



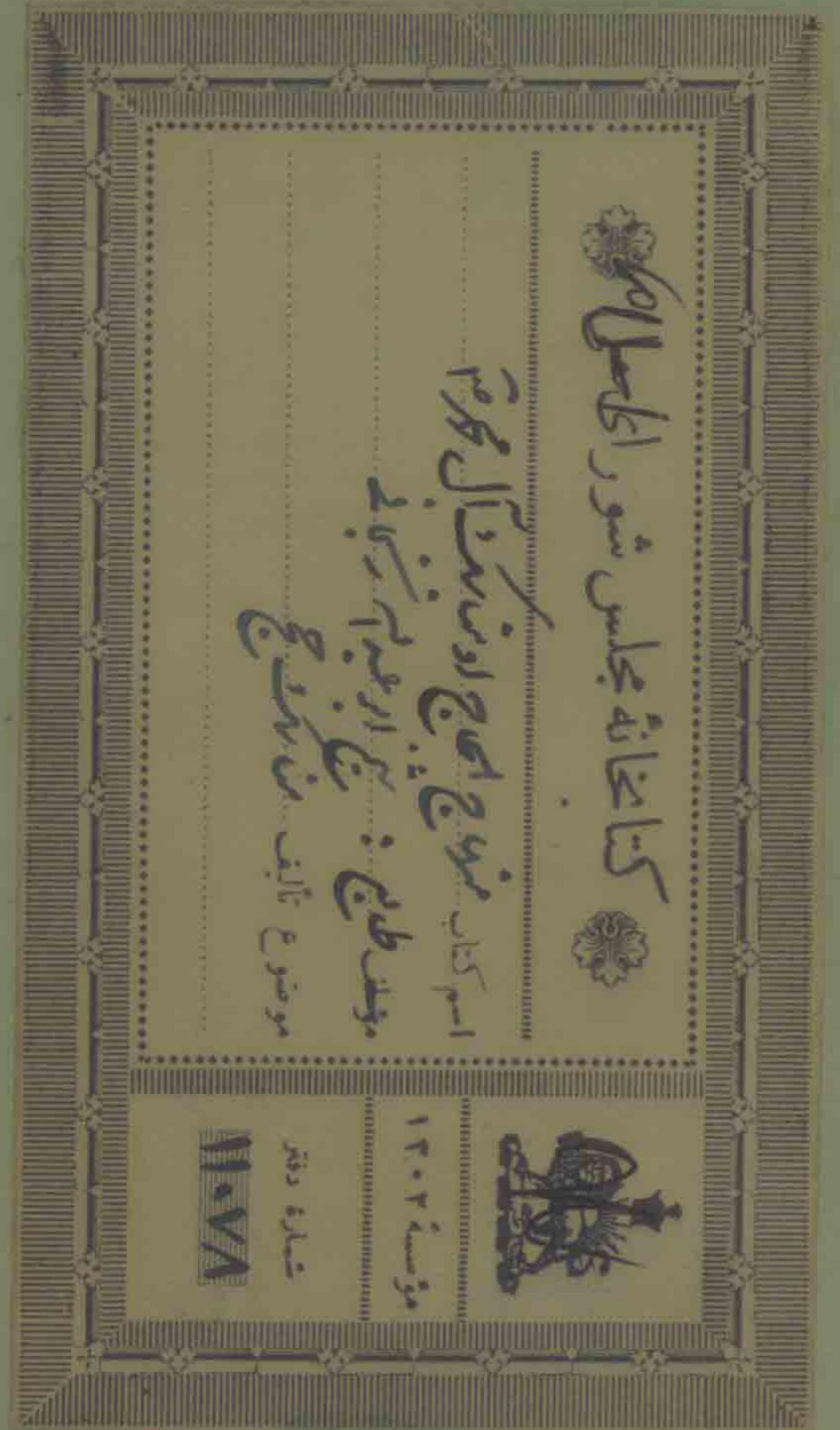
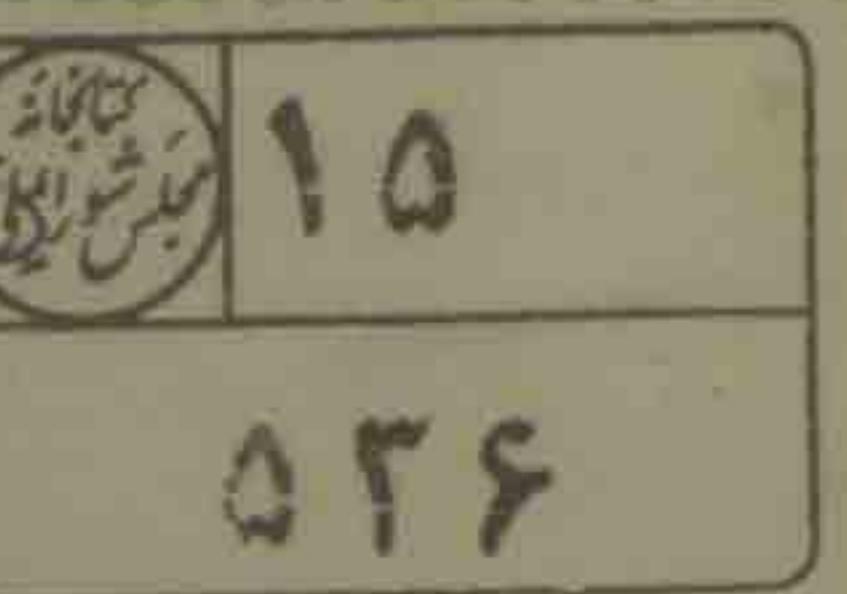
۰۴۶

