تغير قياسى والتغير في هذا الموضع قياسى على مقتضى  
 القاعدة الصرفية **فان قيل** هذا المحمد صادق على لفظ يد ودم لان  
 اصلهما يد ودم على وزن فعل فيصدق عليه ان فيه تغير اللفظ عن صيغة  
**اجيب** بان المراد بتغير اللفظ عن صيغة تغير مع تغير المادة في المعدول  
 والمعدول عنه وهما ليس كذلك **فان قيل** فعل هذا يعني انه  
 لا يكون ثلث وثلث من باب العدل وكذا عمرو وقران لان المادة ليست  
 باقية فيها **اجيب** بان المراد من المادة حروف اصلية التي تقابل اللفظ  
 والعين واللام والمادة الاصلية باقية فيهما فكون كل واحد منهما من باب  
 العدل **فان قيل** يد حبل فيه اتيب واتوس لان معزجهما تاتي  
 واتوس وهما اجوفان وقاعدة اسم الثقل الجرد والاحرف ان يكون جمعه على  
 افعال نحو قوله على اقبال وقوب على اذهب ولوم على الوام وقوم على اقوام و

نحو ما لا يعد ولا يحصى **فعل** من هذه لقا عدة ان الناس والعقول  
 يجمعان او لا على بيناب واقواس ثم يتغير الانساب والاقواس تغير غير  
 قياسي الى ايب واقواس **جيب** بان المتغير في باب العدل ان اجزاها  
 وجد الامل وثانها اعتبارا خارج ذلك الاسم عن ذلك الاصل  
 فان تحقق كلاهما متحقق العدل واذا تحقق احداهما انتهى العدل وبهنا  
 كذلك لانها وان كان لهما اصل لكن لم يعتبر اخر اجما عنه لانه لو اعتبر  
 من ذلك فلا يقال لهما في الاستعمالات المتغيرات الشاذة من شينها عدم  
 اعتبار اجما عن ذلك الامل لا يقال ينبغي ان تكون الشاذية  
 لهما لوجه اخر فلا يكون لقيمة والا على عدم اعتبارها عن ذلك اصل  
 لان نقول انه لا اصل للعدل حتى يلزم على لغة الشذوذ بخلاف جمع اسم الجرد  
 الا حرف لان له اصل كما عرفت من قبل فكلما فالامل يكون شاذ  
 انتهى كذا في الضيائية وبعضها في غاشية قدس مره عب العقور فاطلب  
 فاذا عرفت هذا فاعلم ان الغرض من تعريف الشيء معرفة ذلك الشيء وهي على  
 فوعين اما على وجه التمييز عن كماله واما على التمييز عن بعض ما  
 عداه فاذا كان الاول فيحتاج الى هذه المتكلفات والقيود ليحصل التمييز  
 بينه وبين غيره من كل عداه وان كان الثاني فلا حاجة اليها وهذا القانون في كل تعريف  
 تام فاذا قصد اتيار العدل عن بين الاسباب المتتمة فقط لاعتد كل ما  
 عداه فهذا التعريف بلا اعتبار القيد وكان في ووا في تامل **والعلم** لانه لو قال  
 المصنف في تعريفه والعدل تغير اللفظ عن صيغة الى صيغة اخرى تغير غير قياسي  
 بلا طلب او علال وتخفيف مع تقار المادة لكان اولى لعدم الاتساق الى التعريف  
 كذا في القاضى الارشاد المدون في علم الخوفى تعالمة الكافية فاطلب منها  
 انتهى **قولك** فلا يجمع اى العدل مع وزن الفعل اصلا لفظا للتفريع فاذا كان  
 العدل تغير لفظ عن صيغة تميزا غير قياسي فلا يجمع مع وزن الفعل اصلا لانه  
 اوزان الفعل لا يكون الا قياسي فاذا ثبت المتأثرة بين الوزنين فكيف  
 يمكن الاتحاد في الوردون **واعلم** ان اوزان الفعل المتعدي في سببها

العرف

العرف ووزن الكرم معلوما والكرم مجهولا **وصيرت** على بناء المجهول من الجرد  
 وخرج على بناء المجهول ايضا خرج معلوما ومجهولا وهذا هو المشهور في علمهم  
**واقما** اوزان العدل فهي وزن غلث وعمر واسن وقدم وقطام وعمر  
 وثبت هذا ايضا هو المشهور ثم العدل الحقيقي ما يوجد فيه وليس على وجود  
 ذلك الاسم سوى منع العرف والتقديرى ما لم يوجد فيه وليس على وجود اصل  
 المجدول عند الا منع العرف **واقما** ليس على اعتبار خروج الاسم عن ذلك  
 الامل فليس الا منع العرف فلماذا استخرج من العرف عمر وزفر لوجود استعما  
 غير منضربين فافترض ذلك المنع اعتبارا خارجا عن عمر وزفر عن عامر وزفر  
 خرد ووليد على وزن عمر وزفر لانهما وان كانا على وزن عمر وزفر لانهما لما لم يجد  
 في الاستعمال غير منضربين لم يحكيوا باعتبار اخرج عن الامل وهو صادر  
 وبالمعنى كلام سياتى من بعد الله تعالى **قولك** ويجمع مع العلية اى  
 ويجمع ذلك العدل مع العلية كعمر وزفر مثال العدل التقديرى ويجمع العلية  
 مع العدل وذلك لانهما وجد غير منضربين ولم يكن فيهما سببان الاسباب  
 واحد وهو العلية واهى وحدها لا تفرق ولا تمنع اصراف فقدر فيها العدل بان  
 عمر عامر وزفر زافر وعدل عنهما الى عمر وزفر ليحصل فيهما حفظ القام  
 يكون العدل التقديرى مع العلية **فان قيل** ما معنى بعم منضربية صلها  
 كونها علم لوزن اخر اذ يجوز ان يكون صيغتهما غير ذلك لفظا لان يجازى  
 بان الدال والياء عليه باب نظام بان نظام معدول عن القام لانه معنى  
 لفظ نظام بعينية معنى قامة **فان قيل** ينبغي ان يكون طرفه وطبه وجون غير  
 منصرف لوجود كل واحد منها على وزن عمر وزفر وثبت قلت ان وزن فعل من  
 اوزان العدل يجب ان يعتبر فيها العدل ويحكم بغير الضمها واذا لم يحكم و  
 بعدم اصراف فعل علم ان حكمه لا يحكمه ولا يحكمه بحجة وسند اجيب عن  
 بان مجرد وجود الاسم على اوزان العدل لا يخلو لا طبقا لعدل ما لم يقتضيه منع  
 معنى ما لم يوجد في الاستعمال غير منصرف وصرده ووليد وجون لم يستعمل كل واحد  
 في كلامهم غير منصرف بل استعماله على الاضراف والالم ترك اصرافه الثلثة

فان هذا هو مادة الفرق بين فعل غير مضرف كعمر وزفر وبين فعل مضرف  
 كصرد وولد ونحوه قائل **قولك** ويختص اي ذلك العدل مع الوصف كثلث  
 ومثلث مثال العدل الحقيقي واجتماع العدل مع الوصف ايضاً وذلك لان  
 في ثلث ومثلث تكرار المعنى ومن المعلمات ان تكرار المعنى لا يكون الا بعد  
 اللفظ سواء على ان تكرار القلوب يتكرر تكرار انقالب وبهنا تكرار المعنى و  
 لم يتكرر اللفظ فكرر المعنى شاهد على وجود كلهما بان صلتهما لفظ كمر وهو ثلثة  
 ثلثة عدل كل واحد من ثلث ومثلث عن هذا الاصل فاذا تقرر العدل الحقيقي  
 فاجتمع مع الوصف وهو الثلثة انتهى **فان بيتك** الوصف المعبر في سبب  
 منع الصرف هو الوصف الالمسلي لا العارض في الوصف في ثلث ومثلث نحو  
 عارض لان الثلثة وضعت لمرتبة معين من مرتب العدد وهي ما فوق الاثنين و  
 تحت الاربعة فلا وصيفة فيها وضعا **اجيب** بان الالم كذلك الا انه لما  
 عدل ثلث ومثلث عن ثلثة ثلثة فصارت ذلك الوصف اصلها على ان العدد  
 وضع ثمان وخروج ثلث ومثلث عن ثلثة ليس الا للوصف فصار ذلك صلها  
**قولك** واخر مثال العدل الحقيقي واجتماع العدل مع الوصف وذلك لان  
 اخر جمع جزى وهو مؤنث اخر وخر اسم تفضيل وقياسه ان يستعمل باحد ال  
 الثلثة من كونه مضاف نحو فضل القوم او مفعول باللام نحو الا فضل او  
 من نحو زيد فضل من عمر وبهنا لفظ اخر يستعمل غير احد الامور الثلثة اي يستعمل غير  
 هذا القياس المذكور **فعل** انه معدول عما هو القياس فيه فذهب بعضهم الى  
 انه معدول عما يستعمل باللام ووجه ان هذا استعمال يصل بالثبته الى  
 الاخرين من انه يستعمل مطابقا للوصف قبله لما هو قاعدة الصفة لوصفها  
 وهو ايضا صفة نحو زيد الا فضل والربون الا فضلون فلهذا اصار صلا  
 وذهب بعضهم الى انه معدول عما يستعمل معه كلة من ووجه ان هذا استعمال  
 يصل في انه وجه الثلثة لاستعماله على ما هو الالمسلي في اسم التفضيل وهو ذكر  
 المفضل عليه وهو مجرد فيه ولم يذهب الى جهة الاضافة لان المضاف اذا  
 قطع عن الاضافة يجب في اخر وذلك المضاف جبره عن ذلك المحذوف ويجي

نحوين

نحوين نحو يومئذ صله يوم اذ كان كذا او ناء على الصفة نحو قبل وبعده  
 صله قبل كل شئ وبعده كل شئ او اضافة اخرى نحو يا تيم تيم عدى ولا شئ  
 من هذه المذكورات في اخره فلهذا لم يذهب احد الى جانب الاضافة كذا  
 قالوا وفيه نظر لانه لو كان معدولا عما هو الالمسلي في سبب الاضافة في مظهر  
 اما الاول فلان يجب كونه بسبب التضمنه معنى الالمسلي واما الثاني فلانه ينبغي  
 ان يكون من باب العدل اذ في العدل تغيير اللفظ لكون المعنى وبهنا  
 تغيير المعنى ايضا لان التعريف غير مراد فيه **اجيب** عن الاول بان اخر  
 معدول عنه ولا يكون متضمنها لالم اذ العدل لا يستعمل مع التضمن فاذا لم يتضمن لم  
 يكن بسببها وعن الثاني بان المراد من المعنى المعنى الالمسلي الوضع لا الوصف  
 والتعريف المعنى زايد فاذا وجد فهو اولي والا فلا فادنية **فان قيل**  
 لو كان معدولا عما يستعمل معه كلة من يلزم فيه اليه مظهران احدهما ان يكون  
 بسببها اي التضمن معنى من وهو حرف معني ومتضمن المبتدئ **اجيب**  
 بان لا نسلم ان متضمن معنى من لعدم تيقار معنى التفضيلية فيه لان اخر يستعمل  
 حينئذ بمعنى غير فلا يكون بسببها وثانيها انه ينبغي ان لا يكون من باب  
 العدل ايضا لان اخر يستعمل جمعا واخر من يستعمل مفردا ذكر ابدال اسم  
 التفضيل اذ يستعمل من يجب كونه مفردا ذكر اطلاق خروج عن صيغة ذكر  
**اجيب** عن بان اسم التفضيل يستعمل من يتكوي في الافراد والثنائية و  
 الجمع والتذكير والتانيث **قولك** قال علماءنا فضل من علمهم  
 فلو لم يكن مستويا فصيح لم يصح عمل الا متصل على قوله علماءنا لان قوله علماءنا  
 جمع ولا يجوز حمل الجمع على انه مفرد فلا يقال الزيدون قائم فاذا صح حمل صح  
 خروج عن صيغة قائل انتهى هذا كله في الغاية **قولك** ومع هذا  
 مثال للعدل الحقيقي واجتماع العدل مع الوصف ايضاً ذلك لان جمع  
 وهو مؤنث جمع وقياسه فعل لان كان صفة جمع على فعل كمرار على جمع  
 وان كان اسما جمع على فعلا او فعلا وانه كصحة الجمع على صحار او صحاروات وهو  
 لم يكن على هذا القياس فسلم انه معدول عما هو القياس وهو جمع او جمعا او جمعا

انتهى فان قيل لو كان معدولا عن فعله لفضل بصفته فيكون مثالا  
 للعدل والوصف فيكون مثالا لمطابقا للمثل فهو المراد بحصول اجتماع العدل  
 الحقيقي مع الوصف وان كان معدولا عن فعله لفضل الاسم فلا يتحقق فلا  
 يكون مثالا للمثل لعدم حصول اجتماع العدل مع الوصف بل لا يكون الوصف  
 فيه فلا يكون غير منصرف **واجب** ان فعله لفضل الاسم يجوز حمل على  
 فعله لفضل الوصف بناء على الوضع لان وضع فعله لفضل لا يكون الا للوصف  
 ويتعمال الاسم على ما روي عليه كذا في حاشية عبد الغفور قدس سره العزير على قواعد  
 الايضاحية **ولما** الوصف هو في اللغة مستودع شيء وفي الاصطلاح كون  
 الاسم والاعلى ذات بهمة ماخوذة مع بعض صفاتها كما حمر فانه اسم يدل على  
 ذات بهمة ماخوذة مع بعض صفاتها وهو الحمره انتهى **فقولنا** كون الاسم  
 والاعلى يشتمل بجميع الاسماء **وقولنا** على ذلك خرج به ما يدل على المعاني  
 كالعداوة **وقولنا** بهمة خرج به ما يدل على ذات معينة كزيد مثلا **وقولنا**  
 ماخوذة مع بعض صفاتها خرج به ما يدل على ذات مع بعض صفاتها بل يدل  
 على الذات فقط كالرجل فيقول على هذا كل ما يدل على الذات مع الوصف تامل  
**قولنا** فلا يتحقق مع اعلمية مثلا انما للتفريع اي فاذا كان الوصف كون الاسم  
 والا على ذات بهمة فلا يتحقق مع اعلمية مثلا لان الابهام والتعيين لا يتحققان  
 في مكان واحد الا انها تقا فيان **قولنا** وشبهه اي شرط ذلك الوصف في  
 سببته مع ان يكون الوصف وصفا في اصل الوضع اعلم ان  
 الوصف على نوعين وضعي وعارضى يعني ان كون الاسم والاعلى ذات  
 بهمة ماخوذة مع بعض صفاتها على نوعين وضعي وهو ما وضع لذات مبهمة  
 سواء لفظي على ذلك الوصف كضارب ومضروب وجمرا ولم يلفظ على ذلك  
 الوصف بل حمار مثلا كما حمر علما لرجل وسود وارقم علمين للجنة وثانيتها  
 عارضى وهو ما وضع لذات معينة ثم صارت لذات مبهمة كما روي في مرتبة  
 بسورة اربع فاذا كان الامر كذلك فالعبرة في سببته منع انصرف كقولنا  
 الاصلية لاصالته لا اعاضية لعدم خشيته **قولنا** فاسود وارقم غير منصرف اي

قوله

كل واحد منهما غير منصرفين **قوله** ان حمار اسمين للجنة الاول اسم للجنة  
 الاسود والثاني للجنة التي فيها باطن وسواد لاصالتهما في الوصفية اي لاصالتهما  
 في الوضع فلا يضره غلبة الاستمجة طارئة على الوضع لا يعتد به **قولنا** وارجح  
 هذا التركيب مرتبة بسورة اربع منصرف مع ان فيه صفة ووزن الفعل كقولنا  
 على وزن اكرم وهو من اوزان الفعل فينبغي ان يكون غير منصرف كغيره  
 لعدم الاصالته في الوصفية لان اربع وحس وستة وغيره من اسما العدد و  
 كل واحد منها وضعت لمرتبة معينة من مرتب العدد فلا وصفية فيها في الوضع لكونها  
 موضوعة لذات معينة لانه وضعت لذات مع بعض صفاتها كذات لما جرت  
 على النسوة التي هي من قبيل الذوات اي جعلت صفة لذلك النسوة التي هي  
 من قبيل الذوات والاعيان صارت لذات ماخوذة في لفظ النسوة والصفة  
 الاربعة والخمس والستة عن المعنى الذاتية اي جردت هذه الالفاظ عن المعنى  
 الذاتية وصارت محضة للوصف الاربعة والخمسة ونحوها فلا يعتبر هذه الوصف في  
 سببته منع انصرف لان هذا الوصف حصلت ونشأت للاربعة في ضمن هذه التركيب فاذا  
 قطع عن الوصفية تعود الى المعنى الوضعي وهو المرتبة المعينة من مرتب العدد  
 فلا عتبار لذلك الوصف انتهى **فان قيل** ينبغي ان يكون هو وارقم  
 منصرفين لبطولان وزن الفعل فيها بقولها النار والمختر في السببية ووزن الفعل  
 الذي غير قابل للنار وبها يقتضيان النار كما قالوا سودة وارقم للجنة الكوا  
**اجيب** بان المراد من ان النار التي يكون قياسها والمختر في النار  
 فيها غير قياسي لان تانيث فعل الصفة كون فعله بالهزة الممدودة  
 نحو سودة وارقم كحمار لا النار فانها فيها غير قياسي فلا يبطول الوزن تامل  
**فان قيل** ينبغي ان يكون انصرف اربع لبطولان وزن الفعل لا  
 لجهة الوصف العارضى فان اربعا قابل للنار فيقال اربعة رجال والمختر لوزن  
 الذي ليس قابلا للنار **اجيب** بان المراد من ان النار القياسية  
 وبالنار ليست بقياسية لوجودها في استعمال المذكور القياس استعمالها  
 في المونث فبند النار لا يبطول الوزن بل الوزن باقي فانصرف اربع لا يكون

الالوصف العارض فان قيل قد عرفت ان غلبة الاسمية على الوصفية لا  
 يغير الوصف فلضعف منع صرف افعي على الوجه واحد للصغر وحينئذ لفظ  
**اجيب** بان غلبة الاسمية على نوعين مضرة وغير مضرة فان كان الوصف  
 مشهورا وظاهرا قبل الغلبة فغلبة الاسمية لا يغير ذلك الوصف كما  
 في اسود وارقم وغيرهما وان كان غير مشهور وظاهرا فغلبة الاسمية يغير ذلك الوصف  
 كما في افعي على الوجه واحد للصغر وحينئذ لفظ افعي لا يغيره انما في الوصف  
 قبل الغلبة كذا في الغاية **قولنا** واما الثاني فالحاصل بان شرط افعي شرط  
 ذلك الاسم الذي فيه تارة الثاني بضمير راجع الى الاسم بقرينة البحث لا الى  
 التارة الا لا يصح حمل الغلبة على قوله وشرط لان الغلبة للاسم لا للتارة الغلبة ليا من  
 من الزوال لان الاعلام محفوظة عن التصرف بقدر الامكان وذلك لان تارة  
 الثاني عارضية للكلمة وطارئية عليها فيكون في محس الزوال ولا بد من  
 الاسباب الستة ان يكون قويا ومستقلة لانها يخرج الاسم عن اصله وهو  
 الانصراف واخراج الشيء عن اصل ذلك الشيء لا يكون الا بوجه قوي فالنار  
 بغير الغلبة لا يكون قويا بل في معرض الزوال لسقوطها في الوقف كما يقال  
 طلعت بالياء **فان قيل** لا سلم ان الاعلام محفوظة عن التصرف  
 لوجوده في جبريل ويكامل يقال جبريل ويكامل **اجيب** بان  
 المراد من الاعلام الاعلام البشرية لا الاعلام الكلية ويحتمل ان وضع ثمان لانه  
 يتغير **فان قيل** المنادى من الاعلام البشرية وقد يتغير فيهما  
 سمي في بحث الترجيح **اجيب** بان قيد قدر الامكان مراد فيه والنادي  
 خرجت عن قدر الامكان لوجود الضرورية فيه لان العرض من المنادى جواب  
 المنادى فيقصد في المنادى تخفيف التخصيص من المنادى الى المقصود وحرمة  
 كما يقال يا احمق زيد اسمك يا احمق زيد اقلما قصد وقابلية زيد حذف  
 الدال عن احمق وحصل بالقي مضموما او مفتوحا على حاله فصار احمق يرا  
 كلفته وكذا احمق وارثة وكذلك افعي مثل ذلك الفظ في بشرط الغلبة المعنوية  
 لان تانيث الفظي لا يشترط لها الغلبة للمعنوية بطريق الاولى لانه امر بالغي

في غاية الزوال والسلب من تارة التانيث فالغلبة للمعنوية بطريق الاولى  
 ثم تارة التانيث هي زيادة لاحقة في آخر الاسم بضمير تارة حالة الوقف ان  
 المعنوي ما كان سماعيا اما سماعيا السمي كزمن حيث معنوي سماعي باعتبار  
 السمي او سماعي باعتبار النفس من غير اعتبار السمي كزار وشمس وبيرونيان  
 التانيث اللفظي والمعنوي متحدان في الغلبة اشارة الى بيان الفرق بينهما بان  
 الغلبة للتانيث اللفظي شرطه لوجوب منع صرف بلا شرط زيادة وان الغلبة  
 لتانيث المعنوي شرطه لوجوب منع صرف ولو جوبها شرطه الجزوي والى هذا بيان  
 اشارة **فقالت** ثم المعنوي في التانيث المعنوي على حذف الموصوف  
 ان كان ثانيا اي اسما ثانيا على حذف الموصوف ايضا اي ان كان التانيث اسما  
 ثانيا اي فسمو بالثلاثة احراف فالمراد من الثاني الحقيقي لا الاضافي اي التانيث  
 الى الرباعي لسلايدخل فيه الثاني المزيد فيه **فان قيل** الثاني  
 بالياء المنسوبة لا يتخلو اما ان يكون منسوبا الى ثلث يضم التارة الاولى او الى ثلثة  
 بفتح التارة الاولى فان كان منسوبا الى ثلث يضم التارة الاولى فينبغي ان  
 يراد من ثلثة ستة احراف لان الثاني يدل على ستة احراف وان كان  
 منسوبا الى ثلثة بفتح التارة الاولى يضم التارة في اللفظ ثلثي خطا لان المنسوب يجب ان  
 يكون موافقا للمنسوب اليه في الحركات والمعنى مع زيادة ياء التانيث **اجيب**  
 بان الثاني منسوب الى ثلثة بفتح التارة الاولى ويضم في اللفظ الثاني ان كان  
 بالياء التانيث غير قياسي اي غلط وخطا كذا مشهور فالخطا المشهور نصح من يصح بغير  
 المشهور كما في المستقبل لان القياس فيه ان يقال مستقبل كسائر الباء كذا في قوله  
 مولانا نور محمد البدقي في حاشية علم صرف فاطلب هناك **قولنا** ساكن  
 الاوسط بفتحة ثلثي غير اجمعي ايضا فتحة للثاني يجوز صرفه اي صرف ذلك المعنوي  
 او ذلك الثاني بارجاع بضمير الى كل واحد منهما الاول بالبحث عنه والثاني في  
 عقرية اي بان يجلس ذلك الاسم منصرفا لانه وان وجد فيه سببان لغلبة  
 وان تانيث لكن ان تانيث ضعيف لا يكون له قوة ان يخرج الاسم عن صفة وصية  
 بحث سمي في باب العبد **قولنا** ويجوز ترك نظر الى وجود اسمين من

تارة التانيث المعنوي

النظر الى قوته وخصفه كمنه وحده على الجبل والاى وان لم يكن ذلك لاسم كذا  
 بان كان متقى فيه مجموع الوجوه الثلاثة او متقى فيه احد الوجوه الثلاثة كما بين  
 يجب متعدي منع بصرف ذلك الاسم لوجود السببين التعليليين بزيادة او تحريك  
 الاوسط او بالتحريك كغيب على الحرارة لوجود السببين مع شرط وجوب تاثير التاثير  
 المعنوي وهو الزيادة على الثلاثة ومقر ذلك لوجود السببين مع وجود شرط وجوب  
 تاثير تاثير المعنوي وهو تحريك الاوسط وانه وجوب لوجود السببين مع وجود شرط  
 وجوب تاثير تاثير المعنوي هو التاثير **قولنا** وانا التاثير التام حاصل باللفظ  
 المقصود كجمل والحدودة كحرارة متعدي بها البته مفعول في لقوله ممنوع اى فى  
 كل زمان لان الالف قائم مقام السببين وانا قائم مقام السببين للتاثير  
 وللزوم فالجاء والحجور متعلق بالفضل المقدر فاحد السببين التاثير بنفسها  
 وثاثيرها لزوم ذلك الالف للكلمة بحيث لا يتفك فى الاستعمال عن ذلك  
 الكلمة فلا يقال فى جمل وفى حرارة جمل ذلك للزوم بميزة التاثير  
 الاخرى فكرر التاثير يذ والبنيان الماخوذان فى التعريف اعلم من ان  
 يكون من جنس او من جنس واحد **فان قيل** اى ان كان للزوم  
 بميزة التاثير الاخرى يجبان يكون فى طرفة الباء لوجود ثلثة اسباب  
 يجب ابقاها فى حصار وتتمار لوجود الاسباب الثلثة احدنا العلية وثاثيرها  
 ان تثير وثاثيرها العدل وبنها كذلك احدنا العلية وثاثيرها التاثير  
 اللفظي وثاثيرها اللزوم استفاد من علية ذلك الاسم **اجيب** عن  
 اللزوم فى الالفين وضعى وفى التاثيرى وعارضى فلا يكون سببا لانه  
 نشأ من العلية **قولنا** وانا المعرفة فى اللغة معلوم كرون شى وفى  
 الاصطلاح ما وضع لشيى معين والكلمة ما وضع لشيى غير معين ثم المعرفة على  
 اقسام منها اصناف نحو غلام زيد وفضل يقوم واحرف باللام نحو ارجل والاف  
 والضمائر نحو هو **اسماء** الاشارة نحو هذا وهنولا والموصولة نحو الذى  
 والتمى والمعرف بالذات كذا رجل وباء امرأة والاعلام نحو عمر وكبر **قولنا**  
 فلا تعبر فى منع بصرف بغيره لالتفريق اى اذا كان المعرفة كذا وكذا لا اعتبار

فى بيعة

فى سببته منع بصرف الالعلية وذلك لان الاضافة واللام من جوه لاسم  
 فاذا وجد فى الاسم قوتية جهة الاسم وهو الاضراف وانا الضماير واسما  
 الاشارة والموصولات فلكونها من البنيان والاضراف وغير الاضراف من  
 اقسام العربات فلا يكون ايضا سببا وانا التاثير المعنوي فى المعرفة  
 باللام لان التعريف بالياء والهميم مؤول بتعريف اللام عند النجاة **قولنا**  
 وتجمع على صيغة المؤنث لا على المذكور لان المعرفة مؤنث الا ان يقال ان المعرفة  
 مصدر مبهين فح يجوز على صيغة المؤنث والمذكر اى وتجمع ذلك المعرفة مع  
 غير الوصف لان الوصف يدل على ذات بهيمة والاعلام يدل على ذات  
 معنية فيكون من قبيل الاضداد لا يجتمعان فى مكان واحد **الاجيب**  
**فان قيل** المعرفة يدل على ذات الاسم نحو زيد وعمر ومن المعلومات  
 ان السبب هو وصف التعريف لا ذاة المعرفة **قولنا** الامر كذلك لان  
 هذه العبارة على حذف الضافات تقديره اى ان تعريف المعرفة فى مبدفع  
 الاشكال **فان قيل** لان اسم قد يرتفع جنس الاشكال لانك تقر من  
 در طه وتقع فى ورطة اخرى وهو انه لا اريد من المعرفة وصف التعريف العلية  
 لا جمل عليه لان العلية لا يكون الا لاسم لا لتعريف **الاجيب** عن  
 الوصف اذا حنيف الى ذاة حازان كجمل عليه شى نحو ضرب زيد حاصل ولو  
 هناك كذلك لان التعريف هناك مضاف الى المعرفة **فان قيل** لولم  
 يكن العلية سببا والمعرفة شرطها كجمل بعض **اجيب** عن ان اسباب منع  
 الاضراف كلها فروع وذلك لان العدل فرع بعدول غنة والوصف فرع  
 الموصوف والجملة فرع العربية والتركيب فرع الافراد فاذا كان الامر كذلك  
 فالعلة والتعريف كلاهما فرع عن التاثير ويصح كل واحد منهما سببا  
 الا ان فرعية المعرفة اظهر من فرعية العلية لانها تقع مقابلا للتاثير كما يقال هذا  
 معرفة لاكرة ولا يقال فى الاستعمال هذا علمة لاكرة **قولنا** اى العلية  
 فى اللغة الالفة زمان وفى الاصطلاح كون الاسم ما وضع غير العلية  
 فى منع بصرف شرطان واشار اليهما **فقال** فشرها اى شرها الاو

الاجيب

ان تكون علما في العجمة بان يكون ذلك الاسم من العجم ويكون وضع ذلك الاسم  
 انصب علما منهم لشي معين وانما شرط لها العلمية لئلا من الزوال لان العجم  
 قد يتصرف اي يتصرف في الفاظهم فلم ياتوا من التغير في الفاظ لغت  
 اخرى ايضا فاذا تغير في العجمة فلم يسبق العجمة محال بغير ذلك لاسم من الاسماء  
 العربية وشرطها الثاني ان يكون من الالف والواو والياء او زيادة عطف  
 على قوله علما فيه خبر يكون تقديره وشرطها ان يكون زائدة على ثلاثة احرف هي  
 الهمزة والواو والياء او ثانيا متحرك الاوسط كشر اسم حصن بدار  
 بكر وكذا العك اسم اب نوح عليه السلام فليام منصرف الفاعل للتفريع بالنظر  
 الى الاول وهو العلمية لعدم علمية في العجمة لا حقيقة ولا حكما اما كونه لا  
 حقيقة فعدم تعيينه لشي واحد بل يتغير في كل نوع منه واما كونه لا حكما فلو جرد  
 التغير في اوسطه لكامله بالكاف الضعيف ثم ابدل الكاف بالهمزة لم يكن  
 من العلم حكما فكان منصرفا ونوح منصرف لكون الاوسط هذا التفريع  
 بالنظر الى الشرط الثاني وهو متحرك الاوسط او الزيادة انتهى **فان قيل**  
 لم لا يجوز ان يكون حال نوح حال سبند في الانصراف وغير الانصراف  
 واما حكمية فيه ان اسم علم يجوز الامرين في نحو سبند وحكم بالقطع بانصراف  
 في نحو نوح مع ان وجود السبند حاصل في سبند كذلك في نوح العجم  
 بان ان غيب المعنوي وان كان ضعيفا لكونه امر اياها الا انه له علاقة قد ظهر في  
 بعض التصرفات كما في التغيير يقال في تغيير سبند جدي وفي التغيير قد يهتضو  
 ان غيب المعنوي قوة من وجه فجاز ان يعتبر وان لا يعتبر واما العجمة فهو بالعلم  
 لا يكون له علاقة لغوية لظهور في بعض التصرفات وكان كعدمه **فان قيل** قد  
 عبرت العجمة في ما هو وجوزح لكون الاوسط فلم يمتد في نوح لكون الاوسط  
 اجدي عجمي بان اعتبار العجمة في تاثير المعنوي لا على تقوية ذلك  
 ان تاثيره لا لكونه سببا مستقلا ولا يزم ان يجعل سببا مستقلا في العجمة  
 لا خلاف العجمة فافهم **فان قيل** قد وجدنا العجمة بغير العلمية سببا  
 لغير المنصرف كقولون واما من الاول اسم الواحد من الثمرات سبع والثامن