۱۵

۲۸

۷۸۰

۵۲۶



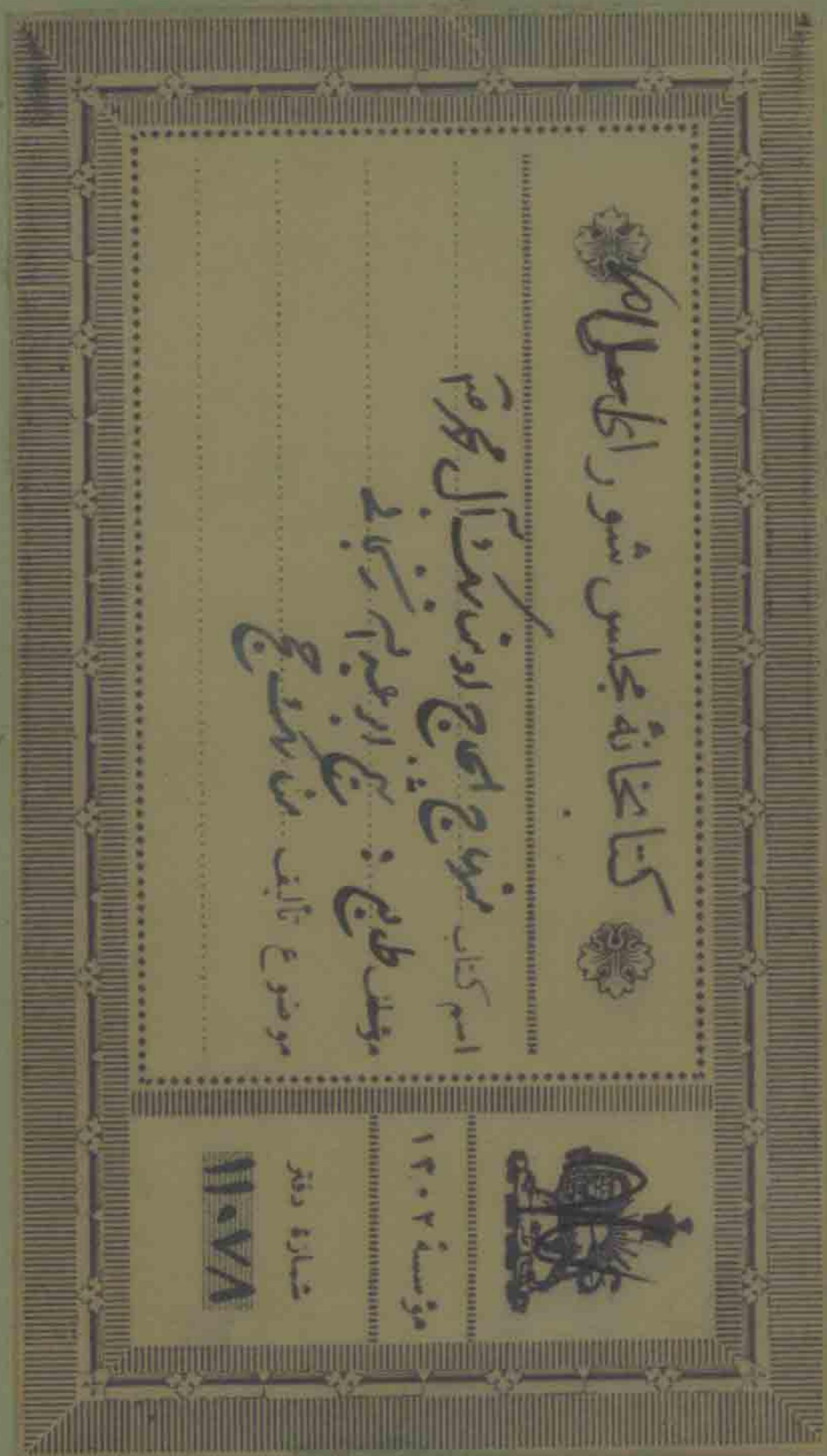
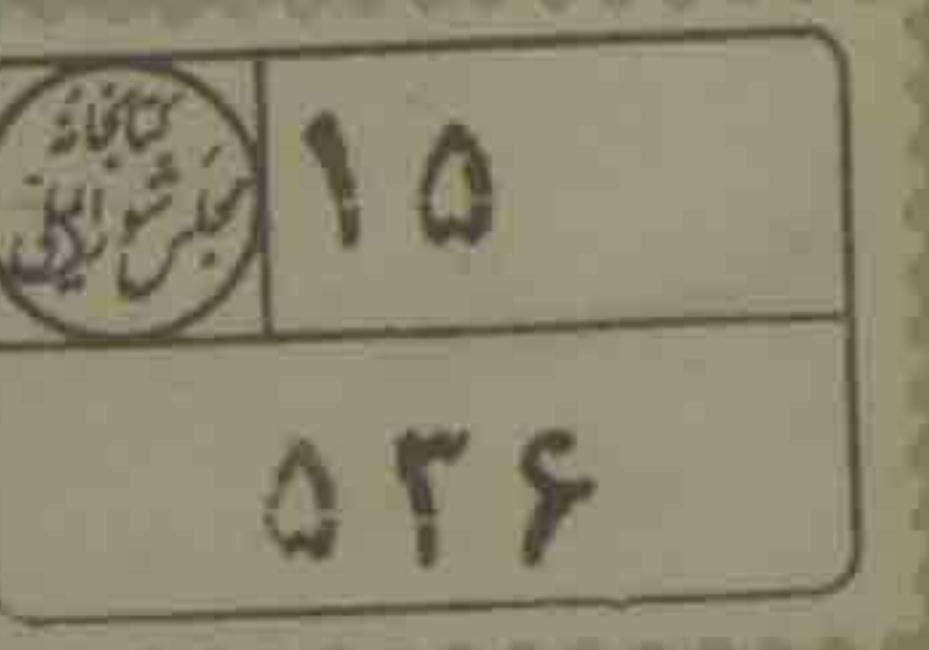
شماره دفتر

۱۲۰۲

موضوع تابع: شیوه ارائه نسخه

اسم کتاب: میراث امتحان شده اکمل مهرما

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



۱۷
۱۶
۱۵
۱۴
۱۳
۱۲
۱۱
۱۰
۹
۸
۷
۶
۵
۴
۳
۲
۱

منهاج الحاج

أبو محمد زكي بن حناته
شاعر رامياني

مناسك زمان

حَالِ صَدَرٍ

وهو المعروف بذاته زيد الشهيد بن الامام السجاد
علي بن الحسين سبط رسول الله صلى الله عليه وعلي
آله اجمعين

طبع على نفقة العلامة الهمام علم الاعلام الشيخ
ابوعبدالله الزنجاني آل شيخ الاسلام دام فيضه
واهتم لتصحیحه محمد صالح بن ابراهيم الحسینی

بغداد

مطبعة الفرات

١٣٤٢

تمهيد مفيد

لمناسك زيد الشهيد عليه وعلى آباء الطاهرين افضل السلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال العالمة الاستاذ والمحجة والملاذ مولانا الوزير سيدنا هبة الدين بن الحسين بن محسن بن المرتضى بن محمد بن العالمة التحرير الامير السيد علي الكبير من سلالة الولي السعيد الحسين بن زيد الشهيد بن علي بن الحسين السبط ابن امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهم السلام .

اما بعد حمد الله والصلوات على محمد مصطفاه وآله الائمة المهديين بهداه فاني اثناء تجوبي في سواحل اليمن سنة ١٣٣١ في طريق الحج رأيت مناسك الامام زيد الشهيد عليه السلام ولم يتهيأ لي نسخه ووطاعته فبقيت بعد فراقه في حمرة ونداءة (اذ لا ينفع الندم) حتى من الله علي سنة ١٣٣٤ بزيارة عدة كتب نقيسة من مؤلفات ائمة الزيدية الاعلام بخطوط قديمة ومنها مناسك جدي الامام زيد الشهيد عليه السلام فرقده

قربة الى الله ربى سبحانه وخدمة لدینی عظم الله شأنه ولعن من أخذ فيه شأنه ونسخته عن خط الفاضل الجليل الفقيه جمال الدين علي بن عبدالله الحبشه الاسي بتاريخ سنة ١٠٨٥ باسناده عن أبي حازم محمد بن علي الوشا المقرى قال حدثنا ابو الحسين زيد بن محمد بن جعفر المعروف بابن ابي الناس قال حدثنا الحسين بن حكيم قال حدثنا يحيى بن هاشم قال حدثنا ابو خالد عمرو (١) بن خالد الواسطي عن زيد بن علي عليها السلام (ح (٢)) افادنا العالمة الفقيه جمال الدين علي بن عبدالله الاسي كتابة عن الامام الهمام احمد بن عيسى عليه السلام مسنداً عن الشرييف ابي عبدالله الحسن رضي الله عنه باسناده عن القاسم بن ارقم عن زيد بن علي عليها السلام بعنشكه (ح) افادنا الفاضل الفقيه جمال الدين علي بن عبدالله بخطه كتابة قال وقد روی هذا المنسك (يعني منسك زيد الشهيد) الشرييف محمد بن منصور المرادي رحمه الله تعالى في كتاب امالي الامام احمد بن عيسى عليه السلام عن

(١) ونفه جماعة مثل علي بن فضال وشيخنا المحدث النوري في خاتمة مستدركةه واستقرر خالي او حيد البهان عن خاله ان المشهور عند الشيعة ونافته .

(٢) اشارۃ الى الحيلولة بين السندين .