اسم المنصرف

اسم المنصرف العجمة اجدي عجمي بان العلمية على نوعين حقيقي وهو ما يكون  
 من العجم كما ان وصفه سبند وحكم هو الذي ينقل العرب الاسم العجمي و  
 يجعل علما لشي معين بغير تصرف والتغير فيه فكان علمية حكيمه كما في قولون  
 لان قولون وصفه العجم ولم يجعل علما لشي خارج العرب ينقل ذلك  
 الاسم من حال الاطلاق والتعجم الى فرد معين بغير تغير وتصرف منه  
 وجعلوا علما لواحد من القراء السبع الجيدة قرأته فكان علما حكما انتهى  
**فان قيل** واما الجمع اي الجمع البعدودة في سبب منع تصرف من قبل علم  
 ثم هو في اللغة جمع كرون شي او في الاصطلاح ما دل على احاد ذلك الاحاد  
 مقصودة بحروف مفردة مقترن باسوار كان محمدا او سالما يذكر ان كان او  
 مؤنثا **فان قيل** بشرط اي بشرط اجمع الفاعل في التفريع اي اذا كان اجمع مؤنث  
 بشرط ان يكون اي ذلك اجمع على صيغة منتهى الجموع **فان قيل** على صيغة  
 منتهى الجموع خبر يكون وقوله منتهى اسم مفعول مضاف الى ما بعده اضافة  
 معنوية بفتحة اللام ولما كانت صيغة منتهى الجموع غير معلوم اشار اليها  
 الى تعريفه **فقال** وبشي ان يكون بعد افعال جمع حرفان كما حد  
 او حرف واحد منه كدواب او ثمة احرف او سبها اي اوسط ان  
 ساكن غير قابل للتاء كصانج و نحوه فهذا هو المشهور فيما بين النحاة  
**وقيل** صيغة منتهى الجموع هي التي ليس لها نظير في الاحاد **وقيل**  
 هي التي لا يجمع مرة اخرى كجمع الكسرة **وقيل** هي التي تكون على  
 فواصل او فواصل او مفاعل او مفاعيل **وقيل** عن ذلك  
**فان قيل** اجمع عبارة عن نفس الاسم المكتوبة كما حد ومن المعلومات  
 ان ذلك الصورة لا يكون سببا بل سبب معنى العجمة فكيف يصح  
 قولهم اما اجمع الخ **اجيب** بان هذه العبارة على حذف النصب  
 تقديره اما جميعته اجمع فالسبب هو العجمة لان صورة اجمع **فان قيل**  
 لما كان السبب هو العجمة لا صورة فاما العبارة في تعيين صيغة منتهى  
 الجموع لان معنى العجمة كائن في كل جمع **اجيب** بان العجمة الكافية

صحة

في غير صيغة منتهى الجموع في كل الزوال والتغير لجزء جمعية مرة اخرى فكل  
 الجمعية الكافئة في صيغة منتهى الجموع فان الجمعية فيها بالثبوت ومصونة عن  
 الزوال لان صيغة منتهى الجموع لا يجمع مرة اخرى **فان قيل** لان  
 ان صيغة منتهى الجموع لا يجمع مرة اخرى لوجود جمعها منها كما في الامنين  
 جمع ايامن وهو جبات جمع صواب وعزها **اجيب** بان المراد من  
 الجمع جمع التكثير لا الجمع لان التكثير مغير لذلك الصورة بخلاف الجمع فان لم  
 يتغير ذلك الصورة بل بقي باقية فيه **فان قيل** لفظ صيغة منتهى الجموع  
 يقتضي ان يكون فيه ثلثة جموع لان لفظ الجموع جمع جمع ولا يجمع في ما جرد  
 دووب ومصاح **اجيب** بان صيغة منتهى الجموع هي التي يقتضي  
 بها جموع حقيقة او حكمية فالحقيقة كما في الكالب واساور وانا عيم وغيره  
 وحكمية كما في الجموع الموقفة لها او **لما عجز** بان صيغة منتهى الجموع  
 هي التي يقتضي بها جموع او من شأنها ان ينتهي الجموع بها فادخل فيها  
 جملا ولهذا سميت صيغة منتهى الجموع او **لما عجز** بان الجمعية  
 في بعضها كحقيقة كما في الكالب واساور واقناع اقلية مرة اخرى فيها بقرينة  
 مع اخرى فحققت في بعضها ثلثة جموع والبراقى محمول على **فان قيل** من  
 هذا ينبغي ان يكون معارضة وكالات وكرامات وسلالات  
 كلمات كلها صيغة منتهى الجموع وتكون غير منصرف ولا لا يجمع كذلك  
 كسورا وما ذكرتم ليس كذلك علم من على صيغة منتهى الجموع تال هذا كله  
 في الغاية وبعضها في حاشية كمد الغفور **فان قيل** هو اول وكالات  
 هو اسيل وطرايس لم يكن رقيقها معنى الجمعية بل صورتها صورة الجمع لان  
 اسراويل اسسم جنس يطلق لكل فرد من افراد السراويل وكذا  
 اسراويل لانه علم للتقديلة المعينة وكذا الطرايس علم للبدن من بلاد الهند  
 فلا جمعية فيها مع انها غير منصرف فتم منها ان السبب هو القالب لا  
 المقلوب اي الصورة لا المعنى **اجيب** بانها مختلفة بينها فكل  
 ذهب من يقول منصرفا فلا اشكال وانا على ذهب من يقول غير منصرف

اجيب

**اجيب** بان كل على ما يوازنه او جمعية معا اعتباريا **فان قيل**  
 نقول في حضاير على للضع مع انه غير منصرف وانما ان حضاير حالة  
 العلية ليست فيه معنى الجمعية بل الصورة فقط فسلم ان السبب هو  
 الصورة لا المعنى **اجيب** بان الجمعية اعم من ان يكون عالي او ما ي  
 ان لم يكن فيها جمعية عالية لكن فيها جمعية بالية لانه منقول عن حالة الجمعية الى  
 حال لا افراد فالعبر هو الاسم انتهى ثم **اعلم** ان صيغة منتهى الجموع  
 على نوعين احدهما ما يكون بالنار وثانها ما يكون بغير النار والمعتبر هي التي غير  
 قابل للنار ولهذا قال الصخر غير قابل للنار فبما قلته جمع صيقل وفرزانه  
 جمع فرز من او فرز من منصرف النار فيه للتفريع اي اذا كان المتغير صيغة  
 منتهى الجموع بغيره فبما قلته وفرزانه منصرف لقبولها النار وانما لفظ  
 لا يكتف وان كان النار فيه ليست من نفس الكلمة فحال كفرزانه اي منصرف  
 لقبوله النار وان كان من نفس الكلمة فهو غير منصرف لعدم تكون الاوسط  
 في الثلثة التي بعد اللف الجمع قابل وانما شرط الجمع يكونه غير قابل للنار اذ  
 لو وجد فيه النار لمكان على وزن المعزوات كالموجبة وكراهية بمعنى العائرة  
 والمكروهة فيقع في جمعية حائل وظهر **فان قيل** بان النار عارضة وانما  
 في محمول الزوال فلا يثبت **اجيب** بان الام كذلك الا ان النار مع كونه  
 عارضية يشبه مدحوله بالنفقات فليس الجمعية سالما بل معارضا لها  
 بالنفقات ولو بالعرض فلا يكون ذلك الجمعية مستغدا في سباب منع  
 الصرف بل لا بد لها من ان يكون قويا لان خروج الشيء عن الاصل  
 يقتضي قوة الاسباب واما عود الشيء الى اصله فيقتضي له ادنى من سبب  
 انتهى **فوق** اي ايها كالف المقصورة والحدودة قائم مقام السببين  
 وانما قيمت مقام السببين للجمعية واقناع ان الجمع ذلك الجمعية مرة اخرى  
 اي في مرة اخرى فيكون لصفة عمل القرية جمع التكثير لا السلامة لما عرفت فكان  
 اي اشار الى الجمع جمع مرتين **فوق** واما التركيب المعدود في سباب منع  
 الصرف ثم هو في اللفظة مركب كردن شي شي وفي الاصطلاح صيرورة الكلي

او اكثر كلمة واحدة من غير حرفية جزو هذا التعريف للتركيب الذي يكون  
 سببا لمنع الصرف لا لمطلق التركيب فان التعريف لمطلق التركيب وهو الذي  
 يدل جزوا اللفظ على حسن المعنى او ضم كلمة الى كلمة اخرى ثم هذا التركيب  
 يصيدق على ستة انواع احدها اسنادى كزيد قائم وضرب زيد واضافى  
 كغلام زيد ووصفى كرجل فاحسن وصوتى كسيويه ونقضية كقنادى كخسته  
 عشر واستزاجى كعبيك **قوله** فشرطه اى شرط ذلك التركيب العار فيه ليقوم  
 معنى ان التركيب لما كان ملابيا و عارضا على الافراد والعارضى فى موضع  
 الزوال وايضا لما كان التركيب على ستة اقسام والمعتبر هو الاكثر اجزى  
 لا غير فقال فشرطه العلية لئلا يمتنع الزوال لان الاعلام محفوظة عن التصرف  
 بعد الامكان **قوله** بما اضافه ولا اسنادا و اجارا والمحمود وقع حاله  
 من التغيير المحرور فى قوله فشرطه على نه سبب ابن مالك الفخرى وعندنا  
 المحمود هو معطوف على العلية فيكون خبر القول فشرطه وانما قيد التركيب  
 كونه بما اضافه لان الاضافة يحتمل المضاف منصرفا او فى حكمه فكيف  
 لم يشر فيها ايضا **عنه** غير الاضراف واما كونه بلا اسناد لان  
 التركيب الاسنادى بغير العلية لا يكون سببا ويصير بعد العلية  
 مبنيا لدلالة على قصه عزية مجيبة فلو لم يكن مبنيا يتغير اخره باختلاف  
 العوامل فلا يدل على ذلك القصة فاذا كان الاسنادى مبنيا فكيف  
 يسبغ للاعراب تامل بهذا قالوا **فان قيل** كان الاضافة و  
 الاسناد لا يكون سببا لمنع الصرف كذلك التركيب الوصفى ايضا و  
 التقديران والبصوتى لا يكون سببا الا الاكثر اجزى فلم لم يخرج المصنف هذه  
 المذكرة **اسف اجمعين** بان الوصفى وحسن فى الاضافة لانه  
 كما ان المضاف اليه قيد للمضاف كذلك الصفة قيد للموصوف فيكون  
 كواحد منها تركيب يقتضى واما التقديران والبصوتى فحسن فى الاضافة  
 لان التركيب الاسنادى لا يكون سببا لبناء العلية الوضعية واما مبنيا  
 هو صان قبل العلية فلا يكون سببا لمنع صرف بطريق الاولى فلا حاجة الى

اجزاه

اجها واما كعبيك فانه غير منصرف للعلية والتركيب **قوله** فشرطه الله  
 كان على منصرف لوجود الاضافة فيه **قوله** وشاب قرنا اذا كان  
 سببا لوجود الالف واما الالف فتكون الزاوية  
 فى حروف الاموال **العلم** ان سببها اختلاف **فقال** العوض  
 سببها كونها رايتين وفردتين للاصول وذهب بعضهم الى ان سببها  
 هما مشايتين لانه فى الناق كواحد منها اخر الكلمة غير منقاة  
 فان كانا فى اسم غير الصفة فشرطه اى شرط الاسم انه فى الالف  
 الزوال او شرط الالف والنون فارجاع التغيير اليها باعتبار انها سبب واحد  
**ان قيل** هذا سلم لكن **يشكل** فى قوله تعالى وانه ورسوله احق ان  
 يمدوا الى اثنين او الى اشياء الذين يكونان متحدتين فى امر يجوز ارجاع التغيير  
 اليها فنهنا كذلك لان رضا الله تعالى وكذلك العلية لئلا يمتنع من الزوال  
 فانها لما كان مزيدتين للاصول كان فى موضع الزوال فلا بد من العلية لئلا  
 يمتنع من الزوال **عنه** فانها غير منصرفين لوجود الالف والنون مع العلية  
 بعد ان العاقبة لتفريع اى فاذا كان العلية شرطها فما بعد ان اسم هيت  
 العلية منصرف لعدم العلية فيه وان كانا فى صفة فشرطه اى ذلك الاسم واما  
 النون ان لا يكون مؤنثا اى مؤنث ذلك الاسم فلهذا اى على وزن مؤنث  
 مؤنثه اى لا يجرس فى اجزاه تارة ان يثبت فليس المراد العلية مجموع فعلان  
 كما هو المتبادر من العبارة لان افعالهم جميع فعلانته ليس مقصودا بل المقصود  
 هنا عدم دخول التاء فقط على **حسرا** واما قال فنهنا فعلانته مع ان المراد  
 اى ان فقط السالمة فى حقها لان فنهنا فعلانته فنهنا رانها بطريق الاولى لان  
 فنهنا لكل يستلزم انتفاء **قوله** فشرطه وجود فعلانته واما شرط عدم  
 دخول التاء ليعنى المشاهدة لانه ان يثبت فى عدمه لم يجرس تارة ان يثبت  
 فيها فتشر واما شرط العلية للاسم وانهما فعلانته فى الصفة ولم يكس لانه  
 العلية تضاف لصفة تامل **قوله** **سكان** فان كان غير منصرف لوجود ارباع

الاسماء

والوزن مع الصفة وعدم دخول تاء التانيث في آخره فلا يقال للموت موت  
بل يقال للموت مكرى بالالف **قولنا** فذمان من موت وان كان فيه  
والوزن مع الصفة كمنصرف لوجود تاء تامة **قولنا** والاوزان  
او يكون الاسم على وزن بعيد من اوزان **الفعل** اعلم ان الاوزان على ثلاث  
اقسام منها ما يختص بالاسم كما مر في باب العدل ومنها ما يختص **الفعل**  
سرايعة ومنها ما يعم الاسم **الفعل** فالعبرة من بينها وزن **الفعل** لا غير  
اعتبر اوزان **الفعل** لا اوزان الاسم مع ان وزن الاسم اقوى فهو الاولى  
لاسباب منع الصرف حتى يزوم برقة هذا مع المابقة في المرفوعة لان سباب  
منع الصرف كلها فزوم من لا يعمل فلو حصل وزن الاسم سببا لزم  
وهذا سببها لان الاسم حصل بالفتحة الى **الفعل** كذلك وزنه اصل بالفتحة  
وزن **الفعل** **قولنا** فشرط اي شرط ذلك لوزن الفاعل للتفريق اذ وزن **الفعل**  
اعم من ان يكون بطريق الاختصاص او لا والعبرة بالاختصاص فلهذا يقال فشرط  
يختص ذلك لوزن **الفعل** لئلا يلزم مخالفة سببها لوزن **الفعل**  
الوزن المختص بالاسم **قولنا** ولا يوجد ذلك لوزن في الاسم المنفرد لا  
**فعل** فان قيل قد شرط ان يختص **الفعل** متدرك لان الاختصاص  
الوزن **الفعل** كمن حوله وزن **الفعل** لان وزن **الفعل** مضاف ومضاف  
اليه مضافة معنوية بمعنى الاسم **الفعل** للاختصاص فلا حاجة الى قوله فشرط ان  
يختص به **واجيب** بان هذا القاعدة ليست كلية بل المشترية لان  
تكون اضافة لاجتهاد ولم يكن فيها الاختصاص كما في قوله نحو الزمتمون وعلمت  
وطورسين فان **الفعل** لا يكونان مختصين للزمتمون والفتحة فان قيل  
كان الوزن مختص **الفعل** لا يخلو الا يوجد عليه الاسم اول فان وجد عليه الاسم  
ما بطلت الحاجة لان الحاجة بالوجود فيه ولا يوجد في غيره وان لم يوجد عليه الاسم  
فخرج البحث عن ما نحن فيه وهو البحث عن الاسماء **واجيب** بان المراد  
من الاختصاص بهما خاصة اضافة بالنظر الى الاسم الوضعي اي لا يوجد في  
في الاسم الوضعي لا بالنظر الى الاسم المنقول تامل فان قيل نعم

جاء كل واحد منها على وزن **الفعل** وضعفا فما الجواب عنه نعم علماء  
للاصنع وشك على الموضع بان اسم **واجيب** بان المراد من الاسم الاسم  
العرابي لا العجمي وبما من الاسماء العجمية فانه وقع ما يتصل والى وقع يدين الاسماء  
اشار المعاصرين بقوله ولا يوجد الوزن في الاسم اي الاسم العرابي بارادة الامام  
العهد المنقول ذلك وزن الاسم هذه اي عن **الفعل** فاشارة الى الاسم  
العرابي حسيح نحو **الفعل** وشك **الفعل** المنقول لا يخرج الاسماء الوضعية نحو  
ضرب على البناء للمفعول لا الفاعل فانه لم يذهب الى منع صرف احد الا بعض  
الخاصة وهو يونس عليه السلام فان ضربت حقيقة فعل ماضى من باب الضم  
وضعا ثم جعل علما لرجل وقع عليه كثير الضرب ضارا غير منصرف نوحا  
فيه لعليته ووزن **الفعل** وكذا استمر صيغة ماضى من باب التثنية اي شتمت  
تثنية اذ من عبيد كذا في التاج ثم جعل علما للفرس ضارا غير منصرف لوجود  
السبعين لعليته ووزن **الفعل** في **قولنا** وان لم يختص ذلك لوزن  
**الفعل** بان يكون اعم من **الفعل** **الفعل** على التاء للفاعل فانه مشترك بين  
الاسم **الفعل** نحو ضرب وخرس على وزن كليهما **فعل** يتصل به  
ذلك الوزن او الموزون سببا لمنع الصرف فيجب ان يكون في اوله اي  
في اول لوزن او لوزن احد حروف المضارعة ليكون ذلك لوزن **الفعل** ايضا  
مختصا **الفعل** لان حروف المضارعة من حروف المضارعة تصير  
ذلك الوزن من حال الاشتراك الى حال التخصيص فكان كما ان يختص  
بالفعل ولما حله اي ذلك الوزن او الموزون اليها اي تارة ان يثبت لكن  
غيرهنا بالها لغيره وتارة حاله الوقف وانما شرط عدم دخول التاء  
عليه لئلا يجعل الوزن من اوزان **الفعل** الى اوزان الاسم بناء على  
ان التاء لا تترك لتأنيث من غير الاسم **فعل** للاختصاص فان  
**فعل** التا طارئة لئلا يثبت معتدبا **واجيب** بانها وان كانت  
طارئة لكن كافية لجعلها الى جمله وهو الاضراف **قولنا** كاحمد ويكسر  
عليين لرجلين **الفعل** علما لرجل ايضا ونوح اسم الورد الحسين معرب من

تركس ابدل الكاف بالجيم كما في جرجان اسد كركان وكما في بحام وغيره  
 وكذا في سفيون وسفيون ويعقوب واسباط ما بين في اوله احد حروف الضارعة  
 كلها غير منصرف لوجود السبب فيها احد جهات العملية وثانيهما وزن الفعل  
 فكلما ينحل على الناقصة اتفق فنقول قويا على العمل منصرف وان كان  
 فيه سببان العملية ووزن الفعل لثقلها التاء اي تار التانيث وانما  
 في ذلك التانيث لثقلها لثقل القاعدة نحو نونة وثقة كقولهم ناقصة بعلامة  
 لما فرغ من بيان الاسباب الذي يخرج الاسم من العمل الى غير عمله  
 وهو غير المنصرف في الان في الاسباب التي تعاد الاسم الى عمله لثقلها  
 وعلو ان كل اي اسم شرطية العملية وهو اربع مواضع وتكرار المعنى الى  
 عدو لا يعقوب وهو الموت بالتاء والعنزي والحق والتوكيد والاسم  
 الذي فيه الالف والنون الذي تان اوله بشرط ذلك اي العملية لوضع  
 الظاهر موضع الضم اشارة الى بعد معادته فيه اي في ذلك الاسم ولكن لا يصح  
 مع سبب واحد فقط من غير اشتراط العملية لذلك السبب وهو العمل المعهول  
 ووزن الفعل اي عملية الاسم المعهول ووزن الفعل اذا لم يذكر ذلك الاسم  
 صرف لما سيجي ذكره **والعلم ان** تكثير الاعلام على ثلثة اقسام احدها  
 ان يجعل العلم الوجدانية عن حكمة سماة كلفظ فلان عبارة عن  
 كل فرد من الحقا او يجعل عبارة عن الوصف المشهور ما جده كقولهم  
 لكل فرعون موسى اي لكل من قبل من لان فرعون عبد اللغة مشهور  
 وذل ان موسى عليه السلام مشهور بوصف الحق او يجعل ذلك العلم الوجد  
 شيا او جعل نحو الزيدان والزيدون بلسل وطول الالف واللام كوصف  
 عن ذلك العملية فلو كانت العملية في التثنية والجمع باقية لم يجر عليها  
 دخول اللام لئلا يلزم تعريف المصروف فتعد الالف والفاء في الضم  
 وان لث في حاشية عبد المنصور على ايضا ذكره في حيث المنادى  
 فاعلم ان **قولا** انما انصرف في القسم الاول اي فيما شرط فيه العملية  
 وهو ان يجر الالف بالاسم باضافة المصدر التي فاعله بالاسم

بمث

حيث ان اثره لان تاثيره شرط بالعلية فاذا فلت الشرط فالت الشرط كذا  
 في ايضا فانه يعنى بلا سبب لان حيث الذات لان العملية ليست  
 بصيغته وذلك لسبب بذاتها عن الخروج فاذا زالت صيغته ذلك  
 الاسم يعنى ذلك السبب في بعض الزوال فكان في حكم العدم ذاتا مع  
 قطع النظر الى تاثيره والى هذا اشار في بعض الجوهري للكافية وانما انصرف  
 في القسم الثاني وهو ما لم يشترط فيه العملية وهو قسمان المذكوران  
 طبقا للاسم على سبب واحد لان العملية فيهما ليست بصيغتهما بل جميع  
 بطريق السبب فقط فلا يلزم زوال العملية زوال ذلك السبب لا  
 بولتا غير ان كان هذا السبب لا يقوى قوة تاثيرها لقول **قولا** بما ربي  
 طلحة وطلحة اخر مثال لما شرط فيه العملية وعمر وعمر اخر مثال لما لم يشترط  
 فيه العملية واحمد واحمد اخر مثال في ذلك المثال مثال لما لم يشترط فيه العملية  
 بعد ذكر عمر ولا عامل تحت الا ان يراو التوضيح **قولا** وقلنا اي اسم  
 لا يصرف ذلك الاسم بل يكون غير منصرف اذا انصيف ذلك الاسم الى شئ  
 آخر او دخل الالف واللام وحده الكسرة في حالة التحول الاضافة واللام من  
 خواص العظمة المبكرة للاسم فوجد بها ضعف مشابهة الاسم للفعل فرج  
 الى صفة المتروك هو الانصراف لان خاصته الشئ يقوى جهة الشئ وانما  
 قلنا انها من خواص العظمة مع ان للاسم خواص كثيرة يبلغ عددها الى اثنين  
 وثلاثين لانها فاعل وان متساوية كامة للتثنية الذي اقتنع عن الفصل منها  
 جدا كذا في السافري شرح قاصم الارشاد وانما اعلم بالصواب **قولا**  
 ان الصرخة حكم في تسمية العملية بالانصراف الاسم حيث قال اذا انصرف  
 لم يجر بالانصراف في صورة دخول الالف واللام والاضافة بل قال في  
 العبارة عند الكسرة اعني حكم بدخول الكسرة ولم يجر بالانصراف وفي  
**اجيب** ان انصرف في الصورة الاولى التي في وانما في الصورة الثانية  
 خلاف وانما في الكسرة عليه اتفاق في العبارة في صورتين على الاتفاق  
**قولا** ان الحاجة لما انصرف فيه قارب بعضهم الى ان هذه الاسم

في هذا الحالة منصرف لان الالام والاضافة يعقوب كل واحد منهما جهة الاسم و  
ضعف مشابهة الاسم للفعل وذهب بعضهم الى ان هذا الاسم في هذا المعنى  
لان المنوع عند اسم الثنوين المثنى من غير المنصرف وارتفاع الكسرة ليس الا  
بما يقع للثنوين وانما تابع الكسرة للثنوين لان اشتراك الكسرة مع الثنوين في  
الاضافة من الاسم ولم يفتح الثنوين لان الثنوين في هذه الحالة المنوع ايضا فالاسم  
كما قيل الاضافة والالام غير منصرف كذلك لغيرها وذهب بعضهم الى انه ينظر  
ان كان اسما باقيا او اول الالام او اول الالام فان كان اسما باقيا بعد  
الاضافة والالام فالاسم غير منصرف لصدق الجمع عليه وان رانما اوزالت  
بعدهما فالاسم منصرف وبيان ذلك ان الاسم لا يخلو اما ان يكون احد السبعين  
المعجمية او لا فان كان احد السبعين المعجمية لا يخلو اما ان يكون ذلك المعجمية  
بطريق الشرطية او لا فان كان بطريق الشرطية رانما اوزالت كما في غير الشرطية زالت  
احدهما وان لم تكن احد السبعين المعجمية فالاسم باقيا في الاضافة والالام  
فيكون الاسم غير منصرف وهذا الذي ذهب الالام الى ان اشتراك الكسرة في الالام  
كذا في الضميمة نحو صرنا محمدكم وبالاضافة والالام والاول والثاني هو قوله  
تمت المقدمة اي مقدمة اسم المغرب المذكورة المصودة في صوته بحيث  
فالاسم عدي لا مقدمة الكتاب وان كان مقدمة الكتاب اي مصوده فله  
اي ذكرت قبل هذه المقدمة تامل وتندر لما فرغ من المقدمة متبع الان  
في المقاصد ولما كان المرفوعات اصلا باقنت الى المنصوبات والجرور  
من وجهين اما لا اشتراكا على الحركة التقوية واما لا اشتراكا على عمدة الكلام  
وهي استناد الفاعل وكان مشتق على القوي والعمدة فوبا قدم المرفوعات  
على المنصوبات والجرور المقصد الاول في المرفوعات  
عز من حيث بان المقصد لا يخلو اما ان يكون صيغة ظرف او صيغة مصدرية  
تقدير لا يجوز اخذها بها لعدم صحتها المعنى تامل وتندر واجيب عن  
ان الظرف والمصدر اذا اتفقا في المعنى الحقيقية يجب تاوليها بمعنى المفضل  
والاول فكلوا هم مشرب قدس ومركب فاره اي مشروب ومركب وانا قدس

المقصد الاول في المرفوعات

فقط لهم

فقط لهم هذا ضرب لا يبرأ من مشروب لا يبرأ منها اعقب بمعنى المقصود  
وتقديره المقصود والاول في المرفوعات فان قيل لم تترك بها كلمة  
او التعقيب ومع انما في التعقيب لازمة اجيب عن ما به قد اكتفى بما سبق  
من قولنا اما المقدمة فبني المبادي الكفا بمثل ما جاء في القرآن المجيد وانا  
الذين في قلوبهم رزق فكذا وكذا والرايون في العسل يقولون امنا في قلوبهم  
والرايون تترك اما كلفا بما سبق فان قيل المرفوعات عين  
المقصود في المرفوعات فكيف يصح كلمة في النظرية بهذا واجيب عن  
ان هذا المعادة مثل حذف استدار تقديره المقصود والاول في المرفوعات في  
فان قيل الاشكال فان قيل فعل هذا التقدير لا يصح حل المرفوعات  
على كلمة هي لان حل الجمع على المفرد لا يجوز كما لا يجوز فيها اقيامات واجيب  
فان هذا يحل من بسيل حل المواظفة تقديره المقصود والاول في بيان المرفوعات  
وفي توجيه اخرى ذكره في بعض الشرح فان قيل لم تترك التعريف وهو قوله  
المرفوع هو ما اشتغل على علم الفاعلية كما اوردته صاحب الكافية مع ان بيان  
الشيء معروف على معرفة الشيء واجيب ما به اكتفى بحال التقدير لان  
التقديرين تماظر وان الى جزاية الشيء لا الى كلياته لتصور فهم لان حصول الالام  
في فهم استل من حصول الكل اي من تعريف الكل تامل فان قيل المرفوعات  
جمع المرفوع لا المرفوعة ومن المعلومات ان الجمع بالالف والتا لا يكون الا للثلاث  
كيفية تصح المرفوعات جمع مرفوع واجيب عن وجهين اما كونه شاذ كسبون  
جمع ستة بالواو والواو اذا جمع بالواو والثنون مختص بالواو ليس بالواو  
ليس بالواو العلم او لان المرفوعة والمنصوبة والجرورية صفة الاسم جارية عليها  
والاسم منصرف بها وذلك الاسم مشابهة لذات الموصوف في نقصان المفضل  
في الموصوف وعدم التعقب في الاسم بصفة الموصوف مجمع بالالف والتا  
كذلك صفة الاسم الذي لا يعقب مجمع بالالف والتا ولو جاز مشابهة الموصوف  
بذلك الموصوف ومما به يشبهه بصفة ذلك الصفة وانما جاز لفظ الجمع وتترك  
ان يقال المقصود والاول في المرفوعات ولم يعقب المقصود والاول في المرفوعات

ليكون بينهما على كسرة الواو غير فيكون من قبيل برهنة الاستبدال وهو محتمل  
 الاستبدال امر من عند كل احد وهو الاشارة على المقصود من اول الامر  
 اجلا انتهى الاسماء المرفوعة ثمانية اقسام وانما المحصورة اقسام المرفوع في ثمانية  
 اقسام لان المرفوع ما اشتمل على علم الفاعلية اي على علم المفعلة الفاعلية  
 المنصوبة للفاعل شيان احد هما كون الشيء مسند اليه وثانيهما كون الشيء جزئيا  
 من جمله فاعلي مفعول بالاسم فاعله والمبتدأ واسم كان خصلة الفاعل بوجه  
 وهو كون الشيء مسند اليه وفي خبر المبتدأ خصلة الفاعل كون الشيء جزئيا  
 من الجملة وفي خبران واخراتها خصلة الفاعل كون جزئيا وثانيا  
 ثابته ورباعية لا يتم بالمنصوب وحده وفي اسم ما ولا المشبهتين ليس خصلة  
 الفاعل كون الشيء مسند اليه واقفا بعد ما به فيقتضي الجملة الى ما بعده اي بعد  
 بالاسم وبالاسم وحده وفي خبر لا التي لغرض خصلة الفاعل كون جزئيا  
 واقفا بعد ما يقتضي الاسماء اي واقفا بعد كلمة لا يتم بالمنصوب وحده وليس في ذلك  
 خصلة لم توجد في غيره المذكورة فلهذا انحصرت اقسام المرفوع في ثمانية  
 اقسام كذا في غاية التحقيق فاطلب هناك في محل خصائص المرفوع للفاعل انتهى  
 الحكم المص في ثمانية اقسام اشارة الى تعدد اقسام **فقال** الفاعل والمفعول  
 بالاسم فاعله والمبتدأ والخبر والخبران واخراتها واسم كان واحواتها واسم  
 ما ولا المشبهتين بغير خبر لا لغرض الجنس القسم الاول منها الفاعل وانما قدم  
 الفاعل على ساير المرفوعات لوجوه الاول انه لا يفتح بالواو وانما لا يفتح  
 الا اذا مسه شيء مسده اولان حاملة لفظي بخلاف المبتدأ فانه يفتح بالواو  
 ويحذف جاسد شيء مسده وحاملة محسوس وانما لا جزاء الجملة الفعيلة التي هي  
 اسم الجمل بخلاف المبتدأ فانه جزاء الجملة الاسمية التي هي فرع الجمل واعدا  
**فكل** الجملة الفعيلة اسم الجمل لان المقصود من وضع اسم الجمل الاحتمال  
 مما توقع وعما توقع حاله او استقبالا واخبار عن المصارع حاله او استقبالا لا يكون الا  
 الماسخ او عن الحدث الذي كان في المضارع حاله او استقبالا لا يكون الا  
 في الجملة الفعيلة لان الزمان ليس الا في الفعل اولان الجملة الفعيلة مشتقة