(والظاهر) أنه كان لسيد الساجدين وزين العابدين الإمام علي بن الحسين عليهما السلام والدليل على ذلك أن شيخنا عصاينا المحققة أبو جعفر الطوسي محمد وابو العباس النجاشي احمد طاب ثراه اذ كر في فهرستيهما ان الثقة الفاضل يحيى بن الحسن العلوى من ذريه الحسين الاصغر قد روی كتاب المناسك بلده الإمام السجاد علي بن الحسين عليه السلام وها يرويأه عنه بواسطة الحافظ الثقة الجليل احمد بن عقدة عالم الزيدية المشهور علو قدره . (هذا) وقد تقدمت شهادتان من الحسين الاصغر ابن الإمام السجاد عليه السلام ومن احمد بن عيسى بن زيد وها عالمان من ضيائ من اجلاء العترة يشهدان على ان هذا المناسك من اوله لا خره هو مناسك علي بن الحسين (ع) وهو المناسك الذي نساك به الإمام السجاد (ع) وابناؤه الامجاد (ع) (وربما) كان انتسابه الى زيد بسبب انه اشهر الروات له واقدمهم .

(الغاية الثانية) تحقيق حجية هذا المناسك الشريف لنا وتصحيح استنادنا الى اوائل الاعنة من آل محمد (ص) فنقول والثقة بالله سبحانه ان الاسانيد والطرق وان كانت عديدة والله الحمد في رواية هذا المناسك عن ائمة العترة (ع)

عبد بن يعقوب قال اخبرنا يحيى بن سالم الفراء عن أبي الجارود (١) عن أبي جعفر الباقر عليه السلام وذكر المناسك (ح) وباستنادنا المتقدم عن عبد بن يعقوب عن محمد بن سالم قال عن صفت هذا المناسك على الحسين بن علي (يعني أخي زيد عليه السلام) فقال كان علي بن الحسين (يعني السجاد عليه السلام) ينسك بهذا الكتاب من اوله الى هنا قال احمد بن عيسى (يعني الى آخره) انتهى ..

ثم قال فهذى مناسك الإمام علي بن الحسين عليه السلام ومولانا امير المؤمنين ابي الحسين زيد بن علي واخيه محمد الباقر واخوه عليهم السلام فأشد يدك به والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى به لو لا ان هدانا الله انتهى لفظ ابن رسول الله (صلى الله عليه وآلـه وسلم) اقول لناغياتان من تقديم هذا البيان الاولى في تحقيق مصدره هذا المناسك الشريف والمنسوب اليه

(١) يظهر من شيخنا التوري (ض) ونافته وقد عده شيخنا المقيد (ض) في بعض رسائله من فقهاء اصحاب الإمام الباقر عليه السلام وخاصةه الاعلام ومن الرؤساء المأمورون عليهم الحلال والحرام والفتيا والاحكام الذين لا يطعن عليهم ولا طريق الى ذم واحد منهم وانه من اصحاب المصنفات المشهورة .. لكن عن - الشاشي - ذمه فتدبر

كما سمعت بعضها قبلًا (غير) ان اعتمادنا اليوم على الاقوام
الاوضحة (وهو) طريق احمد بن عيسى في اماميته فان امامي
احمد بن عيسى كتاب مشهور متواتر نسبته الى مؤلفه الشريفي
محمد بن منصور المرادي يعلم توارثه كل من خالط الشيعة الزيدية
والف معاهد التراجم الاسلامية فلاحتاج بذلك الى تصحيح
طريقنا المنهي الى ذلك الكتاب كما لانحتاج فيما زويه عن هيج
البلغة الى تصحيح طريقنا اليه (وهذا) ابن منصور لا تخفي
جلاته وعظيم احاطته باحاديث فتها العترة الزاكية (وهو)
المؤلف لامي شيخه الشريفي احمد بن عيسى بن زيد الشهيد (ض)
(وهذا) ابن عيسى من اكبر فقهاء آل محمد عليهم السلام واعظم
آئمه الحديث وشيخ اشراف العترة الطاهرة ويعرف باحمد المختفي
لاستماره من خلفاء بني العباس حتى توفى في زمان المتوكل عن زهاء
ثمانين سنة (فإذا) اخبرنا بحديث او روى لنا كتاباً يستند لها
الى جده زيد او الى جد ايه الامام السجاد عليه السلام او الى احد
عمومته الاجماد عليهم السلام (فلاشك) في ان اخباره يفيد الظن
القوى لم يفت العلم العادي العرف بصدقه وصحة اسناده
(ولاشك) في ان مثل هذا الظن الناشيء عن اخبار عدل ذكي