مباح

على ما وضع للاسناد وهو الفعل لان الاسناد لا يشاء الا من الفعل  
 ما اذا كان الفعل مصلا فانه يخرج عنه كالفعل على اللفظ لان خبر الاسم  
 كان خبرا لغوي فوما فلهذا اقدم الفاعل على المفعول كقولوا انتهى **فان** في ذلك على  
 كقول احد منهما غير ان انا الاعتراض على الاول فلان الفاعل يفتح بالواو  
 كما في قوله تعالى لفظي باسمه شبهة وانما الاعتراض على ان في فلان الفاعل قد جاء  
 حذو جاسد شيء مسده كما في قوله اسمع بهم واعبر حيث قوله بهم فاعل بصيغة  
 المثنى وهي اسمع وقد حذف عن قوله الصبر وانما الاعتراض على الثالث فلان الفاعل  
 متدوال عن المرتبة الذي كان مسندا في المسند اليه وهي التقدير بحجاف المتدوال فانه  
 باقى على ما هو الفاعل في المسند اليه وانما الاعتراض على الرابع فلان المتدوال حصل  
 لانه خبر الجملة الاسمية والاسم مسند اليه الفاعل وهو ظاهر فاجاب عن  
 الاول بان النسخ بالزوايد مما لا يعتد به قال وعن الثاني بان حذف الفاعل في قوله  
 اسمع بهم شاذ مما لا يعتد به ايضا وعن الثالث بان الفاعل وان زال عن مرتبة وهي  
 المتقدمة في المسند اليه لكن هذا الاعتراض ضرورة لانه لو قدم على الفعل لا  
 ينس بالاعتداء وترك الاسم ضرورة كما ترك لان الضرورة تلج المحلوهت  
 وعن الرابع فلان الجملة الاسمية وان كان مسندا على ان الاسم مسند لا انها  
 لم يطابق ومنها المقصود الواسع وهو الاخبار عن الحدث الماضية او الحالية  
 او الاستقبالية والخبر هو الموضع ونزيب سبويه ان المبتدأ اسم لا يفتح  
 على ما هو الاسم في المسند اليه وهو بتقديم اولاد يعيكم عليه بكل حاد مشتق  
 فان الخبر يفتح ان يكون حاد نحو جرحهم مشتقا نحو زيد فاقسم بخلاف الفاعل  
 واجيب عن الاول بان عدم بقا الاسم في الفاعل انما يكون ضرورة  
 فلا يكون الفاعل مطلقا للاسناد صلا ليعني ان الفاعل بق على ما هو الاسم  
 المسند اليه كما وان لم يكن حقيقة فلهذا يجوز ان يقال راكبا حاد في حبل تقدم  
 الحال على الفاعل وعن الثاني ما ذكرنا كما يحكم على المبتدأ بكل حاد مشتق  
 الفاعل لانه يحكم عليه بكل فاعل مشتق نحو ضرب زيد وحاد نحو عسى زيد ان يقوم  
 فان عسى فعل حاد كذا غيره من الافعال الحادة نحو نتم ونس وسار فكل

كل اسم قبله قبل اي كل اسم اسند اليه فعلا حقيقة نحو ضرب زيد او حرك  
 نحو جرت ان يضرب زيد اي ضرب زيد والمراد من الاسناد والاستناد والاصح  
 يخرج عن هذا كذا توابع الفاعل من العفة وان كيد والبدل وغيرهما فيقتض  
 كذا بالتوابع لان التابع ايضاً اسم اسند اليه الفعل لكن لما كان المراد بالاستناد  
 الاستناد والاصالة خرجت من هذا الفاعل وصفة كاسم الفاعل ورسم الفعل  
 وكلما يعمل عمل ففعله كالمصدر واسم يقتضيه وسخوة اسند ذلك الفعل  
 وصفة اليه اي الى ذلك الاسم صريحاً او تارة وبلا حاكم مشاهيرها على معنى ان اي الفعل  
 وصفة قائم كل واحد منهما اي بذلك الاسم لا واقع ذلك الفعل وصفة  
 عليه اي على ذلك الاسم لا اتفاقاً قائم لا واقع على الافراد ولم يقل قائم  
 ولا واقعان بعبارة التثنية مع ان المذكور شيا كان لا واقع حقيقة التثنية اشارة  
 الى ان العطف بجملة معناه غير التثنية بل ساد غير الواحد لان كلمة او تارة  
 احد الطرفين لا يجمع حتى يتجه شبهة عدم المطابقة بين التثنية ومواده وتوجيه  
 ان افراد او التارة بالذكرة توجها ظاهر لا يخفى على كل حدسي كذا في بعض  
 النحويين **فان قيل** هذا كذا صادق على مظهر الفاعل وتاكيداً وبعده  
 وبت من المراد **اجيب** عنهما بان المراد من الاسناد والاستناد بالاصالة  
 ليس ذكر التتابع بعده ملاحظة فليصدق كذا على ما **فان قيل**  
 هذا كذا صادق على من في قوله كريم من كرم فان من اسم قبله وصفة وهو  
 اسم اسند اليه مع انه لا يسمى فاعلاً بل يكون مبتدأ مقدر ما خبره عليه **فتا**  
 بان المراد من قبله قبيلة وجوبية اي التقدير او اجل في لم يصدق كذا عليه **فتا**  
**فيل** فليس المراد ان يكون المبتدأ في قوله في الدار رجل فاعل لوجوب  
 تقديم الخبر عليه **واجيب** عن بان المراد من الوجوب الوجوب النوعي لا  
 الشخصي والفردى لوجوب تقديم الخبر على المبتدأ ليس بطريق الكيفية بل وجوب  
 بحالة واحدة كما ان كان المبتدأ كلمة بخلاف تقديم الفعل على الفاعل  
 فانه في كل مادة **فان قيل** قد يسند الى الاسم معنى الفعل وشبهه  
 ايضا كالمفرد نحو زيد في داره عمرو ولا يعبر عنه بمعنى الفعل وشبهه لا يعبر  
 عن

اليس

اليس

وشبهه **فقولنا** وشبهه انما ان يندرج تحتها ما هو معنى الفعل كالظرف  
 او لا يندرج فاذا اندرج لم يصيبه في قوله في كذا في حال ان العاقل فيه  
 الفعل او شبهه او مشاهير وان لم يندرج كان حقه ان يذكر منها ايضا  
 او شبهه او مشاهير **واجيب** عن بان الفاعل في الاسم المرفوع بعد الظروف  
 مختلف فيه قد يرب بعضهم الى ان ذلك الظروف عامل فيه لقيام مقام الفعل  
 المقدر واليه ذهب صاحب اللباب وعند الاكثر من عاقله هو الفعل المقدر  
 او اسم الفاعل المقدر لا الظروف لانه جازم فاختار ههنا ذهب الجمهور وحق  
 تحت الحال ذهب صاحب اللباب رعاية للذين يبين انتهى **فان قيل**  
 هذا كذا ليس بصادق على قوله مائة زيد وطال عمره لان الموت ليس لتمام  
 زيد وكذا الطواله ليس بقائم بعمر ومع انها فاعلان **واجيب** عن بان  
 المراد من قوله اسند اليه بمعنى انه قائم اي اسند اليه على جهة قيامه بيرو  
 طريق قيام الفعل بان يكون ذلك الفعل على حقيقة معلوم او ما في  
 حكمه صحق كذا عليه كذا في غاية التحقيق **فقولنا** نحو قام زيد مثلاً لما كان  
 قبله فعل لزيد فاعرب لوجه عمره مثلاً لما كان قبله مفعلاً فالتطبيق ان  
 مع التمثيل له ولكن لما كان المراد من الاسناد مطلقاً سواء كان بطريق اللباب  
 او الايجاب زاد **فقولنا** وما ضرب زيد عمره فان الفعل اسند اليه بطريق  
 التقى فيكون كذا مثلاً في الاسناد ولا يكون **فقولنا** وما ضرب زيد  
 عمره اي من باب الاستدراك كما يتوهم بعضهم فانه شبه الاستدراك  
**فقولنا** وكل فعل جازم او مشتق لا يتم او متعدي مجرد او مرفوع ساكناً او  
 غير ساكناً لا يندرج على وجهه بان اسم لا انتهى انتهى بنفس اي لا يخلص موجود  
 له اي ذلك الفعل من فاعل لان الفعل عرضي ومضى ولا بد للاحراض  
 والا وصفات مما يقتضيه فالمراد من الفاعل ههنا فاعل نحو لا حرفي بمعنى  
 المصدر عرضي شبهة مائة زيد وطال عمره فان زيداً فاعل مائة وعمره  
 فاعل طال لم يكن الموت والطواله صادرين عن زيد وعمره بل يقتضيهما  
 من قال في تحليل قوله لا بد من فاعل لان الفعل حدث ولا بد من الحدث

ويراد بالفاعل الفاعل الصريح ليس ببيد تامل في فروع لان الفاعل قليل  
 الضمة قوي فاعلى القوي للتفصيل اول الالة عمدة في الكلام والرفع ايضا  
 عمدة في الحركات فاعلى العمدة للعمدة انتهى مضمرة صفات الفاعل في قوله او  
 مضمرة كزيد ذهب مثال الاول لاول والثاني الثاني في قوله فان كان  
 معتقدا كان له اي لذلك المعتدى مفعول ايضا لتوقف فهم فعل المتعدي في  
 المفعول به كما يتوقف فهمه بالفاعل فالمراد من المفعول المفعول به في بعض  
 اشخ المفعول به يذكر الجار والجرور هو الاصح فقول مفعول برفع لانه اسم كان  
 واسم كان برفع وقوله في قوله مفعول مقدم عليه لانه اسم كان  
 ويجز عليه قوله مفعول مفعول لان المفاعيل كثيرة فانظر  
 التحقيق فاعلى الفاعل له اولان المفعول فضيلة في الكلام والرفع ايضا  
 خفيف فاعلى له نحو ضرب زيد عمرو وان كان الفاعل مظهر اي اسما  
 ظاهر غير مستتر فالظاهر ما يقابل المستتر بهما تينا ول قوله ضرب  
 انت ضرب انتما ضرب انتم لان الفاعل في هذه القول ايضا ظاهر قوله  
 وحده لفعل ابد اسوا كان الفاعل مفردا او شرا او مجموعا لعدم الاحتياج  
 الى تبيين الفاعل وجمعه لان تبيينه للفعل وجمعه ليس لان يكون  
 مشعرا احوال الفاعل فاذا كان الفاعل ظاهرا فكان احوال ايضا فخرقة  
 من حيث تبيينه وجمع فاستقوا بها اي ذلك لاحوال الظاهرة اولان  
 لو لم يكن الفاعل او جمع يكثر من تعدد الفاعل والاضمار قبل الذكر وكلاهما  
 خلاف لاسل فوجه لفعل ابد قوله نحو ضرب زيد وضرب  
 زيدان وضرب زيدون فان قيل هذا حكم مقتوض بقوله فكلوا  
 ابراهيم وقاما الزبيرين وقاموا الزبيرون ولئن النار فان الفاعل فيها  
 ظاهر ولم يتجدد لفعل فيها واجيب عن بان هذه الرواية شاذة  
 لا يعتد بها اولان محمول على ابدال الظاهر من الضمير فان قيل هذا بحث  
 الفاعل فينبغي ان يذكر فيه احكام الفاعل واحواله لا توجيه لفعل وتبيينه و

مجموع

ومجموع فان احوال الفاعل ينبغي ان تحتم هذه المسئلة المذكورة وكذا ما بعدنا  
 من المثال انتهى الى مسئلة حذف الفاعل نيت في محله مثال واجيب عن  
 بان البحث عن متعلقات الشئ بحث عن ذلك الشئ فيكون ذكر المسائل كلها في مؤ  
 محلها حاصل ان البحث عن الشئ على نوعين قد يكون بطريق الاحتمال وقد يكون  
 بطريق المتعلقات وهذا كثير قوله وان كان ذلك الفاعل مؤنثا اي اسما  
 مؤنثا حقيقيا وهو اي المؤنث الحقيقي ما اي اسم يوجد بارائه اي بازار اسماءه وذكر  
 فالعبارة على حذف المضاف في الحيوان است حيث الثاني في الحيوان است  
 لان الثاني في غير الحيوان غير متعدي كما في بعض الاشجار قوله حيث  
 الفاعل اي ارفع لذلك الفاعل على قرينة اللام للبعد وانما اشار الى الفاعل ارفع  
 للفاعل لا الى الفاعل المطلق لانه لا يخرج هذه المسئلة عن بحث الفاعل في  
 لان الفاعل في اسئلة الى الفاعل عمار كما متعلق به فابحث عن متعلق الشئ  
 بحث عن ذلك الشئ حكما قوله اي انما ابد الفاعل نفسه على الطريقة ان  
 لم تقض اي نيت من الفاعل والفاعل نحو قامت به لجعل المطابقة  
 بين الفعل والفاعل في ان نيت قوله وان فعلت تلك الخيارات في التذكير  
 وان نيت نحو ضرب اليوم بند وان نيت قلت ضربت اليوم بند و  
 انما نيت الخيارات في نظر الى مطابقة الفاعل مع ذلك الفاعل المؤنث ونظرا  
 ايضا الى عدم الالفاظ الفاعل فان نظر الى مطابقة الفاعل مع ذلك الفاعل  
 نيت الفاعل حتى يجعل المطابقة وان نظر الى كلمة الفاعل وبعد مسافة ذلك  
 الفاعل ذكر الفاعل تقريبا مسافة قوله وكذلك اي الخيارات في المؤنث الغير الحقيقي  
 وهو ما لم يكن بارائه ذكر في الحيوانات وانما لم يذكر المصير لتريف غير الحقيقي كلفظ  
 باسب لان الشئ ربما يسلم من ذكر ضده ويعرف بتعريف ضده فلا حاجة  
 الى تعريفه ثانيا قوله نحو طلعت الشمس وان نيت قلت طلعت الشمس فباستقرار  
 جهة ان نيت ولو كان غير حقيقي نيت الفعل واما معار عدم الاعتقاد لان هذا  
 ان نيت ليس بحقيقي يذكر للفعل فالوجهان نيتا وان قوله ووجه ان  
 كالرجال والاخر اس والاشراقة وغيره غير المذكور العالم انما يستثنى هذا

الاول

الجمعي جمع المذكور السالم لا يستماع ما يليها بالجماعة لوجود علامة المذكور وهو  
 الواو في المذكور فلا يصح التاويل بالجماعة ولهذا لا يصح إضافة اسماء العدد الى  
 جمع المذكور السالم فلا يقال ثلثة واربعه فليس لعدد حوازي تاويل السليم بالجماعة  
 لوجود علامة المذكور فيه فلا يوجد المطابقة بين العدد وكونه مضافا في حيث  
 كما يوجد المطابقة بين ثلثة ورجال في ان حيث لصحة تاويل الرجال بالجماعة  
 كما في بعض نحو على فوايد الضمانية في حيث اسماء العدد في قوله ما يجوز ان  
 اسماء العدد الى المذكور اما التاويل كما الموت الغير الحقيقي في الخبرين المذكورين  
 لم يثبت **حقول** قام الرجال بتذكير الفعل نظر الى اللفظ الظاهر وان ثبت  
 قلت قامت الرجال بان حيث لفعل نظرا الى مخرجه وانه بالجماعة ولفظ الجماعة  
 بوزن فبوزن الفعل ايضا حتى يحصل المطابقة **حقول** هذا اذا كان لفعل  
 سندا الى الظاهر واما اذا كان سندا الى المظهر ثبت لفعل به نحو  
 الشمس طلعت دون الشمس طلعت وفي بعض النسخ هذا اذا كان لفعل مفعلا على  
 الفاعل واما اذا كان مؤخر عن الفاعل ثبت لفعل وهو خطاب عظيم  
 لعدم جواز تقديم الفاعل على الفعل لان يراى بالفاعل الفاعل عتبار  
 ما كان لا اعتبارا يكون اى باعتبار احوال الاول لا اعتبارا بحال الثاني  
 فخرج كونه في نفسه ولفظ **حقول** يجب تقديم الفاعل على المفعول ان كان  
 مفعولا على الفاعل والمفعول مقصورين بان كان في اثرهما الف مقصورة ان تحت  
 اللبس اى بان يقتضى الاعراب فيهما لفظا ونقطة القرينة الدالة على  
 فاعلة الفاعل والمفعولية المفعول مقابلة كانت او حاله يجب تقديمها على  
 على المفعول تقرر عن الاتساق من حيث المقابلة كما ثبت او حاله يجب تقديمها على  
 يجب التقديم لغيره الاتساق من حيث المقابلة كما ثبت او حاله يجب تقديمها على  
 ما يكون فاعلا في الحقيقة فاعسلا وكذا يصير بالافعال المفعول لا في الحقيقة  
 مفعولا من حيث يجب التقديم لغيره الاتساق من حيث المقابلة كما ثبت او حاله  
 يكون فاعلا في الحقيقة فاعسلا في التركيب اية فانطبق اتصال مع احوال  
 اشي فان قيل كثير من اللواضع يعيب الاتساق بين الامرين وهذا جاز

الخويل

الخويلون ذلك الاتساق كما في قوله موسى وضرى عيسى تقديم المفعول على  
 الفاعل فانه يثبت بالابتداء لانه لا يصح ان موسى في هذا التركيب مبتدأ او  
 مفعول قدم على الفعل القولية في الفعل وقد اجيز هذا الاتساق اى وقد  
 اجيز بان الامر ان وكما في ابتداء السند بحوا قاييم زيد حيث يجوز فيه  
 الوجهان كون القاييم مبتدأ وزيد خبره وكون القاييم خبرا وزيد مبتدأ  
 فانه انشأ مبتدأ بالخبر بالابتداء وقد اجيز الوجهان بهما وكذا غيرهما و  
 اجيز **حقول** بان هذا الجواز والاتساق مبنيان على القاعدة المشهورة  
 فيما بينهم اى انه لا اجتماع في اشي الواحد جهتان فيظرون فان كانت جهتا  
 فاجاز خلاف الاصل فهنا يجوز ذلك الاتساق بان يجاز الى الامر ان جهتا  
 اذا تاب اليه الى الاصل وان كانت احدهما جهتا واخرى خلاف  
 الاصل فتحقق ذلك للاتساق لا اذا تاب اليه من جهة الاعمال و  
 تفقد ما هو خلاف الاصل في المقصود **حقول** موسى ضرب عيسى  
 جهتان كلاهما خلاف الاصل وهو المفعولية والاشبه اية فالمفعولية خلاف  
 الاصل لان من المفعول ان يكون مؤخر عن الفعل والفاعل معاودة  
 فاجاز ان خبره فالتقديم على الفعل والفاعل يكون على خلاف الاصل و  
 له ابتداء ايضا خلاف الاصل لان ابتدائية يتلزم كون الخبر جملة و  
 اى ضرب مع خبره والاصل في اجزاء الافراد فيكون اية خلاف الاصل  
 ايضا فاجهتان كتماهما خلاف الاصل فاجيز في اختيار احد هما دون الآخر  
 قيل وكذا في قوله ما قاييم زيد جهتان خلاف الاصل لان حق الخبر ان يكون  
 مؤخر عن ابتداء فاعله التاخير فاذا قدم على ابتداء صار خلاف الاصل  
 وكذا ابتدائية ايضا خلاف الاصل اذا كان في الابتداء السند اليه لا  
 سندا فاختار المبتدأ السند ليس الا لاجل الضرورة فاجهتان الكافيتان  
 على خلاف الاصل فاجيز احد هما دون الاخرى لا يضرب المقصود واما  
 في قوله ضرب موسى عيسى احد هما خلاف الاصل وهو تقديم المفعول على

الفاعل وثانيهما ما يتوافق الاصل وهو تقديم الفاعل على المفعول فهذا  
 الالفاس حصل بالعرض لا بساق النهي الى جهة الاصل لانه هو تقديم الفاعل  
 على المفعول وانت تقدم غير المقصود على المقصود فيجوز بالمقصد وعلته ان  
 يمتاز عنه بهذا اي عند كان بهما يرفع الاشكال من كثير المواضع هذا  
 ما افاده مولانا وصاحب غاية التحقيق اذ في بحث تقديم الفاعل على  
 هناك ان شئت الاطلاع على حقيقة فارحح اليه انتهى وان كان الاعراب  
 متيقنا بينهما اي في الفاعل والمفعول لكن هناك قرينة من القران عالية  
 او مقابلة فيجوز تقديم المفعول على الفاعل لعدم الاتقان بسبب القرينة  
 في المقابلة كما في قوله ضرب موسى جلي فان تباين المفعول يدل على  
 المفاعل . موجهي وكذا غيره وانما السكالية فلما في قوله اهل الكثرى حتى وان  
 الكثرى لا يوافق الاصل لانه اسم الكثرى ليس ويقال له بالفارسية جلوك وكذا  
 وجب تقديمه اذا كان الفاعل والمفعول ضميرين نحو ضربت ابوك وان  
 المفاعل ووجه ضربت نحو ضربت زيدا بشرط ان يكون المفعول من الفعل وكذا  
 اذا وقع المفعول الابداء وحقاه نحو ضربت زيدا الا عمر والولد غير اني المفعول  
 التي ذكره في الشرح **فقد** ويجوز تقديم المفعول على الفاعل ان لم يحذف  
 اللبس بان هناك قرينة هناك حصل العلم بالفاعلية والمفعولية فلما حاد الى  
 وجب التقديم فيجوز لك ان تجعل المفعول مقدما او الفاعل مقدما مثال الذي  
 نحو اهل الكثرى يجرى ومثال اللفظي نحو ضربت زيدا ثم ويجوز حذف المفعول  
 وان كان الفاعل ووجه لا معانارة حيث كانت قرينة من القران نحو زيد  
 بقولا في جواب من قال من قام فالجواب قرينة لان السائل متردد وتبين  
 فيما صدر عنه القيام فانه تبين عنده فاستفهم عن تعيين السئلة فصار  
 ذكر المفضل ليس بضروري بل المقصود ذكر الفاعل فقط فيجوز حذف المفضل  
 وان نظر الى ان القرينة وان وجدت يكون القرينة لا تكون سادة مده  
 شئ في يترك المفضل فالوجهان تسايان انتهى وقد يجب حذف المفضل اذا  
 كان هناك قرينة والتزم الغير في موضعها الى سد الشئ منه نحو قوله تعالى

والقرينة هي التي كانت الصوابية والاصحح ان يكون القرينة لا يرد

وان احد من المشركين استجارك فاجرته فاصله وان استجارك احد من  
 المشركين استجارك فحذفت الفعل وهو استجارك الاول نيابة عن المفعول وهو استجارك  
 الثاني تمام مع وجود القرينة وهو كلمة ان القرينة هي من اول الالف والياء  
 في الالف شبهة رفع احد على الاستدراك لا يلزم دخول حرف الشرط على الاسم  
 وانما وجب الحذف في قوله تعالى لئلا يلزم الجمع بين المفعول والمفعول وهذا لا يجوز  
**فان** كثير من المواضع يوجد الجمع بين المفعول والمفعول كما في قوله تعالى لئلا يلزم  
**واجب** من ان المراد من المفعول والمفعول كما يكونان في المعنى في بعض المواضع  
 جاء في رجل اي زيد لئلا يتحدان في المعنى بل بهم وعين **فان** قد تحقق  
 الاجتماع بين المفعول والمفعول في قوله تعالى في حكايته عن حال يوسف عليه السلام  
 رايت احد عشر كوكبا والشمس والقمر جميعا في ساجدين **اجيب** ما بال كوكبا  
 ان جمع بين المفعول والمفعول بل قوله رايت في ساجدين وقع جواب سوال مقدر لازما  
 قال يوسف عليه السلام الى رايت احد عشر كوكبا الى اخره فكانه قال فما صدد  
 رايتهم فيسئل كيف رايتهم في ساجدين فلا يكون من باب الاجتماع بين المفعول  
 والمفعول بل يكون ذكرهما في الكلامين استقليلين لاني كلام واحد انتهى **فان** قيل  
 جمع السلمات وهو قوله في ساجدين ليس في محذورات الجمع الواو واليون تحقيقا بل  
 العلم والكواكب ليست منهم **اجيب** بان الكواكب وان لم يكن من اولي  
 العلم حقيقة لكنها من قبل اولي العلم على الصدد والمفضل الذي هو مصدر من اولي  
 العلم وهم وهو السجد **اجيب** بان الشمس والقمر والكواكب كناية من الاب واللام  
 والخرافة وهم اولي العلم حقيقة في حقهم لان ساجدين جاء في رتبة تامل وكذا  
 رب العالمين **اجيب** عليه الى العلم على حقيقة غير اولي العلم شرارة انتهى وهذا  
 الذي قوله من قال الا شاولان التاذا لا يكون له اصلية في الحقيقة والحقيقة  
 ولا ياد وبعدها يمكن العلم بالحقيقة فتوجيه التاذا شاذ **فقد**  
 في جواب سوال محقق من قال من قام واما وتوجه في جواب سوال مقدر فكان  
 في قوله ان عمر وليك زيد صارع قصودته **فقد** في صارع فاعل المفضل المحدث  
 بقرينة سوال مقدر لان الصارعها البكاء فكانه قيل ومن يليه فقال **فقد**

الاول





لأن المطلوب انما هو عدم الكفاية وعدم الطلب فليس من المال فلو  
 كان من باب التنازع ثبت الكفاية ووجه الطلب هذا التناقض فيكون  
 الشرطية لان لو جعل ثبت متيقنا والمنع متيقنا فان علمت اي علمت  
 متيقرا في الغاية كما هو في سبب الضرر من وادعاء المصنفين  
 لان سبب الضرر ليس من عنده فالظاهر ان شرطه هو شرطه فان علمت  
 ان كان تغير المظهر للفعل الاول يقتضي الفاعل الضميمة في الاول وان لم  
 قبل الذكر في العدة دون حذف الظاهر في الظاهر بل في المصنفين  
 حذف الفاعل بل في حذف العدة كما جاء في المتن من المصنفين  
 لان المصنفين مطلقا في قوله ضميرته باعتبار الموصوف تقديره ضميرته في الاول  
 مثل كما تقول في التواضعين اي فيما نازعا في الفاعلية فخطا في المثال  
 والرسالة اي الضمير هو ضميرتي والرسالة اي الضمير هو ضميرتي  
 وفي المتن يقتضي بان يقتضي الاول الفاعل والثاني المفعول كما تقدم في المثال  
 ضميرتي والرسالة اي ضميرتي وضميرتي والرسالة اي ضميرتي  
 وان كان يقتضي الاول يقتضي المفعول وان مقتضى الثاني ولم يرد  
 المفعول الثاني في الاسم الواحد من افعال المصنفين او مطلقا  
 روية اعمية وبصيرته وكذا مقتضا وجهدت وجماعت وفتحت وغيرهما حذف  
 من المصنفين الاول للمصنفين الاضمار قبل الذكر في بعضه ولو ضمير او ضمير  
 لو ذكر مع ان حذف المصنفين جاز في حذفه كما في المثال في التواضعين  
 يقتضي كونهما مفعوليه اسم ظاهر فيكونان متعلقين باقتضاء المفعوليه كما تقدم  
 في المثال كضميرتي والرسالة اي ضميرتي والرسالة اي ضميرتي  
 ان يقتضي المصنفين الاول المفعول والثاني الفاعل كضميرتي والرسالة  
 وضميرتي والرسالة اي ضميرتي وان كان يقتضي من افعال المصنفين المتكامل  
 اي بان علمت المصنفين الثاني يجب افعال المصنفين للفعل الاول كما تقول  
 مطلقا وحيث زيد مقتضى وانما علمنا بوجوب افعال المصنفين للفعل الاول اذا لم  
 كما لا يفتقر اذا علمنا حذف المصنفين من افعال المصنفين وضميرتي

ان

على حذف المفعول وكذا لا يجوز افعال المصنفين قبل الذكر في اي حكم  
 المذكور من افعال المصنفين للفعل الاول وحذف المفعول في الاول غير  
 المطلوب ووجه افعال المصنفين الاول في افعال المصنفين ووجه علمت  
 ان في كما هو في سبب الضرر من وادعاء المصنفين في المثال  
 السابق فيهم وانما علمت يقتضي الاول من ضمير كضميرتي اي ان  
 كون الاسم الظاهر مفعولا للفعل الاول ويعني الثاني عن المصنفين في ذلك  
 الاسم والظن بان مقتضى الثاني في مقتضى الفاعل من مقتضى الفاعل في المثال  
 لتقدم مرجع ضميرته لانه اذا كان الاسم مفعولا للفعل الاول صار مقدمات  
 على الفعل الثاني وان كان من غير ضمير المصنفين قبل الذكر مطلقا في المثال  
 وانما علمنا بتقدمه في المثال لان مقتضى الثاني عن المصنفين هو مقتضى  
 المصنفين بان يقتضي المصنفين الثاني علمت ذلك الاسم الظاهر كما يدل على  
 المثال كضميرتي والرسالة اي ضميرتي والرسالة اي ضميرتي  
 باضمار الالف والواو في المصنفين الثاني في المثال بان يقتضي  
 المصنفين الاول المفعول الثاني الفاعل كضميرتي والرسالة اي ضميرتي  
 المصنفين وضميرتي والرسالة اي ضميرتي وضميرتي والرسالة اي ضميرتي  
 الثاني وان كان يقتضي الثاني في مقتضى المصنفين ولم يرد المصنفين  
 من افعال المصنفين وضميرتي في المثال المصنفين لان المذكور  
 المصنفين وانما يفتقر الى ضميرتي في ذلك الاسم المصنفين وضميرتي  
 المذكور في المثال في المثال في المثال في المثال في المثال في المثال  
 اي المصنفين لان مقتضى الثاني في مقتضى الفاعل من مقتضى الفاعل في المثال  
 فان مقتضى الثاني في المثال في المثال في المثال في المثال في المثال  
 الاضمار قرينة على التنازع المصنفين او اذا حذف الضمير لم يبدوا من و  
 التنازع او يكون المصنفين الثاني في المثال في المثال في المثال في المثال  
 لان يكون ضميرتي والرسالة اي ضميرتي والرسالة اي ضميرتي  
 الظاهر ان مقتضى الثاني هو التنازع لفظا لانه يكون المصنفين وضميرتي

ان

ان

الحذف هو قولنا واما الحذف اي صورة الحذف فكلمة ما بيننا للتفصيل  
 لوجود الابهال قبله وهو قول جاز فيه الوجهان حذف المفعول والاضمار كما  
 تقول انت في المتواقيين بان يقتضى كل واحد منهما مفعولية الاسم الظاهر  
 فاستحقاقا في المفعولية نحو حضرت والكرمت زيدا و حضرت والكرمت الزيد  
 و حضرت والكرمت الزيد كحذف الالف والواو في لفعل الثاني و في  
 الثاني لغتين اي وتقول في المتواقيين بان يقتضى لفعل الاول المفعول الثاني  
 المفعول ضربني والكرمت زيد ضربني والكرمت الزيدان وضربني والكرمت الزيد  
 واما الاضمار كما تقول في المتواقيين المذكورين ما بيننا بضم الهمزة  
 و حضرت والكرمت هما الزيدان و حضرت والكرمت هم الزيدان و تقول في المتواقيين  
 ضربني والكرمت زيد وضربني والكرمت هما الزيدان و تقول في المتواقيين  
 ولو قال المسموع واما الاضمار فهو المثال لان المذكور ان حذف كمن ذكر الضمير فيه  
 وكان ضمير كمن المسموع و ذكر المثالين للمضارع اللاتي بحال التثنية من الضمير  
 في الذين وانا اذا كان لفعل المتنازعان من افعال القلوب والسنة  
 بحالها اي بان جعلت لفعل الاول مع بقضاء المفعول شيئا اي لا يخلص  
 موجوده اي لفعل الثاني من افعال المفعول وان لازم الكرا المخطوطة و  
 الاضمار سيجي ذكره ان شاء الله تعالى كما تقول حسبي و حسبها مطلقين الزيدان  
 منطلق وذلك اي التنازع المذكور ثابت لان حسبي و حسبها اتنازعا في منطلق  
 فاذا جعلت لفعل الاول اي اجبرت كون الاسم مفعولا و لفعل  
 الاول حال فيه وهو حسبي و اجبرت اي اجبرت المفعول في لفعل الثاني بان  
 حذفت حسبي من الفعل و قلت حسبي و حسبها الزيدان منطلقا كرم  
 حذف المفعول الثاني في افعال القلوب وكونه وهو غير جاز لانها كالاسم  
 لوجود لان مضمونها مع المفعول في الحقيقة وهو المعنى المصدرى الماخوذ من  
 المفعول الثاني مضافا الى الاول فلو حذف احد ما كان الحذف بعض الجزاء  
 لكنه بلا ضرورة لا يجوز ولا ضرورة حسنا قد حذف احد بما عده و جرد  
 القرينة مثال الاول كما في قولنا في ولا يحسن الدين يحلون بما ايهم الله من