من اكبر محدثي العترة حجة يعتمد عليها المشهور بل الجمود
العاملون بأخبار الاحاديث والمعتمدون على خبر العدل فضلا عن القائلين
بحججية مطلق الظن واما اهل العلم الذين لا يعتمدون الا عليه (فرعا)
استفادوا العلم ب مصدره واليقين بصححة النسبة من القراءين القطعية
ومن طرق اخرى والعلم عند الله سبحانه ولا باس في ان نضيف الى
هذه الكلمة كلامات تامات تؤكد الثقة بصححة اسناد هذا النسخ
الشريف الكلمة الاولى قال ابو الفرج محمد بن اسحق
المشهور بابن النديم من ابنا القرن الرابع الهجري في كتابه الفهرس
ما لفظه بعد ذكره علماء الزيدية قال والمرادي محمد بن منصور
الزيدى له من الكتب التفسير الكبير والتفسير الصغير واما احمد
بن عيسى وسيرة الائمة العادلة (الخ) وفهرست ابن النديم من
الكتب المعتبرة ومؤلفه الجليل قريب العصر محمد بن المنصور
الكلمة الثانية قال بعض الافضل من علماء الشيعة
الزيدية في مجموعة له عندي بخطه ما لفظه (ومن احب ان يعرف
ما لا ائلنا فلينظر في كتبهم مثل كتاب علوم آل محمد (ص)
تأليف محمد بن منصور الكوفي الحافظ الحدث وهو المعروف
باما احمد بن عيسى وهو اساس علم الزيدية ونقاؤة كتبهم وبعده

كتاب الجامع الـكافي) انتهى الكلمة الثالثة قال المحدث ابن أبي الرجال المشهور في كتابه (مطاع البذور) عند ترجمته الشريـف الفقيـه المفسـر المقرـي محمد بن منصور ما لفظه (شيخ العترة والشـيعة عذـب السـرـيعة مـن أراد بـحار الشـرـيعة كان الـائـة يـحـلـونـه اجلـال الـابـالـكـريم وـكان مـعـمـراً وـهو الـذـي جـمـعـ اـمـالـيـ اـحـمـدـ بنـ عـيسـىـ وـهـوـ اـحـدـ الـأـرـبـعـةـ الـذـينـ اـعـتـدـ عـلـيـهـمـ فـيـ الجـامـعـ الـكـافـيـ الـأـمـامـ محمدـ بنـ عـلـيـ الـحـسـنـ بنـ عـدـ الرـحـمـنـ الـعـلـوـيـ جـمـعـ فـيـ كـافـيـهـ عـلـمـ الـائـةـ بالـمـرـاقـ فـاجـتـمـعـ فـيـهـ مـاـلـمـ يـجـتـمـعـ فـيـ غـيرـهـ وـثـانـيـ الـأـرـبـعـةـ القـاسـمـ بـأـبـرـاهـيمـ وـثـالـثـمـ اـحـمـدـ بنـ عـيسـىـ بنـ زـيدـ وـرـابـعـهـ الـحـسـنـ بنـ يـحـيـيـ بـنـ الـحـسـنـ بنـ زـيدـ وـمـحـمـلـ بنـ منـصـورـ كـانـ فـيـ الـكـوـفـةـ بـيـنـ الـعـتـرـةـ كـانـيـ حـنـيـفـةـ مـذـهـبـاـ فـيـ فـتـهـاـ وـهـوـ عـلـامـ الـمـرـاقـ وـذـكـرـ فـيـ الـجـامـعـ أـنـ هـوـ جـمـعـهـ مـنـ نـيـفـ وـثـلـاثـيـنـ مـصـنـفـاـ مـنـ مـصـنـفـاتـ مـحـمـدـ بنـ منـصـورـ وـقـالـ صـاحـبـ الـجـامـعـ فـيـ خـطـبـةـ الـمـقـنـعـ اـنـ مـاـ اـطـلـقـهـ فـيـهـ فـهـوـ مـذـهـبـ مـحـمـدـ بنـ منـصـورـ قـالـ الـمـقـرـيـ فـيـ شـرـحـ خـطـبـةـ الـفـتحـ اـنـ الـبـخـارـيـ صـاحـبـ الصـحـيـحـ صـحـبـ مـحـمـدـ بنـ منـصـورـ الـمـرـادـيـ خـ.ـاـ وـعـشـرـيـنـ سـنـةـ قـالـ صـارـمـ الدـيـنـ السـيـدـ الـعـلـامـ اـبـرـاهـيمـ بنـ مـحـمـدـ وـمـحـمـدـ بنـ منـصـورـ تـفـسـيرـ قـلـتـ وـذـكـرـ بـعـضـ شـيـوـخـناـ اـنـ