مضارع

فقط

من ففصله هو خير لهم اي يحلهم خير لهم فاجعل مفعول اول حذف مفعول  
 لوجود القرينة اي صيغة يحلون بما ايهم الله ومثال الثاني في قولنا  
 ان عروا نكحنا على غيرك لكك اي لا تخاننا زيناين المفعول الثاني في حذف مفعول  
 لوجود القرينة وهو الحجار والحجور مثال واما الحذف في باب المنادى نحو يا مالك  
 و يا عامر في يا حارث وكونه فاجعل ضرورة لان المنادى كثره الوقوع في  
 يقتضى الحذف واما الحذف في قولنا ان عروا نكحنا زيناين اي يوسف زيناين  
 فاجعل ضرورة الشعر اي اني وان اجبرت فلا يحلو اجزاء الترتيب قوله فلا  
 يحلو ان كانت يحلو على حقيقة اجازة المذكور في بعض النسخ فلا تحلو على حقيقة  
 اجازة فلا تحلو انت فبارة بعض النسخ بصفة الخطاب اولي مما على حقيقة  
 اجازة المذكور فقولنا من ان نكحتم مفعولا يكون ايض على حقيقة الخطاب  
 ان نكحتم مفعولا و تقول حسبي و حسبها ايها الزيدان منطلقا و  
 الاضمار مفعولا لا يكون المفعول الثاني وهو قولك اياه مطابقا للمفعول الاول  
 وهو ما في قولك حسبي و حسبها و لا يجوز لان افعال القلوب مع والقرينة  
 لا تجزئ قبلها في الحقيقة فمحمول عليه ولا يجوز حمل الاضمار على التثنية كما الزيدان فقام  
 او من ان نكحتم مفعولا و تقول حسبي و حسبها ايها الزيدان منطلقا و  
 يعود اليه حسبي وهو ايها الى المفعول المفعول الذي وقع فيه التنازع  
 وهذا يعود اليه حسبي الى لفظة المفعول ايها لا يجوز كما ان العبرة للفظ و لا يجوز لعدم  
 المطابقة بخلاف العبرة المفعول الى حسبي وهو جازا ذكر ان المراد بهما الضمير  
 الواحد كما في قوله تعالى الله ورسوله احسن ان يرضوه ويرجع الضمير المفعول الى  
 ورسوله بما على ان رضا الله ورسوله الرسول والرضا حسبي و حسبها ايها  
 لم يجز الحذف الاضمار كما عرفت وفي بعض النسخ لما عرفت بلام التثنية لا يحل  
 التثنية وهو الاول اي لفظة النسخ لا يفيد من الاضمار على الله و حسب الاضمار و لا  
 يخفى عليك ان المثال المذكور ليس من التنازع لان الفصل الثاني و  
 هو قولك حسبي و حسبها يقتضى مفعولا حسبي و قولك حسبي يقتضى مفعولا حسبي و الاول  
 التنازع فيه وهو منطلق لفظ مفعولا حسبي لهما اي حسبي فقط الا اذا كان

يقتضى

المتن

حلت من المطلق ذات له الاطلاق مع قطع النظر عن الافراد والاشياء  
 فتح صرح المثال من باب التنازع لما فرغ من مباحث الفاعل نحو وادعنا التنازع  
 او الاسباب في شرح في مباحث مفعول بالميم فاعله فقال ان في مفعول  
 بالميم فاعله وهو كل مفعول حذف فاعله اي فاعل فعله سواء كان  
 موصوفه تاما او مل الفاعل او قيم المفعول مقامه اي مقام الفاعل في است  
 الية والرفع عليه كما في الفاعل والاحوال اللاحقة عليه كما في المثالين  
 وتبينه وجمع وتذكيره وانما يثبت كما اشار اليه المصنف انه انتهى **فان قيل**  
 لفظ كل لا يصح بهما لانه لا حاكمة الافراد فيلزم من ايراد في التعريف ان  
 الافراد ومن المعلوم ان التعريف ليس بالجنس والاشياء بل الافراد  
 لان الافراد اشياء غير متناهية وان كان لبعض الاشياء افراد متناهية لكن ليست  
 على الافراد والكلية بان التعريف انما هو مدخول لفظ كل لا المدخول معه وانما  
 يذكر المسمى في احد على كل افراد لمدخول في الافراد المتناهية حذف الشيء يخرج  
 على وجود الشيء وقوله لم يسم فاعله يقتضي ان لا يكون الفاعل سماعا فاقا  
 لم يكن له اسم فكيف حذفه في المصنف والمعدوم معدوم **اجيب** بان المراد  
 من قوله لم يسم فاعله اي لم يذكر فاعله يسمي ان له اسما لكن لم يذكر فاعله  
 حذف انتهى لانه في بعض النسخ **فان قيل** في احد حا دق على قولنا  
 اجبت الرفع ليقبل وهو كقول المصنف بان الرفع مفعول فيلان الالمانية  
 لانه ثبت الشيء بل ثبت هو المسمى سماعا فعلم ان الله فاعله قد حذف  
 و قيم الرفع مقامه يكون مفعول بالميم فاعله لان الرفع  
 فاعله يقتضي ان يكون التعريف مائلا عن التبع **اجيب** بان المراد من  
 واقامت مفعول مقامه بتغير الفعل الى فعل يقتضي اي يثبت بتغير الفعل  
 ايها سماعا يوجد الشرط بهما **اجيب** بان المراد من الفاعل المذكور  
 هو المسمى وانه سماعا تعالى فاعله يقتضي **فان قيل** شرح من هذا  
 احد اشار في قوله صفت والاشياء في قوله صفت والاشياء

فان عليها حتى يقتصر المفعول مقامه بل صار الفاعل بعينه مفعولا **اجيب**  
 بان المسمى انما هو الذي هو كقولنا على بناء المفعول انما المسمى كانت فاعله في صفة على  
 صيغة المعلوم بل هذا المسمى هو من الفاعل بقدره صفة في زيد وتقدر صفة  
 ايضا بالمفعول المتصل ثم حذف الفاعل لانه من الاعراض التي ذكره  
 في مباحث و اقيم بتكامل المفعول مقامه ذلك الفاعل وتغير الصيغة  
 فصار مفعولا ثم ابدلت الياء بالواو نسبة اليها في الاحتمال فيكون  
 الضامح فارتفع وزن الوفاة من ميمها لا ستمها المسمى المسمى فاعله  
 صفت فيكون كقوله جامعا الافراد وانما لم يقتصر المفعول كونه مفعولا بل يقتصر على  
 ان افادت المفعول مقامه ليس صفة في المفعول بل في الجواز ان يقام غيره من  
 المفعول المطلق وفيه مكانا او زمانا مضمونا او مجرورا او المراسم مفعول المفعول  
 الذي لا يكون منه اطلاقا يجوز ان افادت المفعول الثاني من باب علمت وانه  
 من باب علمت لانه يلزم ان يكون الشيء سمي له سماعا سماعا تاما بخلاف  
 صفت في بيان الاستناد فيه احد هما تام وهو سماعا عجمي وانما هما غير  
 تام وهو سماعا المصدر في فاعله وان المفعول الثاني ليس من اجاز  
 واقامة كل واحد منهما مقامه فاعله وان الاول اولي مراتب من معنى الفاعلية  
 نحو عظيمت زيدا ودرهما فالزيد اولي من الثاني لانه اخذ الثاني وكذا في الرفع  
 المفعول مع غيره تعيين له والافعال جمع سوار انتهى **اجيب** نحو ضرب زيد  
 ثم زيد اخذ فاعله في المفعول مقامه لما فرغ من شرحه في  
 احد كما في الاحوال اللاحقة عليه وان مقام المترتبة عليه **فقال**  
 كذا في مفعول بالميم فاعله في ترجمة قوله وتذكره وانما  
 على قياس ما الذي اعترضت اي ثبت في مباحث الفاعل في التعاقبات وتدل  
 فيليك بالذات كبره لما كان كماله من قرين المسمى وبتحيز فهو اولي  
 من ذكر الشيء ثانيا لما في من ذكر المسمى الذي يدل عنها لانه في اشار  
 به في كماله فاعله مباحث مفعول بالميم فاعله على مباحث الفاعل

انتهى لا يخرج من مباحث مفعول بالميم لما عليه ثم شرح في مباحث السبب  
 واخرج فقال **هو كذا** ان لث البتداء واخبروها اسمان مجردان عن العوالم اللغوية  
 احد هما سندا ليه ويسمى بتداء وثانيهما سنده ويسمى جزا اسمهما في الترتيب  
 فكل منهما الواقع بينهما ولا شتر الكما في العاقل المضوى وان كان الشيء علافة وارجح  
 حسن كما اورده صاحب الكافية لتعريف كل واحد منهما علافة قوله اسمان  
 يشتمل المقصود وغيره وقوله مجردان عن العوالم اللغوية نفس يخرج به ما عدا  
**فان قيل** هذا الحد ليس بصادق على قوله ان تصوروا غير ذلك بان تصوروا  
 بتداء وليس باسم وكذا لا يصدق على قوله زيد ضرب فان ضرب فليس باسم  
 بل بجهة وكذا اجزه **اجيب** بان المراد من الاسم اعم من ان يكون حقيقة او  
 عالما في يصدق عليه اسمها اسمان لان **هو كذا** ان تصوروا انما هو حكم  
 خير لكم وكذا **هو كذا** زيد ضرب في حكم زيد ضرب **فان قيل** سيند  
 التجريد بينهما ليست في محله لان التجريد يقتضى ان يليس سابقا للبتداء واخبر  
 ليس بالليس سابقا للعوالم حتى مجرد عن العوالم **اجيب** بان  
 التجريد اعم من ان يكون حقيقة او علما وبنها من جيب ان لا يقال سبعا  
 اذ هي صفة حرم البعد من كبر جسم الغنيل فان جوده يتغير ويكسر يقتضى الكثرة  
 والمنفردة مع ان العوالم ليست كجزة حتى صغرست وان فليس ليس صغرست  
 حتى كبر سبعا وان لم تكن اجزها كما ان في لباية التحقيق **او جيب** بان  
 المراد من التجريد بينهما حسن المجازي اى ان لم يوجد فيها عامل لغوي  
 كما اشار اليه في الايضاح انتهى هذا الحد ليس بصادق ايضا على قوله جيبك  
 لان جيبك جنة وليس مجرد عن العوالم اللغوية بل لباية التحقيق **اجيب**  
 بان المراد من لعمال اللغوية ان يكون في معنى لازية وهما زائدة فكان مجردا في  
 ذلك ان يتبع كون زيد متبادرا في **هو كذا** على ما عرفت فاعلمت ان زيد  
 وكذا اعلمت ان زيد قائم لكونه على ما في زيد معنى فلم يجرد معناها  
**اجيب** بان المراد من العاقل المضوى الا يكون سارضا آخر وهما وجد

سارضا

سارضا آخر وهو حرف السبب والاسم استفهام ولام الاستدراك تشبيها  
 كذا في بعض نحو **فان قيل** عن ذلك ان المذكورين عنى  
 جنس ورجم وعلت بان المراد من التجريد تجريد البتداء او اخبر عن العوالم  
 لفظا ومعنا بجيبك مجرد ومعنى وان كان غير مجرد لفظا وزيد قائم على ما عرفت  
 قائم مجرد لفظا وان غير مجرد ومعنى كذا في بعض الشروح لكافية في تحت حرف  
 المشبهة بالفعل **فان قيل** العوالم جمع فليدوم هذا ان يكون البتداء مجرد  
 عن الجمع لا عن لونه **اجيب** بان اللام فيه للجنس تامل انتهى اعلم ان  
 الحاجة يسون السند اذ سندا في السنة به خبر كما صرح به والمنظرون  
 يسون البتداء بالمتنوع ونحوه بالتحويل ويسان بالملحوم عليه وبه نحو زيد قائم  
 فانها يسان مجردان عن عوالم اللغوية اولها سندا ليه وثانيها سنده  
 وعل هذا ليقاس غيره **هو كذا** والعاقل فيهما اى في البتداء واخبر معنوي وهو  
 اى على الاسم عن العوالم اللغوية تجريد الاسم عن العوالم اللغوية سنده ليه  
 عامل في البتداء وهو تجريد الاسم عنها سنده ليه عامل في الخبر فالتجريد قد  
 شارك بين عامل البتداء وبين الخبر اذ **فان قيل** علوشى عدم وعدم  
 كيف يؤثر في شئ آخر **اجيب** بان العوالم علافة الاثر لا اثر اذ فالله  
 المشكل انتهى اعلم ان الحاجة قد تختلف المذهب بعضهم الى ان البتداء واخبر  
 عامل لعلوشى بهذا هو المشهور وذهب بعضهم الى ان المعنى عامل في البتداء  
 ثم البتداء عامل في الخبر وذهب بعضهم الى ان المعنى عامل في البتداء والبتداء  
 مع عامل عامل في الخبر وقال بعضهم البتداء عامل في الخبر واخبر عامل في البتداء  
 كذا في بعض نحو **فان قيل** العامل الصوى ما يدرك **اجيب** ولا يلفظ  
 به وان البتداء جيبان لا بد من بيانهما ولذلك اشار لعمد بقوله  
 وان البتداء ان يكون البتداء معرقة اى احد جان يكون معرقة لان ملحوم  
 عليه وحس ملحوم عليه ان يكون سندا ما حتى يقع الاخبار عن المعلوم ولانه لا يقع  
 الحكم على الجهول **فان قيل** الفاعل يه محكوم عليه ولم يقبل في مباحث  
 وليس لفاعل ان يكون معرقة كما بينا قلنا الا كذلك الا ان معلومته افعال

لصحة الحكم عليه يستفاد من استناد الفعل اليه لانه اذا قلت قام لهم هذا ان ما  
 بعده بذكر الشيء يقع سببه اقيام اليه فان زيد موقوف فقرة المعرفة فكما في كذا  
 والاسم الثاني ان يكون مقدر ما على الخبر بالرفع بالذات بالفتحة الى خبره  
 والخبر حال من احد الوجود وصف من احد احواله والذات متقدم على الصفة وقد يكون  
 المقدر اليه صفة كما في خبره بصفة الى الذات او ما عدا الموصوف المقدر مثال  
 الاول نحو خبره في زيد اجمل ومثال الثاني نحو الثاني في الاسم اي القسم الثاني  
 الاخر الب وقمت قنطرة ولم يكن ابتدائية متقدمة بالموصوف ولا المقدر بالخاصة  
**اجيب** ما بان الاغراب لا وتبين جهة الذات وحده الصفة فمن كونه قائما  
 بالمعرب وصف صفة له ونظر الى التقدير في اللفظي وكونه ذات من جهة  
 الذات يعلم ان يكون سببه كما ان اللفظ كليهما بالنظر الى انها جارية  
 على لسان صفات وبالنظر الى انها محمل الاعراب احوال واحكام ذاتيات  
 وقد يكون المستند وجب التقديم كما ان هذا التقديم اذا كان التقدير المتضمن ما  
 كان له صدارة او تاجيزة **فيل** التصدير فلذ الواجب تقدمه في حفظ الصدارة حتى  
**واعلم** ان اصل الخبر ان يكون معرفة يعني ان الخبر صلان ايضا احد جملتها  
 يكون معرفة لان الخبر لا يكون الا محكوما به والذي يحكم به فيصيح ان يكون معرفة او  
 معرفة لكن المعرفة بصل من المعرفة لوضع اللفظ على الفكرة فاد بصل الخبر  
 بالاصل والاصل اولي وهو المعرفة اول دفع التباس الخبر بالصفة لو كان معرفة  
 اولان في صفة الفاعلة والحكم هو بنفسه بجملة والتعريف را بطلية  
 فلا حاجة الى تامل كذا في بعض الاحوال والاصل الثاني في باب الخبر  
 هو ان خبره لا معرفة للبناء والصفات بحيث الذات بمعنى انها حق بالصفة  
 كما مر مثالها في بعض النسخ لم توجد في العبارة لعدم جهة اليمان بل في حكم  
 المقرب بان الاصل في باب المعرفة المعروفة بوجه التوضيح ان الفكرة  
 لا يصلح ان تقع خبره فاشارة الى القسم **فقال** والفكرة اذا وقعت اي  
 الفكرة باللفظة او المقدره بالمقدرة بالمفرد او جملة حازان تقع رمى الفكرة

مبتدأ

مبتدأ لان الفكرة اذا وقعت يقبل الخبر كما هي وان لم تقع معرفة لكنها  
 الى المعرفة وقريب الشيء له حكم الشيء قوله ثم وبعد من خبر من مشرك فقول  
 ولعبه فكرة اذ يطلق على المؤمن والكافر حيث وصف بالمؤمن يقبل اشركه  
 فتقرب الى المعرفة فيكون مبتدأ وخبر خبره **فقولها** من مشرك متعلق بالخبر  
**فقولها** وكذلك يمشي ذلك الفكرة الموصوفة الفكرة **فقولها** كلا فتد  
 بخبره **فقولها** الفكرة وقوله اذا مفعول فيه تقع استفاد من صفة او  
 تخصصت اي وقعت تحديدا بوجه خبر غير الصفة كما اشار اليه اسم فقط  
 بوجه متعلق بقوله اذا تخصصت وقوله صفة لوجه احد بها استعمال الفكرة  
 مع الخبر المتعارفة بم الاتصال نحو الرجل في الدار ثم امرارة فان دخل  
 و امرارة كمرمان تخصصت ان بالنظر الى علم المتكلم فان المتكلم يعلم كونه احد  
 مخصوصا عنده وانما سئل الخاطب عن اثنين احد الاخرين فكانه قال اي من  
 الاخرين يعلمون كائن في الدار لان استعمال معرفة مع م المتصلة  
 ان يكون الا للشيء بعد العلم باحدهما ولهذا يقال في جواب جمل او امرارة  
 دون نعم اولا **فان قيل** تخصيص المتكلم اي تخصيص معرفة الفكرة الى  
 علم المتكلم لا يفيد الخطاب فلا يكون كما ما **اجيب** ما بان عند الخاطب  
 تخصيص وتعيين معانها على ان المتكلم سائل الخاطب بالسؤال عند  
 من المعلومات ان يكون علم السائل يقص من علم السؤل عنه غالبا وان كان  
 على عكس ذلك فالاعتناء باللفظة تامل **فان قيل** فصل به يجب  
 ان يمتنع بهدائية رجل في خبره رجل في الدار وهل رجل يستعمل بهدائية  
 بم المتصلة مع انه مبتدأ فالطوار ان يجاب عن الاسكال الاول  
 ان جواس ابتدائية الرجل و امرارة انما هو لوقوع الفكرة في خبره الاستفهام  
 وحل فكرة اذا وقعت في خبر الاستفهام جازت بهدائية لان الفكرة في  
 تامل المعرفة او لم يمتنع في الخبر في الدار ثم ذلك تخمس كذا في اللسان  
 وانما منها من موضح تخصيص وقوع الفكرة في سياق النفي كما في بيان الاستفهام  
**فقولها** وما احد خبرك فان قوله **فقولها** خبره خبره خبره خبره

بصنعة العموم والاشتمال وذلك لان هذه الكلمة يطبق على كل واحد  
 او افراد فاذا وقعت في خبر النفي خرجت عن ذلك الاطلاق على كل فرد  
 الا افراد لان النفي يستلزم العموم والشمول كيف تخصصت الكلمة فان  
**فيل** لا يخص في هذا المقام لان معنى العموم منه ليعني بخصوص فكيف جعلت  
 والخصوص من العموم وكيف يوصف اللفظ الواحد في مادة واحدة على العموم  
 والخصوص لكونها متقاربان اجيب عنهما بان التخصص بين احداهما التفرّد  
 الذي هو ضد معنى العموم والشمول وثانيهما تفصيل الشيوع فالمراد بهذا التفصيل  
 الشيوع لا التفردية المتقابلة للعموم لانه لما نفي من كل احد من افراد الناس التجزئة  
 الا على طلب لم يتبق استنباه وجزية لان الاشتباه وجزية انما يكون اذا اراد  
 من الجماعة احد من غير تعيين فيثبت على السامع ان ذلك لا احد من هؤلاء اشتباه  
 وجزية وكذا في غاية التحقيق ثم هذا التمثيل للبتدأ على وجه تسمي لان  
 ما ولا اشتبهين ليس لا يعلمان عند بسم على ما عرف في هذا نظر لان تخصيص  
 لا يتوقف على علميةها بل على النفي استفادتهما وهو من اجتناب تامل متيقن  
 تميم ليس لبيد وثالثها من المواضع التي تخصصت الكلمة فيها وقوع الكلمة  
 في الجملة التي عدلت على الطبيعية شعر وشرا جزاءات فان شرا كلمة حقيقة  
 بها وقعت بتعداد ذلك التخصص لا يكونه فالعلا في المعنى حيث كان  
 الفصل بر شرا انما يتحصل شرا من التغيير المستتر في ابريد لا لفظا  
 المضمر والعدل من الفاعل معنى ثم قدم ليقيد بضمير لان تقديره ما حقه التاجير  
 يقيد بضمير كقول المعنى ما ابريد انما الاثر فاذا كان فاعل معنى  
 كان تخصيصه بتقدير بضمير عليه واما تشبيه الفاعل على معنى ان لا يشبه  
 بالفاعل في كونه مستندا اليه وحكمه عليه كالفاعل واما ما اشار به الفاعل لوقوع  
 به الجملة الكسبية موضع ايجابية اذ يستعمل هذا التركيب في موضع ما  
 ابريد انما لا يشبه واما تخصيصه بضمير اي عظيم لا يقيد بغيره المتضمنين

لان التضمن

لان المتضمن يتحمل ان يكون المتضمن منسبته يقال في حق رجل وقع في شدة ارب حصل  
 له انظر السبب ان يكون رفق الا بالشفقة ورابعها من مواضع تخصيص الكلمة التي  
 تقدم الطراف عليه نحو في الدار فليس فان رجل كلمة تخصصت بتقدير بضمير الذي  
 هو ظرف مكان ومعين له حكمه وذلك لانه لما قال في الدار فلان كل من غير  
 استنباه وجزية انما ليعده يذكر النفي ليس لانه لا استقرار في الدار انما كان في قوة  
 الموصوف في تركيب آخر وانما هما كل كلمة تخصصت بالنسبة الى المتكلم نحو سلام عليك  
 فان سلاما كلمة تخصصت بالنسبة الى المتكلم لان هذه الالهيته معدولة عن الطبيعية  
 المقيدة بانما فيها الى المتكلم وهي قوله **فوق** سلمت عليك كان سلاما في الجملة  
 الالهية اي مقيدة بالنسبة الى المتكلم كما في العنيد بناء على ان الجملة معدولة في حكم  
 السلام كما جملة المعدولة بينهما فكان تقديره سلامي عليك فكان تخصيص  
 النفي وجزية نظر من وجوه الاول انه لا يستلزم انما تخصيص بضمير معرفة لان قوله  
 سلام مصاف الى يد المتكلم وهي المضاف اليه **اجيب** ما ان سلامي تاويل  
 سلام من قبلي فكان تخصيصه لا معرفة لعدم الاضافة فيه **فان قيل** انما يتضمّن  
 ان يكون معنى سلام عليك سلمت سلاما عليك لان سلمت معناه سلمت سلاما عليك  
 كما ان معنى سلمت سبحان الله وبيت **عليك** فيلزم نسل والكرار والاداء  
 لان سلام عليك في قوله سلمت سلاما عليك اي سلمت سلاما عليك في تخصيصه  
 الى تقدير آخر مستلزم وذلك الى تقدير آخر مثله الى ما لا يتناهى فيلزم نسل اجيب  
 بان لا سلم ان معنى سلمت سلمت سلاما عليك بل معناه سلمت سلاما منك عليك  
 سلاما او معناه سلمت سلاما عليك وذلك لا يحتاج الى تقدير فاعل يلزم نسل  
 فان نسل السلام لما كان معدولة سلمت الذي معناه سلمت سلاما عليك كان  
 معنى لو سلمت سلاما عليك فقولك سلمت سلاما عليك فاعل هو من ذكره في قول  
 حتى تيم الكلام به ولما يلزم للتعداد **فيل** جملة معدولة هو واقع او  
 ما سلمت عليك تقديره كقول سلام عليك ما سلمت وواقع عليك **فان قيل**  
 بعض هذا يلزم تكرار المضاف نسل ان فيه تكرار المضاف بل فيه تقييد المضاف  
 بان هذا كذا في غاية التحقيق **اعلم** ان هذا التخصص انما ذكرت عند المتأخرين

لا صفة في الخبر

والا عند المحققين فلا حاجة اليها لانهم يقولون المدارس بسبب المتبادر والخبر هو  
 غاية الخطاب فلهذا يصح تركيب كوكب الفصح الساعده بالتحقيق مع ان كوكب  
 كثره وكذا الجوت قدح كل ناس شاربوها والخبر باب كل ناس را اخلوا لا اخلوا  
 الماعف والام حصول الغاية والايح قوله حصل قائم لعدم الغاظة **قولنا**  
 وان كان احد التاميين محذوف والاخر منها كثره فاجعل المعرفة مبتداء **الشيء**  
**فقولنا** البتة منصوب على ان طرف زمان لقوله فاجعل تقديره فاجعل المعرفة  
 في كل وقت او طرف مكان لا تقديره كل تركيب او مفعول مطبق له **الشيء**  
 الموصوف تقديره فاجعل المعرفة مبتداء جساما تاسيدا والآخر خبر الموصوفين  
 او ما ومن في التحقير فاجعل انت اليها حيث مبتداء بشرط ما جاز كقولنا  
 لا ابتداء بسبب المعرفة والتحقيق والآخر خبر ابتداء في كثير من نسخ التي راينا والشيء  
 ان يقال فاجعل ولها مبتداء خبرها عن الانناس ودخا بحيرة السمع و  
 انما للتقدم على ما هو الاصل في المبتدأ كما هو عبارة الكافية اللهم الا ان  
 يفيد عبارة **نحصر بقولنا** ان يجعل ما شئت مبتداء مقدا كما يشترنا اليه في  
 يطابق كلام **نحصر** عبارة الكافية لكن جعل ما شئت مبتداء مقدا ليس مطلقا  
 بل فيما لم يكن احدهما مفعلا او مفعولا كان احدهما مفعلا بصيغة المفعول والآخر  
 مفعول بعينه الفاعل فاجعل المفعول مبتداء والشيء لا المفعول بصيغة الفاعل لان  
 المفعول وشان مرفعا فيستحق لا ابتداء لكنه بمنزلة التركيب او محط للفايدة لتوليف  
 بالخبرية لان الخبر محط للفايدة وقد يكون تركيب وكذا اذا لم يكن احدهما  
 جازما وان كان خبره محذوفه مطلقا يكون زيدا اليق بالابتداء وان كان المفعول  
 معرفة يستحق للتأخر لان التركيب بمنزلة المفعول بعينه كونه من الذات  
 والصفة بمنزلة التركيب انتهى وايضا لم يكن احدهما حرف المعارف كخبر زيد  
 وانت القايم وان النطق كذا في بعض النسخ كخبر زيد المانع والاشياء  
 اليها فاسم الله في الخبرية معرفة بالعلية والاسم الاخر منها معرفة بالاضافة في  
 شئت مبتداء جعل مقدا واخره الثاني لكن جعل المضاف الى الخبر الذي هو  
 حرف المعارف مبتداء اولي من المعرفة لان حرف المعارف الحق بالابتداء

العلم

**العلم** ان الاسماء الاستفهامية كن وما واهي وايه وغير ذلك كهم وتحت  
 مبتداء عند سيبويه واما عند الاخفش فالاستفهامية خبر لكونها مكررة لفظا واما  
 بعدا مبتداء لغيرها لفظا وقد يكون الابتداء متضمنة بمعنى الشرط فيخرج دخول انباء  
 في الخبر رعاية للمعنى الشرطية نحو الذي ياتني فلهذا رسم وذلك المتضمن في الخبر  
 مواضع الاول الاسم الموصول صلة متصل والى الثاني الاسم الموصول صلة  
 ظرف والثالث كل اسم صيغ الي المكرة الموصولة بها مثال الاول كما  
 مر ومثال الثاني الذي في الدار فلا درهم ومثال الثالث كل رجل ياتني فدرهم  
 ومثال الرابع كل رجل في الدار فله درهم وقد تضمن المبتداء بالصدر الكلام كالاستفهام  
 والشرط والتعجب والتعظيم والتمني والابتداء والعرض وغيره ما وجب لغيرها على  
 الخبر بها كالمذكور في الصياغة لا يلحق بهذا المختصر انتهى لما كان المبتدأ لا يكون  
 الا مفردا او خبره قد يكون مفردا وهو الاكثر وقد يكون جملة لهذا الاشارة الى  
 بيان الخبر جملة فعال قد يكون الخبر اسمي خبر المبتدأ فاللام عوض عن المضاف  
 اليه جملة مطلق خبرية او ثمانية لوجودها جزا تناول لبيد وفي بعض النسخ  
 خبرية نظرا الى قلتها وابتداء من القسم لان الاشارة لا يصلح الخبر الا بالان  
 البعيد لعدم محبة ارتباط الاشارة بمثله نحو زيد احضره فقوله خبره من حيث انظر  
 ليس محذوف على زيد لعدم مساعده المعنى الا ان يقول بقوله زيد مفعول في خبره  
 احضره او غيره مما يمكن تناول الصادق وانما كون الجملة خبرا لان المراد من الخبر هو  
 محكمه على المبتدأ وذلك محكم كما يصح بالقرائن كذلك بالجملة فاما ما منع من  
 خبرتها لكان الجملة تحتاج الى ابتداء بخلاف المفرد فصار مبتدأ في باب الخبر  
 لعدم الاحتياج الى مبدء المبتدأ ووجه غير حصل في باب الخبر لا حاجتها الى  
 ابتداء كما مر فلهذا دخل المفعول قد انشئ لتفصيل على المضارع فاليها في باب الخبر  
 جملة وقال ان يكون الخبر جملة ويجزى بيمينه خبره فصر على الصفة للجملة وهي التي يكون  
 الخبر الاول منها حصل والثاني في اسم كان فحصل خبر زيد الوجه قائم او عطية لغيره  
 كذلك وهي التي يكون الخبر اول منها نفس والثاني في اسم فقط نحو زيد قام الوجه  
 او شرطية وهي التي توقف عليها مثل آخر كما سيجي مثاله في اخره صاحب المختصر

والاخذ ببعض النجاة مجموع شرط وجزء وعند بعضهم كجزء واحد حصر بدون  
 الشرط ووجه ما حصر به المختص ان الجملة الشرطية وهي التي توقف عليها معنى جز  
 فيكون الشرطية متوقفة على المدقوق عليه بمسائل عدة فتبين كونها جزءا ووجه  
 البعض الذي هو قائل بجزءية الجزاء ووجه ان المراد هو المقصود من باب الشرط وجزء  
 الجزاء لا الشرط لان الشرط يتبدل ووجه الجزاء فان لم يترك ان شرطت صرت كشرط  
 وهذا يصدق على الجزاء والشرط حد الكلام وهي لفظ تضمن كسيتين بالاستناد لظهور  
 الشرط على الجزاء فصارت جملة مستقلة والجزء ايضا جملة مستقلة فلا يكون  
 مجموعهما كلاما يخرج عن حد الكلام فان حرف هذا فاعلم ان الكلام هو الجزاء فقط  
 لا الشرط بل الشرط متبعية لحد فصارست الجزاء مقصودا وحط الغاية بجزء  
 ان الشرط لا ينفك عن الجزاء وذلك الجزاء لا ينفك عن الشرط فلا يجامى واحد  
 فالائق ان يكون مجموعهما جزءا وحط ومناط الغاية فتكون الجزاء وحدة جزاء ووجه  
 البعض الذي هو قابلية محمول بهما ايضا خبر كذا في بعض الشرح نحو ان جازي  
 انكرته على هذا بسبب صاحب المختصر الجزاء جازي في دعوى ذهب غيره الجزاء  
 هو الكثرة وحط وعلى ذهب آخر الجزاء هو مجموعهما وفي بعض النسخ فاكروته بالفاء  
 الجزاءية وهو خطأ لعدم تقدير الجزاء بحد لا لفظت الا تقدير العدم وهو  
 القرينة على انه الذي تمل على تقدير المسمى وبجسقة اس عتلاست ان جازي زيد في  
 اس في صحيح دخول الفاء فيه لان اس قرينة قد التي تحقق وحدت المسمى بعد لا  
 لفظ او طرية وهي التي تولدت وتشتت من تعلق الظروف وسما والجزء  
 هو زيد فاعلم اني ثبت ظنك وكذا عمرو في الدار **فان قيل** تقسيم  
 الجملة الى جزء مجمل الارق باطل لان القاعدة في باب التقسيم يكون  
 قسما اي حد لا جزوا كما ان نجدة الشرطية والظرفية راجعة الى بعلية منها بجزءات  
 منها فلا يكون تقسيم الجملة بغيره **اجيب** ان المذكور كذلك بالظرف  
 اسية او بغيره **توابع** النظر في الشرطية لان كان من حرف  
 الشرط يتوقف عليها جملة اخرى صارت كما بها غير بعلية التي لا تكون دخول  
 حرف شرط فلا يتوقف عليه شيء آخر وكذا النظر الى ان الجملة الطرفية من حيث

تأنيث

تشتت من تعلق الظروف صارت كما بها غير البعلية التي لا تكون اشتها من الظروف  
 فتكون مباينة فبذلك الاعتبار يكون كل واحد من هذه الجمل الاربعة متباينين ويكون  
 كل واحد منهما شأنا آخر فيصوح تقسيم الجملة اليها قائل وجعل صاحب الكافية الجملة قسمين  
 الاسمية والبعلية حيث قال وقد يكون الجزاء جملة اسمية او بعلية ولم يزل طرفية او شرطية  
 لا بد راجحة تحت البعلية فان قيل ينبغي ان يفتي ان يقال جزئية او ان شرطية كما قال  
 شرطية او طرفية مع ان المعنى في امره بالبحث لم يقيد الجملة بالجملة الجزئية والاشائية  
 اجيب عنه ان اعتبارها الى بعد ما من الغنم لم يقدر بظهورها لا قبله الا بقاء بعيد انتهى كذا في  
 بعض المواضع اعلم ان في متعلق الظروف خلاف بين الكوفيين والبصريين والكوفيون  
 ذهبوا الى ان الظروف متساوية للاسم لان الظروف اذا وقعت في محل الجزاء الاصل في الازداد  
 فاذا لم يكن الاصل اولي والبصريون ذهبوا الى ان الظروف متساوية للجملة لان الظروف متساوية لذلك  
 المقدر والاصل في العمل الفعل فاوجب تقديره بالفعل اولي ثم ان كان هناك قرينة من القرائن  
 تدل على خصوصية الفعل وتبينه المتعلق دون غيره وان يكون هناك قرينة من القرائن  
 على تخصيصه وتبينه فيتم ان يكون من افعال العامة التي هي الكون والشبوت والوجود والعدم  
 واليها اشتد التمسك بقول الظروف بتعلق بالجملة عند الاكثر وهي استقر مثلا او يقتضي المقام  
 لان المقدر عام في الظروف وهي لاقتضاد الحدث الذي كان في ضمن المتعلق اليه وهي استقرار  
 مثلا وكذا كما تعلق بالفعل الى المنقول في نحو ضربت زيدا ولهذا اليتولون الجرد وجزء الجز  
 منقول به في الحقيقة ولهذا اصح وقوع الحال عن الجرد ولا يصح وقوع الحال عن المنقول به الظاهر  
 كخضرت زيدا قايما مرت بينه قايما اذا كان الطرف محمولا لذلك المتعلق فلهذا احق  
 التاخير الا اذا كان الهم المقدم او حقه الحصر والاختصاص فتارة ونظرا الى التوسع في الظروف  
 في جردية التقسيم على متعلقه ثم حال المتعلق فانه نسبي به ذلك الطرف لرفا نحو العدم  
 احتياجه الى المقدر واذا كان المتعلق مفرقا نسبي لرفا فتارة لان الاستقرار هو  
 الاحتياج نسبي به لا احتياجه الى ذلك المقدر وعند الكوفيين الطرف متعلق بالمفرد اي بالاسم  
 والاسمي المفرد بالاسم لان الفعل لا يكون باقيا على كون مع الجزئية بخلاف الاسم  
 فاله كان فاعلا وضميما وان كان استغناء وانا اختاروا الاسم لان ذلك الاسم  
 وقع في محل الجزاء الاصل في الجزاء افراد فاذا اجاز الجملة لمر وجهه فقدم الاسم حتى يمكن

الاسم في اصله ثم اسلم ان به الخلاف بين البصريين والكوفيين في القرون من حيث  
المعنى انما هو اذا كان الطرف خبر المبتدأ او تحت في ما كان محله مفعول او اما اذا كان  
وتحت خبر الخبر فالكميون يوافقون البصريين في تقدير الفعل انتهى فلا بد من الفاعل فيه  
المعنى مع اذا كان الخبر جملة والجملة مستقلة بنفسها لا اشتغالها على المسند المسند اليه  
الذي هما مقصودان في الكلام لا يقتضي الارتباط والخبر يقتضي الارتباط باقبلها فلا بد من  
الارتباط حتى يعود الجملة الى المبتدأ او يقال المعنى فلا بد من الجملة الواقعة جزاء عن المبتدأ او صفة  
او صلة كلام في نعم الرجل زيد بلادة او بوساطة نحو صاحب الرجل زيد ووضع الظاهر موضع  
المتضمن على الحاقه بالحاقة والفاصلة العارضة او يكون الجملة الواقعة جزاء عن المبتدأ او يكون  
التفسير بمنزلة العايد والتفسير نحو قوله تعالى قل هو الله احد فلو قال بل قوله فلا بد من الضمير قوله  
فلا بد من عايد كافي بخبرة الكافية لكان مثل تغير الضمير ايضا لكن لما كان الضمير محمداً واسم  
المبتدأ يركه فان قيل على هذا الشكل في قوله زيد فان قوله خبر جملة وتحت خبر الزيد  
ولم يكن ليضاهيه ولا غير ضمير كوضع الظاهر موضع الضمير وكون الجملة خبر المبتدأ وكون الجملة  
مستندة على الكلام مع انها خبر اجيب عنها لا سلم ان خبره خبر بل جملة على حدة وزيد  
خبر صفة او محذوف وان سلمنا انها خبر فكون مع الاشارة في ذاعايد اليه زيد فهو في  
حكم الكلام في نعم الرجل انتهى وكذا حذف اي الضمير لا غير الضمير مشبهة ما عداه كاللهم وضع الظاهر  
وغيره عند وجوده القرينة المقابلة او الى المبتدأ في القرينة في اللغة العلامة وفي الاصطلاح هي امر  
والرابع بين سبعة لا بالوضع كذا السمن من ان برهم والكرا البريستين وهم اي من ان سمنه وانكر  
ان القرينة على حذف الضمير بهما صوت الباء لانها لا تدبر السمن علم منه انه من ان سمنه وانكر  
برهم من غير السمن كاللبن والدم من اذ المبتدأ بذكر البرضلم منه ان الكرم من البرلم من غيره  
لا شير وكذا كانه من ان اللسان للقرينة الحالية تأمل ثم اسلم ان المبتدأ او الثاني لا يتولد  
من ان يكون كذا كمن ان او سرفه كافي المثال الثاني فان كان كذا فالضابط في تقدير  
الضمير ان يتغير الضمير في جاز المبتدأ فقط ويجعل كون ذلك الضمير صفة للمبتدأ حتى يخصص به  
والا فلا يصح كونه صفة وان كان معرفة فلذلك الجازي في كون ذلك الضمير من متعلقات المبتدأ  
التي في من متعلقات الخبر كافي المثال الثاني وعليه القياس في غيرهما ثم الكرا شئ مشروط  
وكل من سمن سمن ما عدا بضع النبي عليه السلام لا يفرغ من بيان الخبر كونه جملة شرحه الآن في كلام آخر

نقل

فقال قد تقدم الخبر على المبتدأ او دخل كلمة قد في قوله وقد تقدم ثم اشارة الى ان تقدير الخبر عليه  
ليست بكثير بل على فله واذ كان طرفا كما في الدائرية للشرح في الظروف ما لا يكون في  
غير ما وسبب حلة السمع عن قرينة الشارح الذي ثم تقديم الخبر على نوعين جازي ووجوب  
فان كان النسبة او كذا في كون الخبر واجب التقديم وان كان معرفة يمكن جازي التقيد  
انتهى لكن المعنى اطلق الكلام تنبها لظهور الخلاف في تقدير الخبر كونه طرفا ليس به بل هو  
تقديم الخبر طرفا كما في قوله نعم الرجل زيد على بعض الوجوه فان قوله نعم الرجل جملة وتحت  
خبر عن زيد مبتدأ عليه ولم يكن طرفا وكذا قوله فاما الزيد ان وفاسم الزيد ونون وضم الميم  
وغيرها مما لا يورد ولا يحصى اجيب البعض عنه بان تقديم الطرف على المبتدأ او جازي من غير ضرورة  
واجبة اليه اما تقديم غير الطرف فجازي عنه مستلحاجة اليه كما في نعم الرجل لان تقديم اليه  
انما هو لاجل التخصيص بعد التعمير لاجل كذا الرجوع او التزم في التخصيص وهذا لا يحصل الا بتقديم  
الخبر على المبتدأ كما في فاما الزيد ان فان الزيدان في قوة التخصيص بعد التعمير اسلم ان كون  
الطرفا جازي خبر عنه المحققين من غير حاجة الى تقدير متعلقة واما الحاجة الى تقدير المتعلق  
لاستفادة المستفدين لئلا يلزم وعنه المتأخرين لا يكون طرفا جازيا بل باعتبار متعلقة  
بعدم ظهور الربط ثم تقديم الطرف على المبتدأ او على نوعين واجب وجازي فالواجب المبتدأ  
الذي يكون كذا والجازي في المبتدأ الذي يكون معرفة انما ظاهر ان تأمل وكذا المبتدأ  
الواحد اجازي كثير لجزا الصفات الكثيرة للذات الواحدة لكن شرط اتفاقها وتوافقها فلا  
يعقل زيد عالم وجازي لما كان الثاني منهما في ذلك الاجزاء العددية على نوعين مستقلة لفظا  
ومعنى كذا زيد عالم عاقل بلح الفصل روح العطف اولى رعاية لا لفظا والنجح في كذا  
برون العطف اليقن ومثله اللفظ لا المعنى كونه اجلا حائرا في بزم ثم ترك العطف اولى رعاية  
النجح المقصود من اللفظ وكذا العطف ايضا ثم اسلم ان العطف في الاخبار المستعدة جازي ووجوب  
فما جازي فيما يتم الجنب برون الآخر كما في قوله زيد عالم عاقل وغيره والواجب فيما يتم مع الاول  
برون الآخر كما في قوله نعم الرجل زيد عاقل وكذا في قوله عالم عاقل غيرهما تأمل ثم لا مانع  
الثاني من المبتدأ ضرورة لا بعد المبتدأ في ضرورة غريبا عن مشهور  
كما ايمان من مباحثه كجوز اسلم التي مشهورة على تيمم المنادى على حصة فبده فقال اسلم ان  
اسم اي النسخة بقرينة المقام ان العواجد منوثة اليهم فلا يلزم الاشارة بل الذكر فيكون

نقل



ليست وعل في متبع الفاء وفي باقي الحروف المشبهة اختف وقد يحذف الميتة والقصيم قرينة  
 جوازها وجوبا وكذا يحذف الجز لقيام قرينة جوازها وجوبا بتقديرها كور في شرح الضميمة  
 الكافية فاطلب هنا فصل خبران واخواتها اي احد اشياءها استيعت صفة الاحوات  
 لوجود المشابهة والمناسبة بين الحروف كما بين الاحوات فتقول خبران خبر المشابهة والمخوذ  
 وهو القسم ذكر في جملة اقسام المرفوعات في اول بحث المرفوعات وهي اي اخواته ان  
 وان وكان وليست وعل ولكن وفيه الحروف في محل الميتة لورد الجز فنصب الميتة ارسبي  
 اسم ان وترفع الجز ويسمي خبران في اعينها به البربرين وانما على ذهب الكونيين فالحروف  
 المشبهة تحمل في الاسم الواحد وتنب فقط والجز في محل ما كان قبل دخول هذه الحروف وانما  
 علت نصبها ورفعا عند البربرين لانها مشابهة بالفعل المتعدي في اقتناء الشئيين فاعطى لها  
 العمل الفرعي وهو تقديم المنسوب على المرفوع حمله لمرتبة المرفوع عن مرتبة الاصل ولهذا كانت  
 اسمها منصوبا وخبرها مرفوعا وانما عند الكونيين فهو حاصل صغيره لكونه حرفا فلا يصلح ان يعمل  
 في التعذر خبران هو السند الذي شئ الخبر بعد دخولها اي بعد دخول احد في هذه الحروف فتقول  
 هو السند جنس شامل لجميع السنداء فتقول بعد دخولها فضل يخرج به ما عداه فان قيل في المرفوع  
 اسناد السند لان خبره خبر الميتة او لا يكون الاسند اجيب عنه بان الاسناد الاول والاسناد  
 اخر ايه فيكون ذلك الاسناد بعد دخولها بعد ما يذم اسناد الميتة ما مل فان قيل معنى هذا  
 يلزم ان يكون يقوم في قوله ان زيد يقوم اليه خبر من غير ان يكون له صدق الحمد عليه وهو قوله هو السند  
 بعد دخولها اجيب عنه بان المراد بقرينة الدخول لا يراش الاثر فيها لفظا ارسبي ولا اثر له في  
 الحروف في يقوم وحده لان يقوم خبر الجملة ومن العلوم لا يؤثر العوامل في اجزاء الجملة بل في  
 مجموع الجملة فيخرج عن المدخل فان قيل قوله بعد دخولها يثير الي ان الخبر هو السند بعد  
 دخول جميع هذه الحروف مما يطرق الاجتماع بالظن الاخراد فلا يكون خبران وحده خبر الخ  
 مع اخواته والاريس كذلك اجيب عنه بان هذه العبارة كجذب المضاف كما اشار اليه  
 بقوله احد في هذه الحروف ثم يتغير المضاف اليه لفظا اسير اليه في حاشية عبد العزيز كذا ان زيد  
 قائم مثلا بان الكسوة الهزقة الا ان الفتحة الهزقة للتمثيل او ليلتص به في الفعل في بناء وضع  
 الاول والاخر كالفعل دون الكسوة لكثرة استعماله وعدم تميزه الجملة وحكمه اي حاله وشانه  
 فالحكم هنا يفتح الى والشان لعدم مودة الخيهتها ويدر على عبادة الكافية حيث وادع

على الكافية

الي

كلمه اي حال وقيل حكرا اي اشره في كونه اي الجز مفرد او جملة ومعرفة ومكره حكم خبر الميتة  
 في اذ الاقلام وكذا في احكامه من كونه واحدا ومفردا وشا ومخوذ فاعلم ان في الشرط ليطرح  
 انه اذا وقع جملة فلا بد من عايد ولا يحذف الا اذا علم بقرينة من الضامين وانما اقتصر على ذكر  
 اقتسامه لتضمنها احكاما وشرايط لان الاحكام وشرايطه ولان بصفة الاقلام وانما  
 صادره كالمخوذ الميتة او الميتة او كونه محكوما عليه ما كان قبل دخول هذه الحروف فان قيل اذا كان  
 امره كالمخوذ الميتة او الميتة فان كلما يكون خبر الميتة او يكون خبر الباب ان والامر ليس كذلك  
 او يصح خبر الميتة او لا يصح خبر الباب ان كذا من زيد فان خبر الميتة او لا يجوز ان يكون  
 خبر الباب ان صح لرد الصدره يتضمن معنى الاستفهام اجيب عنه بان المراد من قوله  
 حكمه حكم خبر الميتة او بعد ان يصح كونه خبرا باقتناء هو القدر الذي يولد ولا يجوز تقديم خبره اي خبران  
 واخواته على اسمها اي اسمها واخواته لا تعرف من ان هذه الحروف تحمل عمل الفرعي للفعل  
 واذا استفرد خبرها على اسمها حصلت لها العمل الاصل للفعل وهو تقديم المرفوع على المنصوب فذا  
 باطل وان كان تقديم المرفوع على المنصوب عللا اصليا للفعل اذا كان الفعل يقتضي العمل او  
 الاسم المنقول ان اقتناء اسناد الفعل الى العاقل هو اذ لا اقتناء الا اذا كان الخبر ظرفا  
 استثنائيا وسرغ اي لا يجوز تقديم خبرها على اسمها في كل وقت من الاوقات الا وقت كونه ظرفا  
 فاشرح جازية نحو ان في الدار زيد وانما جازية يهمل في وقت كونه ظرفا لجمال التوسيع في الظرفية  
 فالجور والجور متعلق بجاز الميتة استثناء من الاستثناء وانما جاز التوسيع في الظروف  
 ما لا يتوسع في غير ذلك لان كل حدث لا يكمل من الزمان والمكان فكان الظروف كالمحارم لان ذلك  
 الحدود والاحاطة التي رسم حيث انه يدخل في رسمه ما لا يدخل فيه كذا في حاشية عبد العزيز  
 فصل اسم كان واخواتها اي كان قوله اسم كان واخواتها خبر للميتة او المخذوف وهو القسم  
 المذكور في جملة اقسام المرفوعات وتوجب استغناء لفظ الاخواته للاشياء المأمور والاسناد  
 الاسم الي كان ومجمل ما عداه من اخواتها لكثرة الاستعمال وهي اي الاخوات سائر اي ما سواها  
 عايد المضاف لغيره التي س غير وارجح واسمي القمي دخل في بابها ولكن وعاد وهذا  
 وارجح وما زال اي كلمة ال المصدره تبارك فيخرج نفسه الاستغناء عنها كما قلت وما تفك  
 كذلك ايضا وما عطف اليه كذلك وما دام وليس وسمي في الامثال لا انفصال التامه وسمي  
 وجه تسميتها في باب انفصال التامه ان قصته انشأه تعالى وتوحيده ايضا من هذه الامثال التامه

كلمه

تدخل اي كواحد منها بحيث يرجع الضمير الي كل واحد الى الالف والضمير الموحث  
 في تدخل اي كواحد منها بحيث يرجع الضمير الي كل واحد الى الالف والضمير الموحث  
 يرجع رجوعه قوله على المبتدأ او الخبر فتخرج كل واحد منها على المبتدأ او الخبر على ما  
 استدل له لان يكون فاعلا في الحقيقة كما يسمى ذلك مبتدأ او خبرا ثانيا لا بد  
 دخولها عليه اسم كان وتضيق الخبر على تشبيه بالمفعول ظاهر في الحقيقة وانما قلنا في قوله  
 بالاعلى عليه ظاهر وتضيق الخبر بالمفعول لانه في قوله ما ومنه ما ليس بها مفعول في الحقيقة  
 لان الالف عمل في الحقيقة هو المفعول في خبره وهو القيام في قوله كان زيد يرقا لان  
 كان الي زيد ليس بمفعول بل المقصود نسبة الي المفعول في قوله كان زيد يرقا  
 زيد نسبة كان الي زيد نسبة في الحقيقة بل في الظاهر فقط فلا يكون مفعولا فاعلا  
 مفعولا حقيقة وهذا يسمى المفعول بالاسم والمضروب بالخبر ومن المفعول والالف عمل  
 الظاهر وهذا كلام طويل في الكثرة فالطلب هناك ويسمى ذلك الخبر خبر كان اي بعد  
 احوالها وتأثيرها في الالف بعد دخولها عليه تامل فاسم كان وكذا اسم احوالته بذكر الجزاء  
 وهو اي اسم كان استناد اليه بالاصالة لا بجمعية يخرج التوابع عن الالف بجمعية وذكر التوابع  
 بعد دخولها على اي بعد تأثيرها هو المفعول اليه جنس شامل لجميع ما كان استناد اليه في قوله  
 فصل يخرج بها عدة فان قيل اسم كان مبتدأ او المبتدأ لا يكون الاستناد اليه في قوله  
 المستند اليه في خبره المبتدأ او الخبرين وذلك يجوز اجيب عنه بان الاستناد اليه في ذلك  
 عنه هو الاستناد استنادا جديدا لا قديما لعدم بقائه في الالف الاسمية كالمبتدأ  
 ودخل كان عليها فاداء المبتدأ في الخبر فكيف يتبع الاستناد فان قيل يدخل فيه المفعول كذا  
 سائر التوابع اسم كان لو كان زيدا عمره فابن اجيب عنه بان المراد الاستناد اليه  
 بالاستناد بالاصالة لا بجمعية كما استدلنا اليه في خبره التوابع كلها لان الاستناد فيها  
 بالجمعية لا بالاصالة فان قيل اسم كان واحوالها لا يكونان ان يكون محسوبا من الفاعل  
 او لا فان كان محسوبا منه فذكره ثانيا لا لاطل بجمته لان مباحته من جهة تحت مباحث القول  
 وايضا لا يجوز ان يكون مستمدا على عدة من المفعولات لا يجوز ايضا ان يكون الزواج المرات  
 مشتبا بل يكون سبعة وان لم يكن فاعل فلم يذكر ابن ابي حنيفة في الكافية في قوله

المفعولات

مع ان الشيخ الرئيس العلام في التفسير يذكر مباحته في الفاعل انه ارجح فيه اجيب عنه بان  
 انه جزمين جهة الاستناد ووجه المراد من جهة الاستناد يكون فاعلا لانه استناد اليه المفعول على جهة  
 شرح يكون مباحته من جهة تحت مباحث الفاعل فلا يجوز ذكره ثانيا ولا عدة تسامعا على عدة  
 من المفعولات ومن جهة الحقيقة لا يكون فاعلا لانه استناد اليه المفعول لكن الاستناد اليه  
 ليس بمفعول بل المقصود استناد اليه المفعول في خبره وهذا يسمى التفسير في لا يكون مباحث  
 الفاعل يجب ان يكون تسامعا على عدة من المفعولات فجاز ان يجره ثانيا فاعلا واما في غير فاعلا  
 تامل وما ذكرنا من معنى الدخول لا يرد عليه ان زيد الالف في قوله زيد يرقا لانها مباحة الى جميع  
 الالف المناقضة فيلزم منه ان يكون الاسم استنادا اليه بعد دخولها لانه عليه قوله كان زيد الالف  
 فان قيل قوله بعد دخولها يرجع الى جميع الالف ان مقتضى فيلزم منه ان يكون الاسم مستندا اليه  
 بعد دخول همه المخرج لا كل واحد منها والالف بكلمة اجيب عنه بان العبارة على حذف الضمائر  
 اي بعد دخول احد منها لو كان زيدا قايما و زيد باسم استناد اليه كان في احد الاسم لا يخرج عن  
 احوال الاسم شرع الا ان في بيانها فقال ويجوز في الكل التي جميع الالف المناقضة لتقديم  
 تقديم اخبارها على استنادها لو كان قايما زيدا بشبه الفعل ويجوز التقديم على الالف ايضا  
 لكن لا سلطانا بل ثبت جواز في نسخة الاول من كان الي ما زال كما قايما كان زيد باشارة  
 الفعل العين وانما جاز تقديمه على غيرها في العمل لانها الالف فلا يضر تقديمه على غيرها بخلاف  
 ما في نسخة اخرى يابا ولا يجوز ذلك اي تقدم اخبارها فيها اي على الفعل الذي ثبت في اوله  
 اي اول ذلك الفعل كونه ما قلنا فيقال قايما ما زال زيد جاز تقديم اخبارها على اسماء هذه الالف  
 فانه جاز لا عرف من كلمة كل وذلك لان كلمة ما زال جاز ان يكون تانيية كما في الالف الا ان  
 وهي ازال ما جاز وما تفك وما تمي او مصدرية كما في ما دام فان كانت تانيية فهي التفسير في المصدر  
 فتقدم الخبر عليها بالضرورة بالضرورة وهو لا يجوز وان كانت مصدرية فتقدم المفعول المصدر  
 لا يقدم على المصدر لضعفه في العمل او لان المصدر في العمل كالفعل المصدر بيان التانيية ويسمى  
 في خبره لا يقدم عليه فكذلك اي المصدر في قوله وفي سير خلاف في حواله في خبره عليه لا يابس  
 فانه يجوز تقديم خبره عليه نظرا الى جانب الفعلية وذهب بعضهم الى انه  
 لا يجوز نظرا الى جانب التانيية فان قيل ليس كان الخلف ثابت في حواله في خبره كذا ثابت  
 وما اوله التانيية سوى ما دام فانما اتفاق فلم يذكر المصدر ولم يتوصل الى ذلك الخلف



بذات المؤنث اذ فيها هم العنصر في المؤنث نقصان صفات المؤنث جمع بالالف والياء  
 كذلك صفات الالف والياء جمع بالالف والياء كالايام والاليات واذا اسما صفات جماع  
 الى غير ذلك وانا قد علمت من المصنوبات على الجوريات اما لا تستعملها على الحركة الحقيقية والمقصود  
 هو التفتيح فمثل التفتيح حقيق والاشارة الواضحة الى الجوريات واما لا تستعملها  
 الفعل كالف الجوريات فانها تتولد الحروف اما لا تستعملها الفاعل بل لا تستعملها  
 الجوريات فانها تتولد الفعل في وسط الحروف فان قيل لم تترك التفتيح الجامع التفتيح  
 كلها هو ما يستعمل على المفعول كما اورد صاحب الكفاية مع انه لا بد للاقسام من المقسم  
 لان البيان من اسم الشئ هو تفتيح موقوفة ذلك الشئ لان ازيد اسم الشئ واهتمام  
 به ما غير مستعمل في علم كمن لم يكن لها تعريف كلي لم يقيد الجوريات تحت القياس والاضيق  
 اجيب عنه انه لا يترك التفتيح الكلي اعم من حال المبتدئين في وجهون في سداد الحال  
 الي بيان اقسامه واذا زاد الى التفتيح الكلي اجيب عنه انه العلم على المقسم كاف  
 ولو لم يرد ما دلل على تعريف الكلي ان يكون ضروريا اذا كان ذلك الشئ واقفا على غيره محصورا  
 اذا كان محصورا فلا يكون تعريف الكلي ضروريا واهما ذلك تامل كذا في بعض الجوريات  
 المتعلق بقوله الاسماء المنصوبات المنصوبة مبتدأ وصيغ المصنوبات خبره بالجمع  
 من قوله الشئ عشر تسما وانا الفص المنصوبات في الشئ عشر تسما لان الشئ الذي يتعلق  
 الفعل به غير الفاعل لا يتولد من ان يكون مفعولا حقيقا او موقفا فان كان مفعولا فلا يتولد  
 من ان يكون من مفعولات الفعل المذكور فلهذا لا فان كان او لا فهو مفعول مطلق و  
 ان كان ثانيا فلا يتولد من وقوع الفعل عليه وفيه اوله او صفة فالاول المفعول به والثاني  
 المفعول فيه والثالث المفعول به والرابع المفعول به وان كان يختلف بالفعل فلا  
 من ان يكون بنسبة للمذات او للصفة او لا فان كان الاول فهو التميز وان كان الثاني فهو  
 الحال وان كان الثالث فهو المشتق في اسما المنصوبات فهو غني عن البيان فحصل  
 المفعول المطلق يسمى بصحة اطلاقه في المفعول الذي من غير تقييد بخلاف المفعول الباقية  
 فانه لا يصح صيغة المفعول عليها الا بعد تقييدها بالياء او في اوله او منه او به اي القسم الثاني  
 المفعول وفيه اي القسم الثالث المفعول فيه ولا اي القسم الرابع المفعول به وبعده اي  
 القسم الخامس المفعول محله بقسم السادس الحال والقسم السابع التميز القسم الثامن

المشتق والقسم التاسع اسم ان واخواتها اي اصداخاتها والقسم العاشر خبر كان واخواتها  
 اي خبر اصداخاتها اي كان والقسم الحادي عشر المنصوبات بلا التي النسب العيش والقسم  
 الثاني عشر خبرها ولا المشبهتين بليس والقسم الاول المفعول المطلق ووجه تسميته  
 مطلق وهو المفعول المطلق مصدر صيغة المصدر اصله ونياية كاي من بمعنى الفعل المذكور فثبتنا  
 او مطابقة قبله اي قبل ذلك المصدر فتولد مصدر خبر شئ على جميع المصادر قوله بفتح نون  
 فعل مخرج به التاديب في قوله ضربت تاديبا وقوله نكحته فلهذا مخرج به قولنا الضرب  
 ووقع على زيد فان قيل في التوفيق ليس كما في قوله بفتح نون فلهذا مخرج به  
 فان خبر مفعول مطلق وليس مصدر بل هو اسم التفتيح والاضيق اجيب عنه بان المصدر  
 من ان يكون اصله او نياية كما اشترط في الالف بالاختيار الموصوف المقدر لغة بمره  
 قد واخر مقدم فلهذا موصوفه وانما هو مقدر بمره باعتبار النياية او باعتبار التفتيح  
 الخبر وهو مصدر فان قيل انما يشكك صدق الخبر قولنا انك الله ووجه تسميته  
 فان الوجوه والفتوح ليس المصادر من الاصله ولا نياية مع انها مفعول واجيب عنه  
 بان المصدر اسم من ان يكون حقيقة او حكما في مصدره الموصوف فان قيل نعم من قوله  
 مصدر بمعنى فعل ان المصدر كاي وثابت بمعنى الفعل يعني قوله ان في المخرج ليس بالمرتكب  
 لان المصدر خبر من الفعل ما اذا كان مجزأ فخرج عن المصدر فربما لان المصدر ليس  
 بجزء الفعل هو ضربت واجيب عنه بان المراد من قوله مصدر بفتح الفعل ان مصدره  
 مع الفعل اشتغال الكل فخرج تقييد الخبر قوله ضربت ضربا فخرج في الشكل صدق  
 ما وقع للمصدر مفعولا مطلق المصدر كقولنا اعينني ضرب زيد ضربا وكذا غيره فان الضرب  
 ليس مشتقا من اشتغال الكل الجوز بل مما سمع ان في المخرج اجيب عنه بان لا نسلم انها  
 سمع ان في المخرج من قيل اشتغال الكل الجوز ذلك لان المفعول المطلق جزء ما قبله لان  
 الضرب الثاني مطلق والا على مقيد بالاصافة الي زيد في قوله الاول كانه لانه على الحدس  
 الاضائة ومعنى الثاني جزء منه لانه على الحدس فقط فخرج عن الحد المفعول المطلق اليه  
 في من اشتغاله الفعل كالمفعول المطلق من اسم الفاعل والصفة المشبهة به المفعول  
 او خبره كقولنا ضرب زيد ضربا وزيد ضربا فزيد ضربا فزيد ضربا فزيد ضربا واهم  
 بان العبارة على ضرب من المفعول قد بمره بفتح نون او شبهه في شئ من الحد اي الاسم مصدر مطلق

من الصفات فان قيل فليخرج عن المدرك ضرب الرقاب فانه مفعول مطلق لم يجر قبله  
 فعل ولا شبهه واحجيب عنه بان المذكور اعلم من ان يكون مفعولا او مقدرافيهما وان  
 يكون مفعولا لكنه مذكور تقديره لا قدره فاخر او ضرب الرقاب لان خروج عن المدرك شرعا لان  
 في الزاوية وقت مفعول قد يكون اي المصدر للتاكيد اي التاكيد للفعل المذكور قبله اجل  
 المصنف في كل وقت على اول الزاوية اشارة الي ان استعمالا وتيا كل واحد من الاعداد ان  
 استعماله في التاكيد اكثر من نوحه وكذا استعمال احد نوحه يدلان بان يكون احدهما اكثر  
 استعمالا من الاخر انتهى اعلم ان التزمين مجموعا على ان الفعل اذا كان بالمصدر لم يكن  
 مستغنيا عن المجرى بل يعني الحقيقة المحيطة بالضرب والتعرف الي غير ذلك خلافا للحقيقة  
 فانهم يستعملون المجرى المجازي اليه مستغنيا عن الفعل تعالى وليس هو بالجزء من قوله  
 المصدرين حملوا اشارة بالمعنى المجازي وهو مفعول محال في المصدر فان الغنثة ههنا  
 يعني الاستسلام مصدره وكذا الفعل لم يكن مستغنيا في الحقيقة عن المجرى المجازي واحجاب الخويلد  
 عنه بانها يكون اضافي المعنى الحقيقة اذا كان المصدرين لفظا الفعل لا من غير  
 اللفظ والغنثة ليست من الفعل المذكور قبله وههنا القاعدة في ضرب العنزة في قوله  
 ايضا وكلمة الربوسي تظهير بان المراد ههنا الحكم حقيقة لا تخفيفا كما توهم المعتزلة خلق الرقاب  
 روسي كلاما ثم قال المعتزلة للمؤمنين ما قلتم في قوله تعالى وقتنا قد وقع المصدر فيه  
 من لفظ فعله من ان الغنثة في الاخذ اجتهاد او هو الاستحسان وهو في حق الله تعالى محال فلا بد  
 من حمله على المجرى المجازي احجيب ذلك بان قد صح معنا دي في قوله تعالى واذا جنبت ابراهيم  
 ربه ان الاستسلام في وضع التكليف بالامر بشاق وهو غير محال في حق الله تعالى فلا حاجة الي  
 حمل الغنثة في الآية على المجرى المجازي كما ان العقاب السنية كغرت من باب فان العزب مصدر  
 يعي الفعل المذكور قبله ويكون للتاكيد لان المثال لا يبيح القاعدة اوردت ههنا ههنا  
 فان قيل السلم اذا تكيه لان التاكيد على نوحين لفظي وهو كذا لفظ الاول ههنا نحو  
 زيد وصنوي وهو ليس باللفظ مخصوصة وهو ليس واحده منها احجيب عنه بان المراد  
 من التاكيد ههنا لغوي لا اصطلاحى وهو ما يوكد احد من حالات الفعل الاصطلاحي مثل  
 التركيب زيد قائم فاما سيبويه التاكيد المنفرد ان ليس بالتاكيد الاصطلاحي بل هو تاكيد  
 لغوي احجيب عنه بان التاكيد لفظي لان بمنزلة ضربت ضربت بنا على ان التاكيد