٩
لـهـمـدـ بـنـ مـنـصـورـ كـتـابـ التـفـسـيرـ الـكـبـيرـ وـالـتـفـسـيرـ الصـغـيرـ وـكـتـابـ اـحـمـدـ بـنـ عـيسـىـ (ـيـعـنـيـ الـأـمـالـيـ) وـكـتـابـ رسـالـتـهـ بـخـرـاسـانـ وـنـقـضـ الـلـهـسـنـ بـنـ زـيدـ (ـبـطـبـرـسـانـ) اـنـتـهـيـ كـلـامـ اـبـيـ الـرـجـالـ وـفـيـ قـوـلـهـ (ـيـعـنـيـ الـأـمـالـيـ) اـشـارةـ الـىـ الـمـعـوـدـ بـيـنـ الـجـهـورـ دـلـالـةـ عـلـىـ اـشـهـارـ كـتـابـ اـحـمـدـ بـنـ عـيسـىـ بـالـأـمـالـيـ وـاـشـهـارـ لـسـبـتـهـ الـيـهـ نـسـبـةـ مـنـ دـوـنـ مـعـارـضـ وـفـيـ طـلـاوـيـ (ـمـطـاعـ الـبـذـورـ) مـتـكـرـرـ تـعـظـيمـ (ـمـحـمـدـ بـنـ مـنـصـورـ) وـتـبـحـلـهـ (ـمـثـلـاـ تـرـاهـ) فـيـ تـرـجـمـةـ مـحـمـدـ بـنـ سـلـيـانـ فـائـلـاـ (ـأـنـهـ ظـاهـرـاـ مـنـ تـلـامـذـةـ الشـيـخـ الـفـاضـلـ الصـالـحـ مـحـمـدـ بـنـ مـنـصـورـ الـمـرـادـيـ رـحـمـهـ اللـهـ صـاحـبـ الـقـاسـمـ وـعـلـمـ الـعـلـمـاءـ فـيـ عـصـرـهـ وـمـصـرـهـ وـغـيرـهـ مـصـرـهـ) اـنـ الـكـلـمةـ الـرـابـعـةـ اـفـاضـ اوـفـرـجـ فـيـ (ـمـقـاـلـ الطـالـبـيـنـ) تـارـيخـ اـحـمـدـ بـنـ عـيسـىـ وـذـكـرـ وـفـائـهـ سـنـةـ ٢٤٧ـ وـمـنـاقـبـهـ لـكـنـ نـسـبـةـ الـعـتـرـةـ الـطـاهـرـةـ اـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ الـداـوـدـيـ قـالـ فـيـ (ـالـعـمـدةـ) اـمـاـ اـحـمـدـ الـخـفـيـ اـبـنـ عـيسـىـ مـوـتـمـ الـاشـبـالـ اـبـنـ زـيدـ اـشـمـيدـ كـانـ عـالـمـاـ فـتـهـاـ كـبـيرـاـ زـاهـداـ مـولـدـهـ سـنـةـ ١٥٨ـ مـاـنـ وـخـمـسـيـنـ وـمـائـةـ وـتـوـفـيـ سـنـةـ ٢٤٠ـ اـرـبعـيـنـ وـمـائـيـنـ وـاضـرـ فـيـ آـخـرـ عـمـرـهـ (ـالـقـوـلـهـ) وـلـمـاـ مـاتـ الـهـادـيـ سـنـةـ ١٧٠ـ كـانـ عـنـدـ الرـشـيدـ اـلـىـ اـنـ كـبـرـ وـخـرـجـ فـاـخـذـ وـجـبـسـ تـخـاصـ وـاخـتفـيـ حـتـىـ مـاتـ

بالبصرة وقد جاوز الثانين فسمى المختفي قال ابو الفرج الاصفهاني في (الاغاني) ان اسحق الموصلي المغني مات في رمضان سنة ٢٣٥ ونعي الى المتوكل فغمه وحزن عليه وقال (ذهب صدر عظيم من جمال الملك وبهاءه وزينته) ثم نعي اليه بعده احمد بن عيسى بن زيد بن علي (ع) فقال (تكلفت الحالتان وقام الفتح بوفات احمد مقام الفجيعة باسحق فالمجد لله على ذلك) قال الشرييف الداودي كتبت على حاشية (الاغاني) بداعه في الحال شعراً :

(يرون فتحاً مصيبة الرسول ولهم
تعون لومات في الاسلام عواد)
انتهى كلام الداودي

هذا ما قصدنا اراده للتوضيح مصدر هذا المنسك الشريف
وتصحيح صدوره ونسبته والله تعالى اعلم
خادم الشرع المبين هبة الدين
الحسيني

قال الامام زيد بن علي بن الحسين
عليه السلام في منسك الحج واحكامه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اذا توجهت الى مكة انشاء الله تعالى فعليك بتقوى الله
وذكره كثيراً وقلة الكلام الا في خير فان من تمام الحج والعمرة
ان يحفظ الرجل نفسه مما حرم الله تعالى كما قال (فلا رفت ولا
فسوق ولا جدال في الحج) والرفت هو الجماع والفسوق هو
الكذب والجدال هو من قول الرجل لا والله وبيه والله
والمفارة . فعليك بورع بمحرك عن معاصي الله وحمل تملث به
غضبك وحسن الصحابة لمن صحبك ولا قوة الا بالله —

(١) باب الاحرام

واذا اردت العقيق انشاء الله تعالى فاتتف ابطك واقلم
اظفارك واحلل عانتك ولا يضرك بایها بدأ .. ثم اغتسل
والبس ثوبتك وليكن فراغك من ذلك كله عند زوال الشمس
فإن ذلك من السنة فإذا صليت الظهر وات تريد الاحرام
حين تصرف من الظهر تقول (اللهم اني اريد الحج فيسره لي

وان لم يكن حجة فعمره) وقل .. (احرم لك بالحج شعري
وبشري وتحي ودمي من النساء والطيب اتغى بذلك وجهك
ال الكريم والدار الاخرة ومحلي حيث جبستني فيه بقدرتك التي
قدرت علي) ثم له .