الحدث المقيد محتمل او على ان التاكيد اعلم من ان يكون مذكورا بعينه او تيا سببه المعنى  
 نحو ضربت انا وزيد فان من باب التاكيد اللفظي قطعا ههنا لا يكون كذلك نه او التاكيد  
 ههنا اوله الى الحدث فقط وحكمه ان لا يثنى ولا يجمع لانه والحدث الذي هو عبارة  
 عن التعدد وثبته في الجمع يمتلزمان التعدد قوله لبيان النوع اي قد يكون لبيان النوع  
 من جنس الفعل المذكور قبله ان دل على نوع ومعرفة اما ان يكون عليه النوع وهو مفعول  
 كسر الفاعل نحو جلست واما ان يكون الفاعل كالصفة او الاضافة نحو ضربت ضربا شديدا  
 فان الشدة نوع من جنس الضرب وجلست جلوس القاري فان جلوس القاري نوع من جنس  
 جلوس قوله وبيان التعداد ان دل على عدد ومعرفة اما ان يكون عبارة المرة وهو قوله  
 القارة فمت قوله واما ان يكون ثابت بصيغة التثنية والجمع وحكمه ان يثنى ويجمع لانه  
 يثنى في كل وقت الاول وان الطائفة فيه لا قبله الفعل المذكور شرطا نحو جلست جلستين او  
 جملة وقد يكون من غير لفظ الفعل المذكور المطلق كما كان المصدر اللفظي حقيقة وهي بصيغة  
 الكاكية بمعنى الفعل علم من غير لفظ الفعل المذكور المطلق كما كان المصدر اللفظي حقيقة وهي بصيغة  
 حيث الادة نحو جلست جلوس واما من حيث الباب كالتاكيد بنا تانها حيث الادة  
 وقد تحذف مفعلا اي المفعول لقيام قرينة اي وقت قيام قرينة فاللام ههنا قرينة  
 كما في قوله تعالى اقم الصلاة لذكر نفسك الشمس اي وقت ذوالها لان يكون اللام لا يكون لان  
 الحذف لا ينصرف والا يكثر الالقيام قرينة واية التوجيه في قوله الامة من الواقع في مثل  
 به التركيب والقرينة في اللغة هي الامة وفي الاصطلاح هو المراد الى المجرى الشئ من  
 غير وضع له وهي على نوحين لفظي وصنوي كما جازت مشاها جواز اي حذفه جازا لان  
 تحذف الي قرينة والا على الاستغنى عن الفعل ان نظر الى ان يكون القرينية وان كانت  
 من غيرهم من العلة شئ آخر كنهها لبيت سادة من الشئ فينبغي ذكر الفعل ههنا القرين يحصل الجاز  
 دون الوجوب كقولك اي مثل الفعل المحذوف ما في قوله على معنى القرينية لا في ذلك  
 تأمل وتدر وجه لفظه ثم اي الراجع من سفره غير مقدم في مفعول مطلق باعتبار النيابة  
 حذف الامة قدمت قد وما غير مقدم قد ان الفعل للقرينية الحالية فينبغي قد وما غير مقدم  
 ثم حذف قد وما اقره العنفة بنا على ان الصفات لازمة الموصوف كما في قوله قال المقتدر  
 اني الذي السبب المقتدرضا غير مقدم وكذا قوله ضربا شديدا في جواب من قال يا كيف

فرب ضربت به الحذف الفعل لقيام قرينة لفظية وهو سؤال سائل وكقول جملوس القاري  
 في جواب من قال اي نوع اجابست زياره جملوس القاري فحذف الفعل لقيام قرينة لفظية  
 وعليه في القياس غيره قوله وجوبا وقد حذف فعل لقيام قرينة وجوبا اي حذف واجبا  
 سماه اي منوع الى اسماوع ومحمور عليه لا يتجاوز عن المشقة محدودة في مسما اي  
 من المدد والسما في هذا القول اي سفاك الهمزة في سفاك اي شكر اي شكر اي شكر او  
 آخر اي حمدت حمدا واحدا في جميع جملها والوجه قطع الفذ واذن او حله على سبيل  
 الانفراد وجبة والخيسة الياس كقوله غاب الرجل خيبة اذ لم يسئل عليه فان قيل  
 الوجود يستلزم عدم ذكر الفعل وقد يستعمل في الفعل اي كقوله حمدت الهمزة او سفاك الهمزة  
 اجيب عنه بان المراد من استعمال الهمزة في الفعل هو اللفظ لا الوجود لانه اذا لم يستعمل الهمزة  
 وبعضهم اجاب بان الوجود الساملي انما يكون مستلحا للام او بالانفاد كقولهم حمدت الهمزة  
 وحيث اني الموضح المذكورة في الكافية ومنها ما وقع شيئا بعد نفي ومنها ما وقع للمتشبيه  
 على جازتها وما وقع ضمنون جملة لها محتمل غيره ومنها ما وقع ضمنون جملة لا محتمل لها غيره  
 ومنها ما وقع ضمنون جملة لها محتمل غيره ومنها ما وقع ضمنون جملة لا محتمل لها غيره  
 من المفعول شرح في سباحة المفعول فيقال المفعول به هو اي المفعول به اسم ما في شي  
 وقع عليه اي على ذلك الشيء المفعول به كقولهم ضربت زيد او ضربت زيد لانه اسم ما وقع عليه  
 مثل الفاعل فان قيل في المفعول به ليس يجب لبعض افراده كقولهم اياك تشبهوا اي استقيبه  
 فانه مفعول به ولا يكون العبادة والقرع على التوالي بل يكون عبادة له واجيب عنه بان المراد هنا  
 وقوع الفعل عليه تعلق الفعل به لا ان العبادة متعلق به فان قيل في غير اعيان ان  
 يكون زيد اي قوله مرتت بزير مفعول به ظاهر واجيب عنه بان المراد من التعلق تعلق الفعل به لا  
 واسطة حرف الجر ومنها حرف الجر واسطة فيكون مفعول به تعلقه لا ظاهرها فان قيل في الاكبر  
 المعلق عن دخول الخبر فان تعلق الفعل به سائر الفاعل اي المفعول به فيه وجه اجيب  
 عنه بان المراد من التعلق تعلق الفعل به لا ان العبادة متعلق به لانه مفعول به اسم ما في شي  
 فان الضرب مثلا لا يتصور وجوده الا بتصور الفاعل كذلك لا يتصور المفعول به كجفاف باقية  
 فانها لا يكون بغير المنظر تعلق قوله وعليه يعني ان يربطه بسمية لقوله المفعول به والواجب  
 ان يقال له المفعول عليه فان قيل في اسماوع في غير زيد لانه اسم ما في شي

انطلق

فعل

فعل الفاعل اجيب عنه بان المراد من وقع عليه فعل الفاعل اسناد الفعل او الالف الفاعل ثم اعلم  
 نسبة الرفع اليه في قوله فان قيل في هذا الشكل صدق على قوله اعطى زيد ورجلان نسبة  
 الاخطا ولا يكون الا الى الفاعل وهو ما اورد اليه زيد وهو مفعول تام لانه لا فاعل حتى يصير  
 الاخطا اليه اجيب عنه بان الفاعل اعم من ان حقيقة او حكما فان قيل لم قال اسم ما وقع عليه  
 فعل به وذكروا ان الفاعل كان اخرا اجيب عنه عن الامر في ذلك الا ان الاحتصاص يستلزم الاقرار بذلك  
 لان المقصود في الفاعل اعتبار الاسناد اليه والامر اليه غيره فيكون الفاعل من حيث هو واسطة بين الفعل  
 والمفعول فلو لم يذكر الفاعل على فعله في قوله اعطى زيد ورجلان لكانت جاسما وما  
 انتهى والله اعلم بالصواب ثم لا يكاد يشرح الا ان في بيانه فقال وقد تقدم المفعول به على  
 الفاعل كقوله اعطى زيد ورجلان في قوله اعطى زيد ورجلان لانه في قوله اعطى زيد ورجلان  
 الفعل ثم التقدم على الاثنين وجوبا وجوازها وجودها فيها اذ كان المفعول به مقتضى  
 الصدارة كما استقامت في الشارة بعسم والتمني والوعظ وغيره كقوله من ضربت اي ضربت  
 من فان من مفعول قد مره لفظية معنى الاستقامت وعليه في القياس غيره وانما جوازها لغير  
 ذلك كما هو كقولهم ضربت زيد او قد تقدم على الفعل لفظية الفعل في العمل الا ان يقع ما في قوله  
 في غير الفعل المصدر بان الهمزة نحو قوله من البران كقوله ساكن على قوله وهو ان كقوله في قوله  
 لانه يتناول المصدر والمفعول المصدر لا يتقدم عليه كذا في الضميمة وقد كبرت فعلى اي المفعول به  
 فان قيل ذكر حذف الفعل ليس في قوله لان العمل يقتضي بيان احوال المسئلة حذف الفعل على ما  
 بل يكون من احوال الفعل اجيب عنه بان المراد من الفعل الفاعل انما صبه لا انطلق الفعل فيكون  
 الفعل متعلقا به والجملة عن متعلق الشيء بحث عن ذلك الشيء فيكون المسئلة من بيان القياس  
 قرينة اي وقت قيام قرينة حاليتها او مخالفتها جوارا اي حذفها جزا في جواب من قال  
 من ضرب اي ضرب زيد او حذف الفعل وهو الضرب لانه مخالفة المتعاقبة هي السؤال او حاليتها  
 من ذلك لمن توجه اليها وترتيبها اي ترتيبها في حذف الفعل وهو ترتيبها في القرينة الحاليتها وهو  
 في اربعة مواضع عليه بها الذكر للمصنف كثيرا في مواضعها في باب الحذف في باب الحذف في باب الحذف  
 التمثيل على الفعل كقول الشاعر احاك احاك فان من الملاح له مكرهنا سلاح موقان قوله  
 احاك احاك مفعول بقران الزم اي الزم احاك وكذا في المرح والزم والترقيم مودت بزم  
 المسكين وانما مثل المرح والزم مطلقا من الاول منها اي من المواضع الاربعة سماها



اي المفعول به على شرطه النفي وهو اي ما اضمر عليه كل اسم بعده فعل او شبهه مشتق  
 ذلك الفعل او شبهه عن ذلك الاسم بغير تعلق ذلك الاسم بحيث لو سلب عليه لغيره لا يخفى عليك  
 ان كل اسم ليس من اجزاء اللفظ لا يها لا حاطة الا فرادى التعريف الحقيقية ولكنها ذكر في اللفظ  
 والاطباق فتولد اسم بغير تعلق او المقصود وغيره وهو له فعل ففعل خرج به باليس  
 بعده فعل لا شبهه وتولد مشتق ذلك الفعل او شبهه فعل اخر خرج به بالايكون مشتق  
 بل يتولد الاسم وتولد حيث لو سلب عليه بغيره فعل اخر خرج به باليس يتصلب بعد التسلط  
 انتهى فان قيل خرج عن هذا الحد زيدا غير انما في انتصاره لان زيدا اسم ليس بعده  
 فعل ولا شبهه بل بعده اسم ايضاً انهما من افراد الحمد وواجب عينه بان المراد من قوله  
 بعده فعل او شبهه ان يكون الفعل او شبهه في الكلام الذي بعده فذلك الاسم لان يكون ذلك  
 الفعل او شبهه متصل بالاسم فيدخل منه ما ذكرنا فان قيل تسلط الفعل لا يتصلب ما قبله جائز  
 لكن تسلط شبه الفعل لا يتصلب ما قبله مشكل لان الصفة بدون الاعتقاد لا يعمل واجيب  
 بان المراد من التسلط تسلط مع الاعتقاد فتولد زيدا صوابه بغيره زيدا انتصاره فان قيل  
 تسلط تولد مرتين في قولك زيد امرت بالانصب غير جائز لان قدرت لازم لا يجوز ان يتصلب  
 واجيب عينه بان المراد من تسلط الفعل بعينه او من سببه بالترادف والتلذوم قدرت به و  
 ان كان لازم كونه بعد تعديته بالبادر اذ في الجواز فيض التصلب لا قبله فيدخل في الحمد وكذا ذلك  
 وفعل منه مثل زيد امرت غلامه فان غلام غلام السيد انما السيد قريب منسوب على وجه القياس  
 غيره لا لا بان ان نصب الغير بعينه فان قيل جاز كان داخل في الحمد مع انه ليس من افراد الحمد و  
 كذا لما ذكره انما فان كنت فعل تصح تسلط ما قبله مع نصب ما قبله فلا يكون اللفظ  
 عن قول الغير واجيب عينه بان المراد من قوله نصبه نصباً بالمفعول ليس في لم يصدق المراد عليه لان  
 انما ليس على المفعول بل على جزيه كان وفيه نظر لانه لو كان مفعولاً لامل نحو زيد امرت  
 فزيد اسم بعده فعل مشتق عنه بغيره ولو سلب بعينه بنصبه وكذا قوله زيد امرت منار به  
 فزيد اسم بعده شبهه فعل مشتق عنه بغيره ولو سلب بنصبه فان زيد المصوب بفعل محذوف  
 وهو ضربت غيره الفعل المذكور بعده وهو ضربت وهذه الباب اي باب ما اضمر عليه فروع  
 عليها اي يتفرع عليه اشكالية كثيرة كالنائب لذلك الفعل بالترادف والتلذوم وكوجوب الرفع  
 والنصب في ذلك الاسم وكاختيار الرفع والنصب فيه وهو استواء الامرين فيه وكذا غيره مما

يعني

يعني من قول النظر انه ما اضمر عليه ولكن يوجد في النظر ليس له في المعنى ولهذا لا يشاء الذكر  
 ان صاحب الكافية والروضة مولانا جامي في شرحها سمي بالضميمة التي اشتد اللفظ  
 فانصرف اليها والرابع اي الموضع الرابع من المواضع الاربعة التي سمي بالمفعول به موضع  
 المفعول به اسمي بان دي او المعنى اي المفعول به الرابع من القاميل التي يجب ان يحذف عنها  
 المراد اي المفعول به المسمى بالمراد في فصل وهو اي المراد في اسم به نحو حرف النداء  
 لفظاً نحو يا عبد الله ويا زيدا اي او نحو عبد الله وزيدا او تقديراً نحو يوسف اعرض عن هذا  
 فتولد لفظاً او تقديراً اما تفصيل الحروف كما مرثا لها واما التي دي وانا للطلب فالمراد اي  
 المتعلق والطلب المتعلق نحو يازيد لانه لا كان حرف الطلب لفظاً صادراً للطلب اي لفظاً  
 وشال المراد اي التقديري نحو اياك يا سجد اي الا تقوم اسجد وادخل الحرف التقديري  
 نحو يوسف اعرض عن هذا انتهى كذا في الضميمة فتولد بوجوب شال له وبقوله حرف  
 النداء متصل يخرج به بالطلب بصيغة الفعل لا بحرف كما قبل زيد فان قيل يخرج عن هذا الحد  
 مثل ما سجد ويا حيا ويا حيا اي ما ذكره انما سجد اي واجيب عينه بان الادعاء من  
 ان يكون حقيقة او حكماً هذا من حكماً لا يهازلت منزلة من رصدا حية النداء وقصد هذا  
 فان قيل مغلي لا ينبغي ان يكون الندوب ايضاً من اي حكماً لوقوعه موضع النداء لان الجليل  
 وقع موقفة واجيب عينه بان مجرد وقوع الشيء موقفة لا يقتضي كونه نداوي مالم يقصد اليه النداء  
 والندوب وان وقع موقفة لكنه لم يقصد اليه النداء بل يقصد في التمجيد والتعظيم فان قيل  
 يخرج عنه بالندوب لعمدة صلاحية النداء التي سماه تعالى اياك اي اجيب عينه بان النداء  
 يقيد بالندوب لصلاح النداء فيكون تعالى اياك اي اجيب عينه بان النداء  
 ان يجاب عنه بان المراد بالندوب بالندوب بالندوب بالندوب بالندوب بالندوب بالندوب بالندوب  
 فان قيل الهزة الوصلية ترفع الوصل فلم تقط في اللفظ لثنا الوجهين اما لفظ اللفظ  
 لصلواتها واما لفظه سماه حيث لا يدخل سماه حيث لا يدخل سماه حيث لا يدخل سماه  
 اسمها لا يدخل تحت التواضع العزمية كذا في الضميمة بل فان قيل اللفظ ان يكون  
 مراداً وهو لفظ يرفع لفظه النداء في اسم آه واجيب عينه بان التواضع مؤل لفظاً اسم  
 به اسماء على حرف المصروف مع تعريفه بامل اعلم ان المراد اي هو اسم  
 فان كان المراد اي مفرد او المراد من المفرد ما يقابل المضاف وشبهه لا المفرد الحقيقي



في المذكور وبها المروءة في الموشح احراز عن اجتماع التي الترتيب فالتمسح اجتماع الاعمال  
 المتوطين فلا يرد شبهة بياض التي توفيق ليكون المنادى في التفسير والتفصيل يقتضي  
 الاجمال والابهام وكلمة اي وايتة كذلك فهي المناسبت للتفصيل اما اختيار التسمية  
 فله غاية حرف السداد لا يبعد من المنادى بوجه الفصل اقتران مع ذلك المنادى حرف تباب  
 اليبا في الاعلامية فهي الهاء لكونها للاعلام لان التسمية هو الاعلام كما ان المقصود من  
 السداد الاعلام فكان المنادى منصوب ومقرون مع اليبا التسمية حكما كما في عبد الحنفية  
 ولما وقع كلمة اي وايتة موشح المنادى فله حكم المنادى من كونها مبنيا على علامة الرفع ولما ارجل  
 وكونه فهو ايضا مرفوع الترتيب لانه منادى حكما لانه عز عن موشح للمناع وكذا يرفع صفات  
 الرجل اي تواجده فان قيل يخرج عن هذه القاعدة بالرحم ودور الفصل بين ياء  
 واللام واجبي عين بان اسماءه مستثنى عن القاعدة التسمية والرفعة كما ان اسماءه  
 مستثنى عن دائرة السهل اوله لان التسمية لزوم اجتماع التي الترتيب لان اللام فيه  
 عوض عن الهزة المحذورة فلم يكن محصيا للتوفيق لوجه شبهة التوفيق واما اجتماع التي  
 الترتيب فلا فضل في قوله في هذا الا ان فراوق في قوله بالتي تيمت قلبى مشاؤوكا كان  
 ترجيم المنادى من جهة اخرى شرح الا ان في بيانه فقال يجوز ان ادعا استعمال ترجيم المنادى  
 وهو في اللغة خرابل ما علم وهو اي الترجيم في الاصطلاح حذف حرف في اخره اي آخر  
 المنادى للتخفيف لوجه التخفيف بلا موجه مقتضية لحذف منها موجه لطريق الاولي كما  
 تقول في مالك يا مال في يا منصور يا منصور فحذف الواو والراء في يا عثمان يا عثمان  
 الالف مع النون وفي يا رجيم يا رجيم فحذف الياء مع الميم في بعض النسخ اشارة الى استغناء  
 حرف العلة العم من ان يكون واو او ياء او الف اعلم ان الحذف كم وكيف فلا بد من  
 بيانها لك فحذف واحد او اثنان فان كان في آخره زيادتان كائتقان في حكم واحد  
 وهو اكثر من ثلاثة احرف او كان في آخره حرف صحيح قبله مدة فحذف حرفان كما في منصور  
 والعتقان وغيرهما للبيان ودل المشهور وصلت على الاسبوبت عن النقة ولا يها  
 لازية تاسا يجب ان يكون فاسعا واما الكيف فهو مشهور الطر الترجيم ومن شرط الترجيم ان  
 لا يفتن فاولا استغناء ولا جملة وان يكون زائدا على ثلاثة احرف لانه لو كان صفا فالتمسح  
 الترجيم لانه لو حذف في آخر المعنى فلا يكون الترجيم في آخره شدة الاتصال بينهما

في الموشح احراز عن اجتماع التي الترتيب فالتمسح اجتماع الاعمال المتوطين فلا يرد شبهة بياض التي توفيق ليكون المنادى في التفسير والتفصيل يقتضي الاجمال والابهام وكلمة اي وايتة كذلك فهي المناسبت للتفصيل اما اختيار التسمية فله غاية حرف السداد لا يبعد من المنادى بوجه الفصل اقتران مع ذلك المنادى حرف تباب اليبا في الاعلامية فهي الهاء لكونها للاعلام لان التسمية هو الاعلام كما ان المقصود من السداد الاعلام فكان المنادى منصوب ومقرون مع اليبا التسمية حكما كما في عبد الحنفية ولما وقع كلمة اي وايتة موشح المنادى فله حكم المنادى من كونها مبنيا على علامة الرفع ولما ارجل وكونه فهو ايضا مرفوع الترتيب لانه منادى حكما لانه عز عن موشح للمناع وكذا يرفع صفات الرجل اي تواجده فان قيل يخرج عن هذه القاعدة بالرحم ودور الفصل بين ياء واللام واجبي عين بان اسماءه مستثنى عن القاعدة التسمية والرفعة كما ان اسماءه مستثنى عن دائرة السهل اوله لان التسمية لزوم اجتماع التي الترتيب لان اللام فيه عوض عن الهزة المحذورة فلم يكن محصيا للتوفيق لوجه شبهة التوفيق واما اجتماع التي الترتيب فلا فضل في قوله في هذا الا ان فراوق في قوله بالتي تيمت قلبى مشاؤوكا كان ترجيم المنادى من جهة اخرى شرح الا ان في بيانه فقال يجوز ان ادعا استعمال ترجيم المنادى وهو في اللغة خرابل ما علم وهو اي الترجيم في الاصطلاح حذف حرف في اخره اي آخر المنادى للتخفيف لوجه التخفيف بلا موجه مقتضية لحذف منها موجه لطريق الاولي كما تقول في مالك يا مال في يا منصور يا منصور فحذف الواو والراء في يا عثمان يا عثمان الالف مع النون وفي يا رجيم يا رجيم فحذف الياء مع الميم في بعض النسخ اشارة الى استغناء حرف العلة العم من ان يكون واو او ياء او الف اعلم ان الحذف كم وكيف فلا بد من بيانها لك فحذف واحد او اثنان فان كان في آخره زيادتان كائتقان في حكم واحد وهو اكثر من ثلاثة احرف او كان في آخره حرف صحيح قبله مدة فحذف حرفان كما في منصور والعتقان وغيرهما للبيان ودل المشهور وصلت على الاسبوبت عن النقة ولا يها لازية تاسا يجب ان يكون فاسعا واما الكيف فهو مشهور الطر الترجيم ومن شرط الترجيم ان لا يفتن فاولا استغناء ولا جملة وان يكون زائدا على ثلاثة احرف لانه لو كان صفا فالتمسح الترجيم لانه لو حذف في آخر المعنى فلا يكون الترجيم في آخره شدة الاتصال بينهما

لنظا ولو حذف آخر العنصر اليه لزم حذف الحرف في آخر غير المنادى وكذا المستغاث  
 لان المستغاث لا يكون الا بزيادة اللام والالف والحذف متافية وكذا الجملة لان الجملة  
 حكما عن حالها فلو طرقت اليها التسمية است زال الحكاية واما كونها علميا فمشبهة لان  
 المنادى الي الاعلام غالب الاستعمال فيكون الشهرة دليل على باقي منه ويجوز في  
 آخر المرتقم اي المنادى المرتقم الضم والحركة الاصلية اما جواز الضمة فلكونه منادى برسمها  
 لجعل الحذف سببا في اتمام الحركة الاصلية فلجعل الحذف بمنزلة التاميم فلا يكون  
 منادى سببا برسمها كما يقول في اخبارت يا حارث يا حارث الضمة ويا حارث بالكسر و اعلم ان يامن  
 حروف النداء قد يستعمل في المنادى وبها يفتن في اللغة ميت سبكي عايد احد ويجوز في  
 لتعليم الناس ان سوتة عظيم ليعزده في البكاء ويشركه في الفرح وهو اي المنذوب  
 في الاصطلاح المنفجع عليه بيا او او اسوا او وجوديا او عد ميا اما المنفجع الموجود يقتضي عدمها  
 واما المنفجع عليه وجودا فكما يندب علي وجود شي وتقتضي عدمه كوجود الصبية والخرن  
 وغيرهما فانما يقع بوجودها وتقتضي عدمها واما المنفجع عليه عدمها فكما يندب على عدم الشيء  
 وتقتضي وجوده كعقبة الميت وغيره فانما يقع لعدمه وتقتضي وجوده نحو ادعاه ويا زيدا  
 فهو محقق بالمنذوب ويشترك بين المنذوب والمنذوب ثم حكمه في الاعراب والبناء وكحكم  
 المنادى اي ان كان مفردا مرفوعا يبنى على علامة الرفع وان كان مضافا او مضافا له  
 ينصب وان كان مستغنا فاعلم ان كان مستغنا باللام ومضو حاد ان كان مستغنا  
 بالالف واما يكون حكمه حكم المنادى بوجه صحة وقوع المنذوب منه وبالفلا يرد ان جميع اقسام  
 المنادى لا يكون بجميع اقسام المنذوب لان شرط المنذوب ان يكون مرفوعا فقط بخلاف  
 المنادى فانه قد يكون مرفوعا وقد يكون مذكورا فلا يكون حكمه المنادى ويجوز ذلك بزيادة الالف  
 له الصورة المطلوب في المنذوب في آخره مع الهاء في اواخرها بين الوصل والفتحة كما لا مثال  
 المذكور وكذا يجوز زيادة الالف مع الهاء في آخر الذي الضيف المنذوب اليه اي المضاف اليه  
 نحو يا امير المؤمنين او لا يجوز زيادة الالف في آخر صفة المنذوب عند الجمهور خلافا لكون  
 فانه اجازة زيادة الالف في آخر الصفة ايضا كما في آخر المضاف اليه فلا يقال وا زيدا لزيد بل ياد  
 يا امير المؤمنين وقد ذكرت ولا يها في الضميمة فاطلب هناك ان اردت الاطلاع بها قوله  
 القسم الثالث المفعول فيه وهو اي المفعول فيه اسم ما اي شي وقع فيه اي في ذلك الشيء

فعل اي حدث ذكره التعمق كما في من الفعل المفعول والمقدر او شبهه كذا اي المفعول والمقدر  
 وعليك بالتمثيل او حينة كما اذا عامله مصدر راجية نحو اعجبني فرب زيد يوم المفعول اسم  
 جنس فقوله وقع في فعل ففعل مخرج به ليس وقوع الفعل منه وقوله مذكور ففعل مخرج به قوله  
 يوم الجمعة يوطيب فان قيل يوم الجمعة صحت فيه مفعول فيه ولم يذكر ففعل مخرج به قوله  
 اعجبني ان يكون مفعولا او مفعرا فاجيب بان قوله مفعول فيه ففعل مخرج به قوله  
 يوم الجمعة فان شهدت على يوم الجمعة لا يكون الا في يوم الجمعة واجيب بان المراد من وقوع الفعل فيمن  
 حيث انه فعل في الفعل لا من حيث انه وقع على فعل مذكور ففعل مخرج به قوله لان المكان والزمان ما يقع في  
 جوابه كما في قوله كمتي سرت قلت يوم الجمعة والمكان ما يقع في جوابه كما في قوله كمتي سرت قلت  
 في البلدة ففعل من الزمان والمكان اشارة الى تعيين مفعول فيه ففعل مخرج به قوله لان التعمق في  
 مفعول فيه في الزمان والمكان غير صحيح لوقوع المصدر مفعولا فيه والمصدر لا يكون زمان ومكان بل يكون  
 احداثا كقولك خرجت من مكة ذاهبا اي خرجت ذاهبا واجيب بان المصدر قد يحل منها كحرف  
 المصنوع او يحل محله لا يحل المصنوع لاشتمالهما في دلولية الفعل وعلاقة المفعول فيه والظرفية و  
 وقد يحل العين طرف زمان نحو جلست في الشمس اي في مكان منها واذا اريد بالشخص النور او في مكان  
 اشارة الى اريد به الوقت ويسمي اي المفعول فيه طرفا للظرف محيطا الشيء وظروف الزمان على تعيين  
 صيغ اي احدها بهم وهو لا يكون له صيغين كهر وجين وقد ورد وهو ما يكون له صيغين كيوم وليلة  
 وانهما صيغتان ولما كان الحكم الا ان من كونه مفعولا بتقدير امر متبعا على متبوع الزمان وتسم المصدر  
 الزمان اليه ما لا يذكر المقسم ان لا بد منه فقال وظروف الزمان على تعيين كذا كقولك وكلاهما  
 مفعول بتقدير اي بشروطه ففعل مخرج به قوله لانها لا تامل مفعول فيه ففعل مخرج به قوله وكلاهما  
 قوله مفعول بتقدير في تامل حاصل ان الطرف الزمان يحل المفعول به واسطة الحروف والفعل مفعول  
 ويعمل في ذلك الطرف فلا حاجة اليه واسطة في فان قيل البحث عن المفعول فيه وداخل فيه جهنا كلمة  
 في سواء كان مفعولا او مفعرا فلا حاجة اليه اذ خالف في البحث واجيب بان الامر كذا لان كلمة  
 في الطرفية وصحة الظرفية كذا جهنا قوله صحت وهو الوجها اي في هر وجين وسأفرت شهر اي  
 في شهر هو مثال الزمان اليه ومثال الزمان المحذوف قال بعض الفضلاء ان رجلا جاء الى النبي  
 فقال يا رسول الله اني خلفت على الدين باله لا تكلم حينما فاجاب بان لا تكلم ستة اشهر ثم حج  
 اليه عن الخطاب فحدث ذلك المال فاجاب له بالث ثم حج اليه عن ذلك المال فاجاب له

بان لا تكلم شهر ثم حج اليه فاجاب بان لا تكلم اي اثم حج ذلك الرجل الى صاحب شربة وهو  
 النبي فقال ابو ذر الاحول اي اجوبة الفقد الادوية فقال النبي عليه السلام اصحابي كالنجوم باهم  
 اقمته يتم اهتد بهم فمركه وظروف المكان اي كذا كذا اي قسم ان يكون منهم اي احدهما عاود ذكر  
 تعريف اليهم وبيان ظرف ولم يتفرض له ثانيا وكذا في حكمه فقال هو مفعول بتقدير  
 في اي بشرطه بتقدير في الجملة على الزمان اليه ففعل مخرج به قوله واما ما في خلفك في المالك  
 فان الخلف والامام وان كان من حيث الجهة صيغين لكنه بهم باعتبار حاله وقوله لان خلفك يتناول  
 انقطاع الارض وكذا اصل المالك ومحمد ودا اي وثانها محذوف ولا ذكره لم يتفرض له ثانيا وشيخ  
 في حكمه فقال هو لا يكون مفعولا بتقدير في بل لا بد هناك من ذكر في قيمه نحو جلست في الدار او في  
 لعدم اعمال الفعل فيه بلا واسطة الحروف وذلك لان الفعل لا يحل الا في جزئية حقيقة او حكما فالزمان اليه  
 جزء الفعل لان كل ما يخلو عن زمان بهم فكان ظرف الزمان اليه بمن مدلول الفعل لان مدلول  
 الفعل ثلثة المحدث والزمان ونسبة اليه الفاعل لان جزئها فانه اصح اعمال الفعل في الزمان  
 واسطة الحروف وكذا اصح في المفعول المطلق بلا واسطة الحروف لانه مصدر المصدر وجزء من مدلولات الفعل  
 وكذا الفاعل جزء الفعل ويدل على مكان في ظرفين وضرب وكذا المفعول حيث فعل الفعل تحققه فلا  
 يمكن تصور الضرب مثلا بل تصور المفعول بعبارة الفاعل عند ذلك المفعول مصدر والمصاحب الفاعل المفعول  
 واما المفعول فلا يكون من اجزاء الفعل في الاصح اعمال الفعل فيه بلا واسطة الحروف بل لا بد هناك من الامام  
 الجاهل كما يقال ضربت للثا ديب الا اذا كان مفعول الفاعل المصطلح مقارنا له في الوجود في يكون  
 كصفت المطلق فيصير اعمال الفعل فيه بلا واسطة الجزئية واما الحال فهو ايضا جزء لانه مبين  
 هيئة المفعول وكذا التمييز لان التمييز اذا كان عن نسبة الجملة كانت حاصله كذا الجملة  
 او مفعولا واما اذا كان عن الاسم التام فتناسب ذلك التام  
 واما المشتق فهو ايضا جزء له فتعلقه ببقية من الفعل واما سائر المفعولات من اسم ان وان  
 وما لا المشبهتين ليس من اسم لا التي تنفي الجنس قلت من مفعولة الفعل بل من مفعولات  
 الحرف فلا حاجة اليه بانه كذا التي الرضي فان قيل ففعل في اليعجب اعمال الفعل في الزمان المراد  
 لعدم جزئية للفعل واجيب بان الامر كذا لان الامة حمل على الزمان اليه لمشاركته في الزمان  
 وكذا حمل على المكان اليه لمشاركته في الابهامية فان قيل ففعل في اليعجب ان يحل على  
 الزمان اليه لمكان المحذوف واليه قيل في المل غير جائز لمكان الاختلاف بينهما واما

قال فان قيل ينبغي ان يحل على المكان اليهم وعلى الزمان المحل وقيل لا يجوز ذلك لانه يلزم حمل الشيء  
على موضع شي آخر وهو ضعيف جدا فاذا ارتفع جهات العمل فيه فلا بد من ذكر في فيه كونه يداخلك الدار  
او في السوق قوله المفعول محله وهو اي المفعول محله في الاصطلاح ما اي اسم يذكر بعد الواو التي تثبت  
بمعنى مع اخر اذ عن الفاء وغيره من الحروف العاطفة وكذا من الواو التي تقسم او للعطف او  
يكون بمعنى الترويه لمصاحبة معمول فعل اي لمصاحبة معمول اياه لولم يصاحبه معمول الفعل على ما  
يقضي به اللفظ على ما علم ان المصاحبة مشركة الشئيين في نفس الفعل مع اتحاد الزمان  
والمكان فتارة مشركة الشئيين في نفس الفعل غير مشاملة لغيره فتارة مع اتحاد الزمان والمكان  
فصل خرج به قوله جارني زيد وعمر ولان حينه مشركة زيد وعمر وفي نفس الفعل فقط دون اتحاد  
الزمان والمكان تامل لان للاتحادية لفظية فقط تتصلح ولا يكون الواو هي هنا بمعنى مع وان كان بمعنى  
مع فيكون من غير الجنس بل شك لكه ظاهر التركيب باياه وايضا يفهم من قوله مشركة الشئيين  
في نفس الفعل ان يكون مشركة مع الصلابة لتكامله وعليه قوله في التركيب باياه وطلع الشمس فان  
الفعل لا يتصلح بالشركة بين زيد وطلع وكذا قوله نطق زيد والجدار فان النطق لا يقبل  
الشركة بين زيد وجسد الارض لغير ذلك مما يفهم لكنه بالمثل الصادق بخلاف قوله في  
وسيل السيل اي سلاب فان السلاب كما يكون يزيد كذلك للماء ايضا مع بعض كذا  
يفهم من حاشيته عليه العنقور على الضيائية فاطلب هناك كذا جارني البرود والجلباب  
فان الجلباب اسم مذكور بعد الواو التي بمعنى مع لمصاحبة معمول الفعل وهو الفاعل  
ايضاحي مع الجلباب ومع زيد واما مصاحبة المفعول للفعل كما في قوله  
كفالك زيد ادرهم فان زيد اسم وقع بعد الواو التي بمعنى مع لمصاحبة  
مفعول الفعل واعلم ان المصاحبة لا يعلم الا بالتفسيرية فالقرنية  
على البردية وحال الجيئة كما في قوله ولو ترك الناقة وفضيلها لمصنعها فلو  
فالتفسيرية ههنا الرضاغ وغيره ما لم لا كان اصلها واوالعطف  
واعتبارها بمعنى مع حذف الاصل اشارة المعرب الى بيان الاصل فقال فان كان الفعل  
النائب للمفعول لولا لفظا اي لولا فاعماله عطف كونه في الوجود ان النصب  
على المفعولية والعطف كونه حيث انما زيد فان عطف زيد يجوز على الضمير المتصل بسبب  
تاكيد الضمير المنفصل كونه النصب فيه لان المفعول معه يجوز ضمير الرفع

فان كان الفعل  
الفاعل  
المتصل  
بالمفعول  
فان كان  
المتصل  
بالمفعول  
فان كان  
المتصل  
بالمفعول

ان فاعل ذلك الفعل بالعطف ان لم يحرك العطف يمين النصب حيث لا يوجد سواد حيث ويزداد ان الفعل  
والحال انما العطف يمين العطف لانه يوجب للكون ما لا يوجب له ان النصب لكان محطفا على الزيادة  
ما هو محط فاعل العطف الظاهر المقدر ان الظاهر الا ان المقدر هذا العطف كونه بالزيد وكونه في الزمان الذي  
الماضي المقدر مع وجود الظاهر من صاحب لان لم يحرك العطف يمين النصب لانه لا يوجد مع اوله كما في قوله  
يزيد فان العطف جازا لا يجوز ان لا يوظف الا ان حمل المقصود ههنا السؤال عن احوالها لا عن ذات زيد وحال  
المخاطب وفي العطف لزم هذا المعنى لانه من زيد تقادير فذلك يكون المقدر مالك وزيد وهذا باطل وان عطف على  
الضمير لزم هو ايضا لانه لزم عطف الضمير على الضمير وهو ظاهر فاعل العطف يمين النصب كذا حال قوله  
لان عطف على ان لا يوظف المقصود وهو السؤال عن احوالها لا السؤال عن حال واحد وانما العطف  
على الضمير لزم وهو الظاهر لانه عطف على الضمير وهو ايضا لانه عطف على النصب تامل وانما عطف  
الفعل لانه المعنى انما هو قوله مالك وزيد ما تملك وكذا انما عطف على النصب تامل وانما عطف  
لانه عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل  
اسم ومع لا يوظف على حدث اي عطف احواله على فعل او عطف وجوده على فعل كقولك قبل ان يمل ذلك لزم  
فانما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل  
انما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل  
انما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل  
انما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل وانما عطف على النصب تامل





بالغير وحده كجاء في زيد ركب على ركب عدم استقالة كالمثلة الاسمية ومثال ما كان  
 عامله محتويا كجاء في زيد ركب البان معناه انبه واسمه اليه وقد يحذف العامل اي عامل  
 الحال وانما تية بقوله عامل الحال لئلا يخرج البحث عنه لان البحث عن مقتضات الرفع  
 بحث ذلك استحي جواز اي هذا جاز القيام قرينة اي وقت قيام قرينة  
 فاللام هي هنا للوقتية لا للعلوية لان المحذف لا يحذف لالتزام قرينة كالمقول  
 للمساخر المخرج من السفر لما عانا حال بعد حال والاول حال والثاني حال من غير  
 سالا حال متداخلة او صفة له اي ترجح فحذف ترجح للقرينة العلية وقد يحذف  
 وجوبه كما في قولك زيد ابوك عطوف اي احبته لكن الوجوب مشروط بان يكون مقروءة  
 للمضمون الجملية الاسمية فقط كما في الكافية القسمة السابع التيميز هو في اللغة  
 جوهري كرون وهو في الاصطلاح كزرة خبر لينة او وهو قوله هو تذكير المبتدأ او باعتبار  
 المعاد الي المرجع والمطابقة غير لازمة لغواة مشرطها هو كون المبتدأ او الخبر  
 اسما ظاهرا اي كواحد منها اسما ظاهرا بخلاف ما اذا كان المبتدأ ضميرا  
 فانه لا يلزم المطابقة لانه اذا دار بين المعاد والخبر فله الوجهان رعاية المعاد  
 ورعاية الخبر لكن رعاية الخبر اولى من رعاية المرجع لان الخبر مستأثر العائده وقيل  
 رعاية المعاد اولى تذكراي ذلك الشكره مقدر اي بعد ما يقدر بالشئ على ان  
 المقترار صيغة التثنية من عدد جيران لقوله مقدر او كيل او وزن او مساحة  
 او غير ذلك كالمقاييس وسياقي سانه ما فيه بيان لقوله غير ذلك الابهام  
 اي الابهام من جنس المقدر الجوهري كالمقدرات الجوهريه فان رفع الاشكال  
 كما في فانه من المعلوم ان الابهام في المعه دواء والموزونات وعندها  
 لاني نفس العدد والموزان والكيل والمساحة فانها معلوم ترفع الابهام  
 اي ترفع ذلك الشكره الابهام عن ذلك المقدر اي عن المقدر به لانه  
 نفس المقدر وهو العدد والموزان فان الابهام فيه بل الابهام في المعود  
 هو الموزون به كقوله عند ذي عشرة رجلا فان الرجل بكرا ذكرت بعد  
 محته او هو لفظ عشرة من ترفع الابهام في العدد وذلك ان يكون ثابتا في  
 العدد وحتى يكون التيميز عنه وكذا حال الامثلة الاتية كمن تفران برؤسنا ان

صفا

صفا وجرى ان قطنا وعلية التمرة مثلها وبرا فقول على التمرة مثلها زبامثال لقوله  
 او غير ذلك كالمقاييس وباقي الامثلة على الترتيب المذكورة مثل تعرف وقد يكون  
 اي التيميز عن غير عدد اي عما يكون بهما جرت وهذا قوله في احاطة حديد افان التيميز  
 عن قوله ماتم وهو بهم من حيث الجنس لانه لا يعلم منه ان من الذهب او الفضة وكذا  
 من حيث القدر فان الحان لا يدل على القدر والمعلوم يعرف عاوة فالمد يد رافع الابهام  
 من حيث الجنس لا القدر وكذا قوله سوار ذمها اي ذمها او بها على انه خبر المبتدأ  
 اعلم ان المقادير على خمسة انواع عدد وكيل ووزن ودرع ومقياس كما ورد  
 عليه الشعر مقادير خمس ثباتا عدد وكيل ودرع ووزن مقياسا ووسمي  
 هذه المقادير بالاسم التام اليه وهو ما يتم بتثبوت اذ ما يقوم مقامه من وزن التثنية والرفع  
 او بالاصناف فترفع اي في الخبر لئلا يقض بمثل قولنا عند ذي رجل فان رجل اسم  
 يتم بتثبوت ولم تقضي التيميز وانما سماه بالتمام لان سمي التام تام مشددا  
 كما ان معني الناقصة تام مشددا شي وهذا الاسم اليه يتم بهذه الامور لعدم جواز  
 اصنافه من الاسم مع وجوده في الامور الي اخره فان استغنى عنها لان المضاف  
 لا يضاف ثانيا والتثبوت مما يقوم مقامه من تمام الكلمة قوله عند ذي رجل امثال لا يتم  
 بالتثبوت مع كونه وزنا وقوله عشرة رجلا امثال لا يتم مع كونه عددا او قفرا  
 برامثال لا يتم بتثبوت التثنية مع كونه كيلا او سوان صفا امثال لا يتم بتثبوت التثنية  
 اليه مع كونه وزنا وجرى ان قطنا امثال لا يتم بتثبوت التثنية مع كونه مساحه وقوله مثلها  
 زيد امثال لا يتم بالاصناف مع كونه مقياسا ولم يذكر مثال الزراع الكفاء باسبغ من  
 الامثلة فان قيل باي وجعل يدر اسم التام صبا مع انه لم يكن مثلا لا يشبه فعل قلنا  
 لمشاوية الفعل في التام يعني في الاسم يتم بها الامور كما يتم الفعل بالغا عليه مشددا  
 الفعل بعينه تامه ناصبا في المفعول به كذلك هذا الاسم ناصبا في التيميز الذي مثابه  
 المفعول حبه تمام الفعل بالفعل انتهى وقوله اي التيميز الذي يكون غير مقدر  
 المحض اي الجراكم من النصب مستحالا لقوله في النقص مستحاله او حشره الكثره الحار  
 مع الجود طراف مستحقه وقع صفة الميسر او تقدره كذا او انقص الكائن حبه  
 اكثر ان غير المقدر لا يكون غير مقدر في الابهام من فانه المقادير فانها تزلت

في الابهام فاقصوا التمييز فصار منضوبا قطعاً محسوراً اي في حال الاستعمال  
 وانما قلنا في غالب الاستعمال لاجاز الخفض في بعض المقادير اي كما سنذكره  
 بحدف غير المقادير فانه لا يمكن تمييزه في الابهام فعد اقتصر عن طلب التمييز  
 ونذكر التمييز على صورة غير التمييز وهي المضافة لحصول الغرض بها مع الخفة اعلم  
 ان التمييز يطل زياً وموان سمناد وان كان مما يمتد بوزن الجمع والاصناف في لا يجوز فيه  
 والدلائل المذكورة في الضيائية ثم ان كان التمييز جنساً فلا يجوز تسمية وجمعه الا ان  
 يعقبه الافراد ويشي ويجمع ويضم التمييز لا يخفى ان يكون صالحاً لان يكون مفرداً  
 لا انصب عنه ولستقل بعد ما لم يكن نصيباً في المنصب عنه او لا يكون صالحاً لما  
 انصب عنه بل صلاحية باعتبار التعلق فان كان الاول جوازاً ان يكون التمييز لما  
 انصب عنه او لتعلقه كطلب زيد اذ ابوة وان كان الثاني فلا يجوز الا باعتبار  
 التعلق كطلب زيد وارجله وان كان لتعلقه لنصيباً في المنصب عنه فهو له كونه  
 زيداً اي ان كان التمييز اسماً غير صفة وان كان صفة فاما انصب عنه  
 فقط كان التمييز لان الصفة ليست هي موصوفها والذو راوي بالوصف من المعتبر  
 كزيد والدرا اذ كان الوالد زيداً ولا يجوز ان يكون ولده لكنه اجتمعت الحال كطلب  
 زيد فارساً اي من حيث انه فارساً او حال كونه فارساً وقد يقع اي التمييز بعد الجملة  
 حقيقة او شأبها كما سمى الناعل اسم الفاعل او الصفة المشبهة واسم  
 التفضيل والمصدر وكذا اكل ما فيه معنى الفعل كطلب زيد رجلاً لرفع الابهام  
 عن نسبتها اي الجملة او شأبها كطلب زيد نفا او علماً او ابوة اعلم  
 ان كان التمييز عن المفردات فلا يجوز تقييد التمييز عليه لضعف عملها لان عمل  
 المقادير يشبه الفعل كما مر وان كان عن الجملة فلا يجوز تقييد لان ذلك  
 التمييز في المعنى فاعل لذلك الفعل ولا يجوز تقييد الفاعل عليه وبعضهم قالوا  
 ان كان عاملاً فاعله لا يربطه فلو تقييد في القوة في العمل والافلا اعلم  
 ان في التمييز فواحد او لها ان التمييز لا يكون الا من الجنس المبهم سواء كان مذكراً كما في قوله  
 عندي رطل زيت او معتد رطله ان يكون التمييز عن نسبة الجملة كقولك طلب زيد  
 انفسها فقدره طلب المنسوب اليه في نفسها وتامتها ان لا يكون التمييز

الامثلة واذا كانت معرفة باول كلمة وتامتها ان يكون اسماً جامداً مشتقاً ورايتها ان  
 يكون التمييز منصوباً وقد يكون مجزواً من نحو قوله تعالى كم من قرية اهلكنا عند الجحيم وعلمنا  
 للامثلة شري فانه لم يجر زيادة من علي كم الاستحقاق مئنة وقاسمها ان يكون الابهام  
 وضاعاً فلا يكون رايت جارية من باب التمييز او لا يكون ايضاً مررت بهذه الرجل ولا يكون  
 ايضاً قائم ابو حفص عمر من باب التمييز لان الابهام في هذه الاشياء  
 ليس بوضع بل عرضي انما يكون بعد والموصوف له في الاستعمال او تشاؤم من عدم  
 شهرة كما في عطفت البيان كذا في الضيائية التسميم الثامن المستثنى هو  
 في اللغة المنع والعرف كما يقال استثنى اشئ من هذه الامراي منع من هذه الامور هو  
 في الاصطلاح لفظ وانما قال لفظ ولم يقل تسميم ان المستثنى تسميم من تسميم  
 المنصوبات والمنصوبات تسميم من الاسماء مبنية اول الجملة لان الجملة قد وقعت  
 مستثنى كما ان الجملة قد وقعت حالاً يذكر ذلك اللفظ في بعد الاو او اسما  
 اي احد او نحو تخالفي اشباهها دي حذا وعهد او حشا بالتميم المصدرية او لاسواء  
 كاشا محمد ود او مقصود او غير ذلك لا يكون وتسمى هذه الذكورات احوالاً  
 اصطلاحاً فلا يكون جوازاً في زيد الا من باب المستثنى ما لم يعلم انه اي شأب  
 لا يذنب اليه اي ذلك اللفظ ما اي شئ نسب ذلك الشئ اليه ما ثبت ما قبله اي قبل  
 ذلك اللفظ وهو المستثنى منه وانه التعريف المطلق المستثنى فاذا عرفت المطلق  
 صح التقييد اليه تسمية فلا يزم تقييد المجهول على انه يشترط في تقييد العلم على المقسم  
 ولو بوجه ما يعلم كانه ولو اريد بلفظ ما اطلق عليه لفظ مستثنى في اصطلاح النحاة  
 ليس الا هو الذكور بعد الا واحد اي احوالها هو عبارة الكافية فانه في الباب  
 هو العلم على التسميم به ولو بوجه وهو اي المستثنى يرجع الضمير اليه لا الى لفظ وان وضع  
 رجوع الضمير كان المبحث عن المبحث المستثنى فستبيح رجوعه الى المستثنى على وجهين  
 في الجار والمجرور وفي موضع الخبر متصل اي احدهما متصل على انه خبر مبتدأ او المخذوف  
 يسمى المتصل متصلاً لاستثناء اشئ الذي متصل ودخل في المستثنى منه جنس  
 الاسماء واليكما يشهد عليه المثال وهو اي المتصل ما اي لفظه اخرج ذلك اشئ  
 عن المبحث اجزاء كما في قوله جاز في القوم الا زيد او معتد من حيث الجزئيات

كما في قوله ما جاني احد لا زيد فان الاحد مستند من حيث المفهوم الكلي لا المقعد  
 جزاء فانه شامل لنوع المقعد فلا يدور شبهة الخروج من الحد بالاعية الصفة والحوادث  
 اي احد او اخر اي اشياها نحو جاني في القوم الا زيد او منقطع اي تامينها منقطع وهو  
 اي المنقطع المذكور اي الذي ذكر بعد الا واخرتها غير يخرج اي حال كون ذلك المذكور  
 غير يخرج بانضمام على الحال لينة او غير لينة لكان المحذوف او مفعول لا عنى او مفعول  
 مطلق للمذكور باعتبار الموصوف المقدر اي ذلك غير يخرج وفيه تامل او مرفوع على  
 انه غير مستند المحذوف وهو ظاهر عن متعود بالاه او اخرتها مستند من قوله اي المستثنى  
 في المستثنى منه حين الاستناد والاحتجاج لا يكون الا بعد دخول فاذا اتقنى الدخول  
 اتقنى الخروج سواء كان من جنسه نحو جاني في القوم الا زيد اي اشياها اليه القوم الذي  
 لا يكون زيد منهم في حال الاستناد او من غير الجنس نحو جاني في القوم الاحرار واليه اسمي  
 المنقطع منقطعا فان قيل المستثنى المتصل اما ان يكون داخلا حين الاستناد  
 في المستثنى منه او لا فان كان او لا يلزم التناهي قوله القابل بقوله جاني في القوم الا زيد  
 وهو باطل بوقوعه في كلام الله تعالى وان كان تائيدا فلا يوجد المتصل اصلا بل كان منقطعا  
 فقط اجيب عنه بان المستثنى داخل فيها قبله حين الاستناد لكن هذه الاستناد داخل  
 عن الحكم لان الحكم على ما قبله متوقف ومتعلق بذكر المستثنى ان دخل الحكم اليه  
 لان المستثنى هو الكلام الذي يتوقف صدوره على مخرج لا يلزم التناقض مع ج في  
 غاية التحقيق كما كان المقصود من التوقف الاعراب كدبيان اعراب المستثنى بقوله  
 وحكم ان اعراب المستثنى على اقسام كذا الكثير من النسخ وفي بعضها اعلم ان المستثنى  
 على اقسام ولا شك ان اعرابه على اقسام ثلثة لانه شئ واحد وهو لفظ المذكور  
 فتقسم المستثنى الى اقسام ليس الا باعراب فانسخة الاولي من الثالثة تامل  
 وانما قال على اقسام ولم يقل ثلثة اقسام بطريق المحصر مع انه لا يخلو من ان  
 يكون مفعولا او مفعولا او مجرورا لان المرفوع لا يكون مفعولا باعراب واحد بل يجب  
 العوامل وكذا المستثنى الواقع بعد الا في كلام غير واجب لا يكون مفعولا باعراب واحد  
 بل تحذف فيه السبل عما قبله فتوهم في الحصر انها مستدرج فيها او زيد عليها فانها  
 قال على اقسام بل يلفظ بهم او يحجب عنهم بان الاعراب وان كان على ثلثة اقسام

كلمة

كلمة يجب الظاهر ما يجب التوجيه فليس بمنفرد لان حالة النصب وحدها هي اوت  
 نصب على الاستناد وينصب على المفعولية وينصب على الجزئية ليسم لا يكون  
 على ما سيجي بعده وكذا احالة الجزئية على تعيين تامل فلهذا اقال فان كان اي  
 المستثنى متصلا واقعا بعد الاحال كونه الذي كائن في كلامه موجب وهو كل كلام كائن  
 فيه اي في ذلك الكلام حرف النفي ولا رالمهي دلالا استقها م وانما سمي موجبا  
 لاشارة احتراز عما وقع في الكلام غير موجب فانه لا يجب فيه النصب بل يختار فيه التبدل  
 كما سمي بخلاف الموجب فان فيه واجب لانه لو لم ينصب كان مرفوعا او مجرورا الي  
 الاول لانه لا يخلو اما ان يكون مرفوعا بالفاعل على البدلية ولا يجوز ابداله لان البدل  
 انما يصح اذا كان شئنا الاستناد باقي فيه وبهنا لم يبق معناه على حال الاستناد  
 تامل واما ان يكون مرفوعا بالصفة فانه ايضا لا يجوز لانه لا يدل على كائن في القوم والغرض  
 من الصفة انه ادلي الي الثاني لانه ان كان مجرورا فلا يخلو اما ان يكون مجرورا باضافة  
 الالية ولا يصح كلمة الالاصفة لانه حرف والاصافة في الاسم واما ان يكون مجرورا  
 بحرف الجر وكلمة الالاست بحرف جر فاذا امتنع الرفع والمجرور نصب فيه قطعا نحو جاني  
 الا زيد او منقطعا سواء كان في الموجب نحو جاني في القوم الاحرار او غير لينة الم يقيد  
 كما مرشاهما اي مثال الموجب المنقطع وانما وجب في المنقطع لا متناع موجب الرفع و  
 الجزئية على الوجهين المذكورين تامل او كان المستثنى مقدا على المستثنى منه نحو جاني  
 الا احاك احد وانما يجب النصب في الوجهين المذكورين او كان المستثنى واقعا  
 بعد خلا من باب خلا يخلوا اذ لم يكن باب عد ابعده واعدوا بعينه عداوة عند الاكثر ايضا  
 وتجب النصب لانهما خلا فانها الصنعة المستترة والمستترة مفعولها وهو مفعول  
 فان قيل نه اسم في حد ذاته بمعنى جاوز المتعدي الي مفعول لكن في التوجيه لا يصح في باب  
 خلا يخلوا لانه لازم وتقدمية لا يكون الا بكلمة من كالتقال خلت الدارين الا ليس فلا يصح  
 انضمام فلا زيد اعلى المفعولية اجيب عنه الامر كذلك الا ان باب خلا يخلوا قد يتضمن  
 معنى جاوز ويحذف من وتوصل الفعل اليه فنقد في مقابلة الترموية النصب والحذف  
 والاصبال في باب الاستناد ويكون في صورة المستثنى بالالتصمي ام الباب  
 فان قيل الصنعة في خلا وعد انه كرمز وهو لا يصح ارجاعه الي القوم الذي هو

واقعا يخلوا

اسم الجمع لان اسم الجمع كالجمع فكما ان الجمع ضمير الجمع كذلك اسم الجمع كما يقال  
 الرجال قاموا فكيف تركيب جاري القوم فلا زيدا وعدا زيدا اجمعين بان الضمير المفرد  
 لا يتم ارجاعه الى القوم بل معاده مصدر الفعل المقدم واسم الفاعل منه او بعض مطلق  
 من المستثنى منه تقديره جاري خلا وعدا عجميتهم او الجاهلي منهم او بعض زيدا ثم قوله حل زيدا  
 او عد ازيد او وقع مجموعا في محل نصب على الحال لانه في الاصل المشبه اذا وقع حال  
 لا حل من كلمة قد لفظا او لفظا ولم يثبت ههنا اجمعين بان قد ههنا مضمرة ووجوب اجماره  
 ليكونا شيا بها بالتي هي الاصل في باب الاستثناء فدخل على كلمة الا لا يجوز عليها مع بها  
 في الفوائد الضمانية فاطلب هناك وانما قيد انصا به بالكثر لان بعضهم لا يوجب النصب  
 فيما عهد بها بل يوجب الجر على انها حرف جر قوله او كان المستثنى واقعا مع ما خلا وما عهد اي اجماره  
 وما عهد المصدرية بالمصدرية فينبذ ايضا واجب النصب لان المصدرية لازمة للانفعال  
 فقررت وتعينت كونهما فعلا بالاتفاق وانقضت شبهة الحرفية عنهما فتعين  
 النصب على المفولية وتوجيه صحت ارجاعه للممكن فيها خلا وما عهد الي ما قبله  
 على ما ذكره في خلا وعدا سابق الفا اعني اسم الفاعل للمصدر او بعض  
 مطلق من المستثنى منه ثم اعلم ان قوله ما خلا وما عهد الي بعد تاليها بالمصدر  
 مضمون المحل على الظرفية بقدر المصانف تقديره جاري القوم وقت خلو  
 مجيئهم والجاهلي منهم او بعض منهم زيدا او كان المستثنى واقعا بعد كلمة ليس  
 ولا يكون نحو جاري القوم ما خلا زيدا وما عهد ازيد امكان منصوبا اي المستثنى منه الموضع  
 المذكورات كلها على الوجوب كما وجهها تامل ثم انقصاب المستثنى بعد ليس ولا يكون  
 على الخبرية لبا ليس ولا يكون ويكون اسما مستكنا فيها وان كان المستثنى  
 واقعا بعد الاخير الصفة حال كونه ذلك الواقع كائن في كلام غير موجب والحال ان المستثنى  
 منه ذكره حقيقة يجوز فيه الوجيهان النصب بالاستثناء والبدل عما قبله صحة مع  
 الاستثناء حال البدلية لان البدل في حكم تكرار العامل وهو نفس الفعل لا الفعل مع النفي  
 والنهي والاستفهام فتوكل ما جاز لي احد لا زيدا على صورة الاستثناء فتوكل ما جاز لي  
 احد لا زيدا ثابت على حقيقة واحدة ينصح الاجال منه في ضمير موجب بخلاف الموجب  
 فان توكل ما جاز لي احد لا زيدا على صورة الاستثناء فتوكل ما جاز لي احد لا جاز

زيدا

زيد بصورة البدل ويكرر العامل ليس ثابت على حقيقة واحدة كالاكتفي ولهذا يجوز ان يؤول  
 كل تركيب بتركيب اذا ثبت كونها على حقيقة واحدة كتدويل الحال بالظرف وغيره من  
 وقوله غير موجب يخرج الموجب وقوله والمستثنى منه ذكره يخرج ضمير المذكور فان حكمه  
 فيما ياتي وان كان المستثنى مفرقا بان يكون اي المستثنى واقعا بعد الاصل في كلام  
 غير موجب والحال ان المستثنى منه هناك ههنا ذكره كان اعرابه اي احوال المستثنى فيها  
 حسب العوامل اي مثبت بحالته يقتضي العوامل من الرفع والنصب والجر نحو ما في الازيد  
 مثال الرفع وما رايت الازيد امثال النصب وما مررت الازيد مثال الجر وانما اعراب  
 هذه المستثنى حسب العوامل لفرعها اليه من المستثنى منه فنصبت المستثنى منه  
 المستثنى منه وكل شئ اذا وقع في محل الغير فله حكم الغير ويقتضيه المستثنى به  
 المخرج لذلك والمراد بالرفع الرفع كما يرد بالمشترك فان قيل احوال المستثنى المخرج  
 لا يقتضيه او يقتضيه العوامل دفلي كل من التقديرين لا يصح اثباته اما اوله فلا يجب ان يكون  
 مضمونا لفظا لا مرفوعا لجره وان افسر الاستثنائية بتبقي النصب فقط كالاكتفي  
 ولما ثابا علان اعراب المستثنى في صورت الجليس يعامل للمستثنى منه لان الجار  
 مع الجر وشره الا بتنزل والاتصال فنصبت جميعا بجره ووجهه حتى يكون الجار فارغا  
 الي المستثنى اجمعين بان المراد من قوله حسب العوامل اي بحسب مقتضى العوامل لا بغيرها  
 فان كان اعراب المستثنى في صورة التثنية بحسب العوامل التثنية وان لم يكن مستثنى  
 لان جواز تركيب اسم كذا في غاية التحقيق في كسب الاستثناء تامل ان كان المستثنى  
 واقعا بعد ضمير سوي المقصورة والمهمودة ويوجد ما شاعده الاكثر كان المستثنى لجره  
 اكونه جردا بعد ضمير سوي مقصورة او مهمودة فلا حاشية اليه واما كونه محمورا بعد ما شاعده  
 فلا حرف جر عند الاكثر وذهب بعضهم الي ان ما بعد ما شاعده مضمونا بالضمير لانه على حاشية  
 فعل فاعل المستكنا في قوله اللهم اغفر لي ولعن من سمع وعاشى ما شاعده الشيطان  
 ضمير الشيطان قوله اعلم ان اعراب غير كذا في عن بيان احوال المستثنى مخرج  
 في بيان اعراب احوالها فقال واعلم ان كذا واخذنا بيان كلمة غير مخرج بيان احوال الازيد  
 لان الوقت لا يقبل اعراب رندا وهذا حاشية الاتصال ما عينت ايضا الاتصال ليس  
 واما كون كلمة سوي مقصورة او مهمودة افسد استنباطها الي البيان لانها لم توضع

المشتركة



المسندات وقوله بعد قولها يخرج ما عداه والمراد من الاسناد اسناد جديد فلا يرد  
 شبيهة اسناد المسند وبما عرفت من سمي الدخول لما يرد كان زيد يعقوب ابو هـ  
 وحكمه اي حكم خبر كان واحدي اخواتها الحكم خبر المبتدأ وفي الاقسام اسم من كونه مفردا  
 او جملة او معرفة او مكرة وفي الاحكام من كونه واحدة متقدمة مبنيا او محذوفه فاد  
 الشرطية من كونه مفردا او جملة مشتق على فائدة ولا يحدف الا بقية الالاء اي  
 كونه تقيده اي الخبر على اسمه اي اسم كان قوله يجوز تقديمه ثم حذف قوله في وقت  
 طلب الاضطرار فنقلت قوله الا انه يجوز تقديمه على اسمي الخبر مع كونه معرفة لعدم  
 الالتباس بين الاسم والخبر لا اختلاف الاطراب الواقع عليهما وهذا يقتضي الخبر  
 مع كونه معرفة عند الالتباس كما ان اعرابها الفطرية او اعرابها الفطرية في الاخر فمعرفة  
 واما عند عدم الالتباس فان حكم خبر المبتدأ يختلف خبر المبتدأ لان خبر المبتدأ  
 اذا كان معرفة لا يجوز تقديمه على المبتدأ لزم الالتباس بينهما الا اذا اعرابها كقولها  
 قائما زيدا ميقا وعمل كان في خبره وهو المنصب وبقا عمله في اسمه هو الرفع واعلم  
 ان في باب خبر كان قواعد اولها ان يكون الخبر كوزان يكون طر فاد وغيره كذا كان زيد  
 قائما او في الدار وما بينهما ان يجوز تقديم الخبر على الاسم من كل فعل من افعال الناقصة  
 وكذا على نفس الافعال الناقصة غير ما يبي حصدته بكلمة ما وتا لها انه لا يجوز حذف  
 كذا كان زيد كذا في الخبر لا التماسه لكان التامة كذا كان زيد اي ثبتت زيد كذا  
 كان فانه يجوز حذفه وما بهما ان جميع احوال خبر المبتدأ اما استثنى  
 المصروف ففصل القسم العاشر اسم ان واخواتها اي احدي اخواتها اي  
 نظايرها وانما صدرت بحيث بان كسورة وغيره مما سبق من الاخوات لكثرة استعمال  
 وهو المسند اليه بعد دخولها اي بعد دخولها واحدي اخواتها وبما عرفت من معنى  
 الدخول لا يرد ان زيد ابو قائما كان زيد قائم فصل القسم الحادي عشر المصروف  
 بل التقي مثبت لتعني صفة الجنب وحاله فاصحارة بحذف المضاف واما خبر عن اسم  
 بالمنسوب لانه ليس من المنسوبات ككلمة منها فلما يجوز حذفه من المنسوبات  
 مطلقا وانا قد مر المضاف ليطابق المثال بالمثل ليد والاقول يطابق المثال بالمثل ليد  
 لان في قوله لا على ثم في الدار ليس لتعني جنب العلم رجل بل لتعني صفة وهي الشبهة