(٢) باب التلبية

وقل (لبيك اللهم لبيك لا شريك لك لبيك ان من الحمد
والنعمه لك والملك لا شريك لك) فان شئت اجزأك ران شئت
الحقت (لبيك ذا المعراج لبيك داع الى دار السلام لبيك لبيك
غفار الذنوب لبيك لبيك بحجة وعمره تمامها واجرها عليك لبيك
من غوب ومر هوب اليك لبيك تبدىء والمعاد اليك لبيك لبيك
تستغنى وتفتقرب اليك لبيك لبيك اهل التلبية لبيك لبيك ذا الجلال
والاكرام لبيك لبيك ذا النعماء والفضل الحسن الجليل)
وقد تجربك التلبية الاولى وتكون هذه الاخيرة فيما بينك وبين
نفسك من غير اظهار كراهية الشهرة تقول لها دبر كل صلوات
مكتوبة وتطوع وحين ينهض بك بغيرك وان علوت اكرة او
هبطت وادياً او لقيت راكباً وبالاحجار واكثر من التلبية ما
استطعت واجهر بها ما استطعت فانها اجهار واكثر من

(يا ذا المعراج) فان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان
يكثر ذكرها ويقول (لبيك يا ذا المعراج لبيك) اخ .
ولا يضرك بليل احرمت او بنهار ولا تحرم الا في دبر صلوة
فربيضة او تطوع واحد الى ان تحرم في صلوة الظهر .

(٣) باب ما يكره من قتل الدواب

واتق قتل الدواب كلها الا الحيات والعقارب والفاراء وارم
الحداء والغراب واقتله الكلب المقور والسبع اذا اراداك وان
لم يريداك فلا تردهما ولا تقتل حية في منازل الناس والجان الدقيق
فان ارادتك فاقتلهما واقتلهما الافاعي في منازل الناس كلها والاسود
على كل حال .

(٤) باب ما يكره من الطيب والدهن للهجرم
ولاتمس شيئاً من الدهن بعد ما تغسل لاحرامك ولا تحرم
ثوبك بعد احرام ولا تلمس ثوباً فيه طيب ولا تحرم فيه
واذا اغسلت للاحرام فليست ثوباً لا يصلح لك لبسه او
أكلت طعاماً لا يصلح لك اكله فان شئت نظيرت وامسكت
على انفك من الريح الطيبة كما تمسك على انفك من الريح
المتنفسة ولا تأكل طعاماً فيه زعفران ولا شيئاً قد اكلته النار .

(٥) باب كراهة أكل الصيد

واق الدواب عن جسده و عن بعيرك ولا تأكل شيئاً من الصيد و ان كان الصيد في الحل و الق عنك الدواب كله الا التملة فانما من جسده و ان اردت ان تحول قلة منك من مكان الى مكان فلا يضرك و ان القيمة قلة حين تمسح ذراعيك فلا تدعها و ان اردت ان تلقى قرداً عن بعيرك فلا بأس به ولا يلقى حامه.

(٦) باب ما يكره من لبس الثياب

ولا يلبس ثوباً له ازرار ولا ثوباً تطرحه في رأسك ولا يلبس قباه الا ان تنسى ولا قيساً ولا سراويلأ^(١) الا ان لا يكون لث ازرار فتلبس السراويل فشقهما من قبل سرتاك ما بين تخديك تتخذه شبه الازار ولا تلبس خفين الا ان لا يكون لث نعلأ^٢ فتلبس الخفين فتشقهما على ظهر قدميك و ان لبست قيساً فلاتنزعه من رأسك الا ان لا تقدر على ذلك و ان اخرجته فاستغفر ربك ولا تقنع رأسك بعد احرامك حتى تحل اشاء الله تعالى واغسل اذا دخلت الحرم فان ذلك يستحب و ان لم تغسل اجزأك .

(١) هكذا في النسخة بالصرف مع انه لا يصرف

(٧) باب الممتنع وقطع التلبية

وان كنت متمتعاً ورأيت بيوت مكة فاقطع التلبية وان ليت حتى تدخل المسجد الحرام خسن وعليك بالتكبير والتسبيح والتحميد والثناء على ربك ما استطعت .

(٨) باب دخول مسجد الحرام

فإذا دخلت المسجد الحرام فاستقبل الركن الذي فيه الحجر الاسود فادع الله تعالى وان عليه بما هو اهل وصل على النبي وعلى اهل بيته(ع) وقل «اللهم تصدقني بكتابك وبسنة نبيك» ثم استلم الحجر الاسود وقبله ان استطعت ان لا تؤذى ولا تؤذى وان استقبلاه استقبلاً اجزاءك .

(٩) باب الدعاء عند استلام الحجر

وإذا استلمت الحجر فقل «أشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد ان محمدأً عبده ورسوله آمنت بالله وكفرت بالطاغوت وكفرت بعبادة الشياطين وبعبادة كل نديعى من دون الله» وان لم تستطع ان تقبله فاستلمه يدك اليمنى ثم قبلها ثم قل «اللهم البيت ينتيك والعبد عبدك وهذا مقام العائد بك من النار» وتخير لنفسك من الدعاء ما احببت ثم تستلم الركن الياني

والحجر الاسود ما استطعت فافعل ذلك سبع مرات ان قدرت عليه والا فاقتح بالحجر الاسود واختم به فإنه لا بد من ذلك .