او المثل

او الموصول من التعني متوجه لتعني الصفة فان قيل فما لفرق بين لازمية وبين لا المشبهة ليس  
 لان لا المشبهة ليس لتعني الصفة كذا لا رجل افضل منك اجمعين بان لا التي لتعني الجنب  
 لتعني الصفة من ماهية اشياء وحقيقة بخلاف لا المشبهة فانه في الصفة عن الفردة عن التامة  
 بان لا التي لتعني الجنب عمل عمل جروف المشبهة بالفعل بخلاف لا المشبهة ليس فانها  
 تعمل على ليس لتعني تقديم المرفوع على المنصوب قوله هو المسند اليه جنب شامل وغيره وقوله  
 بعد قولها افضل يخرج ما عداه وبما عرفت من سمي الدخول لا يرد كذا لا فلام رجل ابو هـ وبهذا القدر  
 يتم حال الاسم جميعا ومثاله ان ارد ان يذكره المنصوب بها فمضمرة اليه قوله يليها الي اخره لان مجرد  
 وقوع مسند اليه بعد قولها لا يوجب عمل المنصب لانه قد سمي على الفتح كذا لا رجل في الدار في صورت  
 عدم الاضافة وقد يكون مرفوعا كذا لا ولا قوة في التذكير بل المنصوب التي يوجد منه  
 ثابته مشرط احد الايلاء والاتصال وثانها التكرار وثالثها الاضافة فاذا وجد هذه الشرط  
 باجمها كان منصوبا والا فلا بله اقال يليها اي المسند اليه كالمصنف المرفوع المسند  
 عايد الي المسند اليه والبيان الى كذا لا والمجموع اما حال عن الضمير المجرور في اليا وعن ضمير اليها  
 قوله كذا بالانصب حال من الضمير المستتر في غيرها قوله مسافة اليه بالانصب حال عنه واما شرط  
 الايلاء لان لا التمثل في المفعول الصغرة واما شرط الاضافة لانه لو لم يكن معناه قامت افعال  
 لا يوسني على الفتح كما سمي واما شرط التكرار لان لا التمثل في المعرفة لانه وضعت  
 لتعني صفة الجنب كذا لا فلام رجل في الدار او مشاهاها هو كل اسم لا يتم معناه الا بانضمام  
 كلمة اخرى كذا لا عشرين واما كذا في الكيس مثال المشبهة لان معنى عشرين  
 لا يتم الا بذكر تميزه ثم لما فرغ من بيان هذا الاسم وبيان حال المنصب شرح الا ان  
 في بيان قواعد فتوى والمنصب وهي الايلاء والتكرار والاضافة وان كان اي الذي ثبت  
 بعد كونه لا مكرة بالانصب لانه خبر كان والاسم الموصول مع الصلة قوله مفردة ايضا بالانصب  
 لانه صفة مكرة فهو اي ذلك الاسم من حيث التصار شرط الاضافة وجود شرط الايلاء  
 والتكرار تبييني اي ذلك الاسم على الفتح لا رجل في الدار واما كونه مبنيا فلنقصه من  
 تقديره لان رجل في الدار واما كان متصفا معني من لانه محمول على جواب سؤال صدر ليقبس  
 بكلمة من لا قوة كذا قيل من رجل في الدار اما كونه على الحركة فلانه جنب او جزئي فلا يتوي  
 قوة السكون واما كونه على الفتح فلان الفتح اخف الحركات وان كان اي اسم



بشابهة ما لم يكن مشاهبة ما لم يكن المشي المحال ومالكه كجاءت  
 لا فان مشابهة لا بليس ليس ثم لان ليس المشي المحال ولا النفي المطلق فاقتر  
 على علي احدهما اي على النكرة والمعرفة وانما خصت النكرة لا بالعلمة لانه في قوله  
 اما لان النكرة مناسب الاطلاق اوله لانه لا زال من درجة نظائره وهو مقتضى  
 باجابه اي العسرة والنكرة اعطيت لها الاصل وهو النكرة  
 لئلا يلزم الاحتجاج لعلها وضعف له وانما مفضل على موارد الاستعمال والبيع  
 حيث قال الشاعر من صيد من ترائها فانها ليس البراح لي حيث  
 وجه على النكرة وهي البراح فان قيل لانها ان لم يكن البراح لا المشابهة  
 بليس بل التي لشيء الجنس لوجود الرفع في دخولها احييت بان مجرد وجود الرفع  
 لا يكفي لصحتها ما لم يوجد هناك كذا الاسم ولا كذا في البيت تامل فان قيل  
 اذا كان لا يختص بالنكرة فلا يكون مما يدخل على البيت لانه لا يثبت له  
 لا يكون الا معرفة فلم يكن مشاهبا بليس كما لا يخفى احييت بان ذلك النكرة  
 وان لم يصلح للابتناء قبله قوله الا ان بعد قوله تصحح للابتناء فاحتجابا  
 ما يدخل اليه كان لا يمتد به على البيت او لا يخرج كون مشاهبا بليس  
 ليس انتهى لا فرغ عن بيان اثبات عمل مشرع الا ان في بيان الطال  
 عمله معارض وقال وان فرغ خبر ما بعد الا ان فقتله ذلك النفي وانما خصت  
 لان كلمة الا لا تزاد بعد لا وكذا كلمة ان لا تزاد مع لاني استعمالهم كخ ما زيدا الا قام  
 بالرفع او تقدم الخبر اي خبر ما على الاسم اي اسم ما كخ ما قام زيد بالرفع  
 ايضا او زيد ان بعد ما كخ ما ان زيد قائم بالرفع ايضا بطول عمله اي عمل بطولنا  
 كما رايته بطولنا عليه من ايت ههنا يخبر رؤيته البصر فلم يقتضي الا  
 معقولا واحدا في الامثلة المذكورة وانما بطول العمل في هذه الصورة  
 المذكورة كل الصعق في العمل تبي وجهد النفي والترتيب والاعلام  
 كان حاملا والاختلاف في الصورة الاولى انتمض النفي الموجبة مشابهة المقضي  
 لعله في الصورة الثانية انتمض النفي القريب وفي الصورة الثالثة انتمض الاطلاق  
 والاختلاف للايم لعل الضعيف رتبة اي علمية ما ولا لغة اهل الحجاز وفي بعض

في امره وذكر ان كان على ما لا ييسر الا...

النسخ جزاي على ما ولا وتذكر اسم الاشارة ووجه حجة حمل اللفظة عليه باعتبار انه مصدر  
 يستوي فيه الذكر والمؤنث وفيه تامل وانما يكونان عاملين على لغتهم للقياس على  
 كلمة ليس مع انه يؤيد بهم قوله تعالى ما به البشر او ما من اهلها منهم بالنصب في الضمير  
 واما جوبهيم فلا يعلمون اي ما ولا اصلا اي في كل وقت ويكون احدا مضمونا على الظرفية  
 وانما لم يعزل على لغتهم لانها وان كانا مشاهدين بكلمة بليس كلمة ليست ثابتة على طبعه  
 وهو الاختصاص بالجملة الاسمية لان ليس مختص بها وهما بيان وانما قوله تعالى ما به ا  
 بشر او ما به اهلها فمن مضمون تبرع الخافض تقديره ما به البشر او ما من اهلها  
 فان قيل بالسر في رجوع المجرور بعد حذف الخافض الى النصب احييت لان المجرور  
 في الحقيقة مفعول به وهو من المنصوبات فاذا حذف الجار لفظا رجع الى اصله كما ان بعض  
 الخواص قال الشاعر عن لسان بني تميم فقولته قال الشاعر اشارة الى التمثيل والتمثيل  
 ايها وهو مفضل اي رب ههنا فلو ادهنا يعني رب ولهذا استحق المصدر وتيقض التثنية  
 في قوله والتقديم على متعلقة كما اقتضت ان قلت قال الشاعر المجرور وتعلق بقلت وكذا  
 قوله لعلته لقلت ايها القرب هذه الجملة مقولة لقوله قلت قال ما قبل المحب حرام برفع  
 فقال مفضل وفاعله الضمير المستكن فيه وما لفظا عن العجل وما بعد ههنا او غيره من فواعان  
 والجملة مقولة القول والمجموع جواب لقوله انتب فان قيل قوله ما قبل المحب حرام ليس  
 لعدم وجود المناسبة والمطابقة بينهما اذ السؤال عن الاثبات والاصل الجواب بالنقل  
 وايضا لا يلزم التمثيل والتمثيل لوجود الضعف فيه احييت بين المطابقة بين الجواب  
 والسؤال ههنا حاصل لانه لا قال حرام بالرفع كما في قوله انا من بني تميم لان الرفع ليس الا  
 في لغتهم او يحا عني بان انا وسائل عن الاثبات وعلق به قتل نفسه ايضا كما في قوله  
 وان لم تفت فاننا من المقبولين وانت وانت فامل لنا فوجب عليك عقوبة فاشعر  
 امة صيغة القتل فاجاب عنها اي عن السؤال وما يتعلق به بقوله ما قبل المحب حرام كما فرغ  
 عن بيان المقصد الثالث في شرح الا ان في بيان المقصد الثالث فقال المقصد الثالث  
 في المجرور قد بينا تأويله باعرفت في المقصد الاول وان في من كوننا المقصد الرابع المقصود  
 وكلمة في في تأويل البنية لارتقيره المقصد الثالث هي المجرورات الاسماء المجرور  
 لما كان لام الجنس مبطل للجمعية صارت الاسماء مع الاسماء مع توضيفه باللفظ

المعزوم هو المجزور وايضا يصح جعل هو في قوله هو المضاف اليه ان جعل هو الضمير الفصل  
 وفي بعض نسخ الاسماء المجزورات بالتاء وكذا قوله هي المضاف اليه بتأنيث الضمير  
 في حاجة الي هذا التاويل وهو المضاف اليه فقط فان قيل هذا المضاف اليه بتأنيث الضمير  
 نحو جيبك درهم وكذا باله شهيد او العتي بيده فان كل واحد من المجزورين لم يكن  
 مضاف اليه اجمي عني بان هذا التعريف مؤول بقولنا هي المضاف اليه انا مبتدئ  
 على علامة المضاف اليه فتوكل بحبك درهم وكذا الاخرين ان لم يكن مضافا اليه كونه  
 مستقلا على علامته وهو الجوز ولا كان معرفة المجزور موقوف على معرفة المضاف اليه شرعا  
 في تعريفه فقال وهو اي المضاف اليه كل اسم والمحقق ان يقال كل لفظ مقام اسم لتنازل الجليل  
 ايته ويطلب صدر الكلام ايث ذكر المضاف في خواص الاسم دون المضاف اليه اللهم الا ان  
 كجاب عنه بان فيه اختلاف فذهب بعضهم الي ان المضاف اسم فقط بخلاف المضاف اليه فانه  
 اعم من ان يكون اسما وجملة وذهب بعضهم الي ان المضاف والمضاف اليه كلاهما  
 اسما وهو مذهب سيبويه مرجح به في القاصي الارشاد وب اليه اي الي ذلك الاسم  
 شبي مفعول لم يسم فاعله لقوله على صيغة المجهول والمراد بالشيء اعم من  
 ان يكون اسما كجوز و زبد و الخلف فذهب بعضهم الي ان المضاف اليه ما ليس بالاسم  
 لكن يذهب سيبويه الي ان المضاف اليه يكون مفعولا ومفعولا او متعديا مفعولا كذا فهم  
 من قواعد الضمائية ويجوز عن هذا التركيب في الاصطلاح بانه جار مجزور وان كان الحقيقة  
 مضافا ومضافا اليه علامته سيبويه وما هو المعبر او يقتضيه اي حاله كونه ذلك الحرف  
 مقدر او نحو غلام زيد تقديره غلام لزيد ويجوز عنه اي عن هذا التركيب في الاصطلاح بانه مضاف  
 اليه كما هو مضاف ومضاف اليه في الحقيقة و هذا التعبير موافقا لجميع المذاهب اعني ذهب بعضهم  
 وذهب سيبويه وذهب تاج المعبر لافترغ عن بيان حقيقة المضاف اليه شرعا  
 الا ان يبين ما يضاف الاضافة ويعانه ما يقال يجب اي يلزم بحرية المضاف اليه  
 المضاف اليه عن التنوين مطلقا سواء كان من خواص الاسم او لا كما ترجمه وعن ما اي  
 عن الذي يقوم مقامه اي التنوين في الانقطاع كقول التثنية والجمع وانما شرطا  
 التجزير عن التنوين لان الاضافة يوجب اتصال المضاف بالمضاف اليه وهي علامة  
 الانقطاع فبين اثرها واتصافها ما فات واما التجزير عن التنوين فلانها عرض

او مضافا اليه من قول المعبر حرف الجر الذي هو حاله ذلك الحرف المضاف

عن ذلك

عن ذلك التنوين فقط او عن الحركة فقط او عنهما على الاختلاف التي ذكرنا في  
 صدر الكتاب تأمل في الجملة يجب تجزير المضاف عن التنوين لان ما يربط شيئا بحكم  
 المنزلة كجوز في غلام زيد اصله غلام بالتنوين ثم لما اضيف سقط التنوين  
 مضافا غلام زيد وكذا قوله غلاما زيد اصله غلامان ثم لما اضيف سقط التنوين لا محلهما  
 وكذا قوله سلموا امرأة سلمون سقط التنوين للاضافة فان قيل لا فرق اضافة  
 المعرفة وبين جعل المعرفة علما في نحو البحر والثر ياد الصفق وابن عباس في لزوم التعريف  
 المحرف فبايهم جوزوا به اذون ذلك قلت لا نسلم ان في هذه الامثلة تعريف المرفوع  
 بل هي تارة وال تعريف الى اصل اللام او الاضافة وحصول التعريف الاخر وهو التعريف  
 بالعلية فانهما صارت اعلالا لم تبق فيه الاشارة الى معانيهما باللام او الاضافة  
 فلا يلزم فيها تعريف المعرفة بل يتبدل تعريف التعريف مرجح به في الضمائية واعلم  
 ان الاضافة التي تقتدر بحرف الجر لا يظهوره لانه لا يسم مضاف ومضاف اليه  
 اصطلاحا وايضا لا يكون مقصدا الي اقسام المعنوية فالقيل هذا التقسيم باطل  
 لعدم وجود حرف الجر معتدرا في الاضافة اللفظية والمعنوية قسم الاضافة  
 التي تقتدر بحرف الجر الى الاضافة المعنوية واللفظية اجمي عني بان الاضافة  
 اللفظية محمولة على المعنوية وذلك لان الاضافة اللفظية فرع المعنوية في الاضافة  
 فليصح ان لا يخالف الاصل بان يقتصر بالفعل ويعسم الاصل بان يكون في الاسم  
 والفعل واذ لم يكن مخالفا اعطى له حكم الاصل فيكون الحرف الجر مقدر عليه واجاب  
 بعض الضملاء عنه بان الصفة لا يكون الا ان يكون الصفة مضافة الي الفاعل  
 كزيد الحسن الوجه في تقديره من اي من حيث الوجود وان كانت الصفة  
 مضافة الي المفعول فهي تقسم اللام كخضار زيد تقديره خضار  
 لزيد فبالجملة لا يكون من تقدير حرف الجر وان لم يبين المعبر في كتابه ولا في  
 كتاب غيره ولا في شعرهم فان قيل فعلى ان يكون للتحصيص فلا يصح قوله فيما يورد  
 ولا تعني الا تخفيفا عنه كان في التحصيص واما قيل للاضافة في الفاعل  
 المفعول ثم بالضافة يحصل التخفيف فقط مما فاده الاضافة فيصبح قوله ولا تعني  
 الا تخفيفا عما سبق معنوية اي منسوبة الي المجرور واللفظية اي منسوبة الي اللفظ

واما قدم المعنوي على اللفظية مع ان اللفظ اصل بالنسبة الى المعنى لان المعنوية  
 اكثر فائدة من اللفظية كما سيجي من بعد ذلك التقسيم باعتبار اشتراكها في المعنى  
 واللفظ او الى اللفظ فقط واما المعنوية فكلها اما التفصيل في حق اجمالها في اي علامتها  
 ان يكون المضاف غير صفة واما قدر لفظ علامتها فيصح الحمل والالفظ يحتمل اللفظ  
 على الاضافة تا مل مضافة بالجر الي انه صفة لفظ صفة في شمل لا كان المضاف هما  
 جارا نحو غلام زيد لكون المضاف صفة ولما كان المضاف صفة لكن غير مضافة الى  
 معمولها نحو مصارع مصر وكرم السيد لكون الصفة غير مضافة الى معمولها ايضا وهي اسم  
 الاضافة المعنوية من حيث النسبة المقصورة بين المضاف والمضاف اليه على ثلثة  
 اقسام وان كان العقل يقتضي ان يكون على خمسة اقسام لان النسبة بين المضاف  
 والمضاف اليه لا يكون الا خمسة احدا بالنسبة بمباينة واثنيها بالنسبة متساوية  
 وثالثها بالنسبة اعلم مطلقا ورابعها بالنسبة احص مطلقا وخامسها عموم وخصوص  
 من وجه ولكن لما كان اضافة المساوي الى المساوي متمنعة وكذا الاضافة الى اصل  
 العلم متمنعة لعدم الفائدة في هذه الاضافة فاجلست في ثلثة اقسام احد اما ان يكون  
 المعنى اللام ان كان المضاف اليه مباينا للمضاف ولا يكون طرفا له نحو غلام زيد اي  
 غلام كزيد فان زيدا باينا للغلام ولا يكون ايضا طرفا له واما محتمل من حيث اذا كان  
 المضاف اعلم مطلقا من المضاف اليه شيئا كالمراك وعلم الفقه او فيما بينهما عموم وخصوصا  
 من وجه كخاتم فقه اي خاتم من فقهه بحيث من البيباينة او محتمل في نحو صلوة الليل  
 اي في الليل فيما اذا كان المضاف مباينا للمضاف لكن طرفا له نحو ضرب اليوم فان  
 اليوم مباين للضرب لكنه طرفا له اي ضرب في اليوم وانا خص هذه الحروف من بين  
 حروف الجارة لان الحرف يناسب لكلمة في اللفظ فبينة واعية المضاف يقتضي البيان  
 وكلمة من البيان مناسبتة له والباين يقتضي الاختصاص واللام للاختصاص بلهذا  
 يتبع وتون غير ما لا فرغ عن اقسامها شرح في نوادره وذلك لان الاضافة  
 صنع آخر على الا فراد وكل صنع لا بد له من الفائدة المرهقة عليه والالحدت عيشا  
 فقال وفائدة هذه الاضافة تعريف المضاف ان اصيبت ذلك المضاف اليه معرفة  
 من المعارف بلا واسطة او بواسطة واحدة او بواسطة اربعة واسطة واما حرف

مترين

تعريف المضاف اليه نحو غلام زيد ونحو جبر غلام زيد ووجه فرس غلام زيد ولم يجز  
 فان قيل من غيرهم من في العبارة ان كل كلمة اذا اسندت الي المعرفة بصيغة معرفة  
 واللام ليس كذلك فالصواب ان يقال تعينه بتوقيف مع المعرفة بكل مع لا بكلمة الى  
 اللتي للفظ والجملة كما هو عبارة الكافية حيث قال وتعين بتوقيف مع المعرفة  
 اي جميع الهيئته التركيبية موضوع معلومية المضاف وهو ودية لان نسبة اللام الى  
 معين يتلزم معلومية المضاف وهو ودية والالزم كون الفعل اسند الى المعرفة معرفة  
 وذا باطل قطعاً للزوم التكرير في الفعل ابداً اللام الا ان يقال لا كان تعريف المضاف  
 بانضمام المضاف اليه اسند التوقيف اليه نحو زافا لتقييل في الالف لم يثبت بل لغيره ونحو مثل  
 وشبهه لا يثبت الا بتعرفه بالامانة في المعرفة لتوعلها في الالف ام اجيب عن  
 ان المحدث في الالف ام استثنى عن هذه القاعدة انتهى وتخصه اي المضاف  
 ان اصيبت ذلك المضاف اليه كقوله في الشك وعما يشك في الفرس نحو  
 غلام رجل فان الغلام قبل الاضافة مشترك بين الرجل والمرءة فلما اصيبت الي الرجل  
 تخصصت بالامرغ عن بيان الاضافة المعنوية مشرف الاضافة اللفظية فقال الاضافة  
 اللفظية هي اي علامتها ان يكون المضاف صفة اي اسما مشتقاً واللام الى ذات مع الو  
 وخرج به المصادر كلها عن الاضافة اللفظية نحو اعطني ضرب زيد وان كان مضافاً الى معموله  
 لكن المصادر ليس صفة بهذا المعنى بل اعراضاً واحداً وخرج به ايضا الاسماء الجارية كالمقام  
 وغيره مضافة الى معمولها واحترز به عن الصفة التي لا تكون مضافة الى معمولها نحو مصارع مصر  
 وكرم السيد وهي اي الاضافة اللفظية بابتداء وكافية في تقدير الافصال اي في منزلة الافصال  
 الكائن في اللفظ فقط يعني وان كانت الاضافة يقتضي الافصال والامتناع لكن هذه الاضافة  
 والامتناع بمنزلة الافصال لبقا ومنه العاطية والمعمولية التي قبلها حين الاضافة وعدم  
 اشتراكها في معنى المضاف بل كان بائيا على حاله قبل الاضافة فالجواب بها كالجواب عن  
 ومنسوب نحو ضرب زيد من قبل اضافة الصفة الى الفعل وحسن الوجه من قبل اضافة الصفة  
 الى الفاعل وفائدة اي الاضافة اللفظية هو تقييد في اللفظ فقط سواء كان في لفظ المضاف  
 بوحده كسقوط التنوين والوزن التنشيد والجمع او في لفظ المضاف اليه بوحده كسقوط التنوين  
 في الصفة او في المضاف والمضاف اليه جميعاً نحو ضرب زيد وضارب زيد والقائم

لان المضاف في  
 قوة المضاف  
 اليه

الآن في اول



العلم تام بل كذا في فوائد الضياء عليه ثم اعلم انه لا جل التخصيص في الضارب زيد والضاربون ازيد  
 وامتنع الضارب زيد لعدم التخصيف لان سقوط التنوين منه حصلت بلام دون اضافة احيقة  
 وجز المنع ثابت عند الجمهور خلافا للفرقة اذ في كبر الترتيب الضارب زيد ايضا لوجه اما اوله فلقد تقدم  
 الاضافة على اللام وحصول التخصيف باولها واجبا تخيلا بان غير اللام المقدمة حسا على اللام  
 ليس على ما يقبله الطبع سليم والعقل على الضارب بالرجل واما حمل على الضارب كذا واجب  
 عنها بان لا يحمل على الحمل مستلزم حمل المحمول وانه ضعيف لان الضارب الرجل يحمل على الحسن الوجود الضارب  
 محمول على الضارب كذا تخمين قال انه مضاف ومضاف اليه وان كان المضاف لا يحلوه اما ان يكون حسا  
 صحيحا او الجار مجر الصحيح انه كان منقوصا وادوا يا يائيا او منقوصا ولكن واحد منها احوال وان كان  
 غير سقوط التنوين والتنوين اشار المعجم اليه بيان فقال وعلم اننا انضمت الاسم  
 او الجار مجر الصحيح اليه المتكلم كسرت لتساوية الياء وسكنت الياء المتكلم للتخفيف او في  
 للعرض كغلام في الصحيح ودلوي وطني في الجار مجر الصحيح وان كان اخر الاسم ياء مكسورا ياء الياء  
 او نمت الياء لوجود المتجانسين وقتت ياء المتكلم لزوما ان سكن كسما ليقضي ان كان  
 تقول في التامني بالادغام وان كان اخره وادوا مضبوطة ما قبلها فليتها اي الواو ياء فليتها من الواو  
 فتجعل الواو ياء لا الياء وادوا الثقل الواو من الياء ثم ادعت الياء في الياء لوجود المتجانسين  
 وادلت الضمة التي ضمت ما قبلها بالكرة لتساوية الياء كما تقول في سلمون جار في  
 مسلمي حين الاضافة ولما توهم ان الاسماء الستة ايضا اسما اخرها وادوا مضبوطة ما قبلها كسرت  
 فبين ان يكون حالها كما لها فقال في اسماء الستة التي هي  
 عنها كونهما غير صفة مضافة اليه والمتكلم تقول جلوي

البي و ا ح ن خ

ابن رسالة نافع السمي الهاميه با تمام مرزا محمد صادق بباي اخرا من مشايخ فضيلت شاه  
 بختي محمود جان ناجر كتب در كارخانه منبع الفضل والاحسان ناظر خير الله خان  
 اعطاه الرهال في الدارين واصله در جبهه في الكاين حليبه خليج پرشيد  
 ع ك ه



صفحه	سطر	خط	صحيح	صفحه	سطر	خط	صحيح
٢	١٣	ب	ب	٢٢	٢	موت	جودت
١	١٤	بها	بها	١٢	١٢	موت	موت
٢	١٥	بها	بها	٢٣	٢٣	موت	موت
٣	١٦	بها	بها	١٨	١٨	موت	موت
٤	١٧	بها	بها	١٩	١٩	موت	موت
٥	١٨	بها	بها	٢٠	٢٠	موت	موت
٦	١٩	بها	بها	٢١	٢١	موت	موت
٧	٢٠	بها	بها	٢٢	٢٢	موت	موت
٨	٢١	بها	بها	٢٣	٢٣	موت	موت
٩	٢٢	بها	بها	٢٤	٢٤	موت	موت
١٠	٢٣	بها	بها	٢٥	٢٥	موت	موت
١١	٢٤	بها	بها	٢٦	٢٦	موت	موت
١٢	٢٥	بها	بها	٢٧	٢٧	موت	موت
١٣	٢٦	بها	بها	٢٨	٢٨	موت	موت
١٤	٢٧	بها	بها	٢٩	٢٩	موت	موت
١٥	٢٨	بها	بها	٣٠	٣٠	موت	موت
١٦	٢٩	بها	بها	٣١	٣١	موت	موت
١٧	٣٠	بها	بها	٣٢	٣٢	موت	موت
١٨	٣١	بها	بها	٣٣	٣٣	موت	موت
١٩	٣٢	بها	بها	٣٤	٣٤	موت	موت
٢٠	٣٣	بها	بها	٣٥	٣٥	موت	موت
٢١	٣٤	بها	بها	٣٦	٣٦	موت	موت
٢٢	٣٥	بها	بها	٣٧	٣٧	موت	موت
٢٣	٣٦	بها	بها	٣٨	٣٨	موت	موت
٢٤	٣٧	بها	بها	٣٩	٣٩	موت	موت
٢٥	٣٨	بها	بها	٤٠	٤٠	موت	موت
٢٦	٣٩	بها	بها	٤١	٤١	موت	موت
٢٧	٤٠	بها	بها	٤٢	٤٢	موت	موت
٢٨	٤١	بها	بها	٤٣	٤٣	موت	موت
٢٩	٤٢	بها	بها	٤٤	٤٤	موت	موت
٣٠	٤٣	بها	بها	٤٥	٤٥	موت	موت
٣١	٤٤	بها	بها	٤٦	٤٦	موت	موت
٣٢	٤٥	بها	بها	٤٧	٤٧	موت	موت
٣٣	٤٦	بها	بها	٤٨	٤٨	موت	موت
٣٤	٤٧	بها	بها	٤٩	٤٩	موت	موت
٣٥	٤٨	بها	بها	٥٠	٥٠	موت	موت
٣٦	٤٩	بها	بها	٥١	٥١	موت	موت
٣٧	٥٠	بها	بها	٥٢	٥٢	موت	موت
٣٨	٥١	بها	بها	٥٣	٥٣	موت	موت
٣٩	٥٢	بها	بها	٥٤	٥٤	موت	موت
٤٠	٥٣	بها	بها	٥٥	٥٥	موت	موت
٤١	٥٤	بها	بها	٥٦	٥٦	موت	موت
٤٢	٥٥	بها	بها	٥٧	٥٧	موت	موت
٤٣	٥٦	بها	بها	٥٨	٥٨	موت	موت
٤٤	٥٧	بها	بها	٥٩	٥٩	موت	موت
٤٥	٥٨	بها	بها	٦٠	٦٠	موت	موت
٤٦	٥٩	بها	بها	٦١	٦١	موت	موت
٤٧	٦٠	بها	بها	٦٢	٦٢	موت	موت
٤٨	٦١	بها	بها	٦٣	٦٣	موت	موت
٤٩	٦٢	بها	بها	٦٤	٦٤	موت	موت
٥٠	٦٣	بها	بها	٦٥	٦٥	موت	موت
٥١	٦٤	بها	بها	٦٦	٦٦	موت	موت
٥٢	٦٥	بها	بها	٦٧	٦٧	موت	موت
٥٣	٦٦	بها	بها	٦٨	٦٨	موت	موت
٥٤	٦٧	بها	بها	٦٩	٦٩	موت	موت
٥٥	٦٨	بها	بها	٧٠	٧٠	موت	موت
٥٦	٦٩	بها	بها	٧١	٧١	موت	موت
٥٧	٧٠	بها	بها	٧٢	٧٢	موت	موت
٥٨	٧١	بها	بها	٧٣	٧٣	موت	موت
٥٩	٧٢	بها	بها	٧٤	٧٤	موت	موت
٦٠	٧٣	بها	بها	٧٥	٧٥	موت	موت
٦١	٧٤	بها	بها	٧٦	٧٦	موت	موت
٦٢	٧٥	بها	بها	٧٧	٧٧	موت	موت
٦٣	٧٦	بها	بها	٧٨	٧٨	موت	موت
٦٤	٧٧	بها	بها	٧٩	٧٩	موت	موت
٦٥	٧٨	بها	بها	٨٠	٨٠	موت	موت
٦٦	٧٩	بها	بها	٨١	٨١	موت	موت
٦٧	٨٠	بها	بها	٨٢	٨٢	موت	موت
٦٨	٨١	بها	بها	٨٣	٨٣	موت	موت
٦٩	٨٢	بها	بها	٨٤	٨٤	موت	موت
٧٠	٨٣	بها	بها	٨٥	٨٥	موت	موت
٧١	٨٤	بها	بها	٨٦	٨٦	موت	موت
٧٢	٨٥	بها	بها	٨٧	٨٧	موت	موت
٧٣	٨٦	بها	بها	٨٨	٨٨	موت	موت
٧٤	٨٧	بها	بها	٨٩	٨٩	موت	موت
٧٥	٨٨	بها	بها	٩٠	٩٠	موت	موت
٧٦	٨٩	بها	بها	٩١	٩١	موت	موت
٧٧	٩٠	بها	بها	٩٢	٩٢	موت	موت
٧٨	٩١	بها	بها	٩٣	٩٣	موت	موت
٧٩	٩٢	بها	بها	٩٤	٩٤	موت	موت
٨٠	٩٣	بها	بها	٩٥	٩٥	موت	موت
٨١	٩٤	بها	بها	٩٦	٩٦	موت	موت
٨٢	٩٥	بها	بها	٩٧	٩٧	موت	موت
٨٣	٩٦	بها	بها	٩٨	٩٨	موت	موت
٨٤	٩٧	بها	بها	٩٩	٩٩	موت	موت
٨٥	٩٨	بها	بها	١٠٠	١٠٠	موت	موت