(١٠) باب مقام ابراهيم صلى الله عليه وآلها وسلم

ثم ات مقام ابراهيم (ع) بعدما تفرغ من طوافك تصلي عنده ركعتين واستقبله بسجدة اماماً واقرأ فيهما (قل هو الله احد . وقل يا ايها الکافرون) .

(١١) باب الصعود على الصفا والمروة

ثم اخرج من باب الصفا حتى تأته فتصعد عليه ثم استقبل الركن الذي فيه الحجر الاسود فأشتبه وكبر الله سبعاً وهلاه سبعاً واحمده سبعاً وقل (لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملائكة الحمد يحيي ويتوت بيده الخير وهو على كل شيء قادر) ثلاث مرات وصل على النبي واهل بيته صلى الله عليه وآلها وسلم وتخبر لنفسك من الدعاء واستغفر لذنبك ثم انحدر من الصفا فإذا بلغت من الوادي حتى تأخذ من الهبوط فاسع فيه حتى تجاوزه

(١٢) باب الدعاء في السعي

وقل وانت تسعى «الحمد لغفر وارحم وانت الاعز الا كرم»

ثُمَّ ات المروة فاصعد عليها فاستقبل البيت فادع الله واثن عليه وصل على النبي واهل بيته صلى الله عليه وآلها وسلم وقل كما قلت على الصفا فإذا مررت على الوادي فاسع فيه مثل ما فعلت اول مررة ثم طف بينهما سبعة اشواط آخرها المروة .

(١٣) باب الحل من العمرة

ثم ارجع الى رحلتك فقص من شعرك وخذ من مقدمه ومؤخره ومن جانبيه ومن وسطه وخذ من شاربك وقل اظفارك ولا تستأصلها وأنو وايق منها لجتك انشاء الله تعالى فإذا فعمت ذلك فقد احملت من كل شيء يحمل منه الحرم وطف بالبيت ما شئت تطوعاً بينك وبين التروبة .

(١٤) باب تحريم الصيد وانت حرم

ولا تستحل شيئاً من الصيد وانت حرم ولا وانت حلال بالحرم ولا تدلن عليه مخلافاً فيصطاده ولا تشير اليه فيستحصل من اجلك فإنه فيه فداء لم تعمد .

(١٥) باب جزاء الفداء

فداء النعامة يدنه وفداه حمار وحش بدنـه وفي الظبي شاة وفي الارنب شاة وفيما سوى ذلك نحو ذـنه فإن أصبت حمامـة

وانت حرم فان عليك دم هر يقه شاة وقيمة الحمامه تصدق بها
وان اصبت حمامه وانت حلال في الحرم فان عليك قيمة الحمامه
ليس عليك غيره .

(١٦) باب الرواح الى مني

وما تقول اذا اردت الاحرام . واذا اردت ان تروح الى
مني يوم التروية فاصنع مثل الذي صنعت في العقيق ثم اغتنسل
واحرم والبس ثوبك ثم صل في المسجد الحرام ثم قل في در
صلاتيك مثل الذي قلت في العقيق وقل «لييك بمحجة تمام ما علىك»
وانت مول حتى تخرج من المسجد الحرام . وليكن رواحك
يوم التروية حين تصلى الظهر وان مكثت الى العصر فلا يضرك
وان اتيت مني فبها حتى تصلى الفجر انشاء الله تعالى .

(١٧) باب الذهاب الى عرفات والدعا

ثم اعد الى عرفات فاذا زالت الشمس يوم عرفة فاغتنسل
واقطع التلبية وعليك باتكبير والتهليل والتسبيع والثناء على الله
عز وجل وصل على محمد واهل بيته صلى الله عليه وآله وسلم
واستغفر لذنبك وتخير لنفسك من الدعا ما شئت ولا تسأله
ابدا ثم صل الظهر والعصر مع الامام والناس وان شئت جمـ

الظهر والعصر باذان واقامتين ثم ات الموقف واستقبل البيت
وكبر الله وهله واحده وصل على النبي واهل بيته صلى الله عليه
وآله وسلم واجهمـ في الدعا فانه يوم مسألة ولا تدع حاجة
تريدتها عاجلة او آجلة الا دعوت الله تعالى بها وليكن من قولهك
وانت واقف « رب المشعر الحرام اغفر لي وارحمـني » وقل
« اللهم فك رقبي من النار واسع علي من الرزق الحلال وادرأ
عني شر فسقة الجن والانس » وقف في ميسرة الجبل واستقبل
البيت فتفتف ساعة في المكان ثم تقدم امام ذلك شيئاً ثم تقوم
ثم تتفت تصنع ذلك حتى تغيب الشمس .

(١٨) باب الافاضة الى المزدلفة

وافض على بركة الله وتورع في المسير وارتكب الوجيف الذي
يسعنـه كثير من الناس فانه ياغني ان رسول الله صلى الله عليه
وآله (كان يكف رأسه ناقته حتى يبلغ رأسها الى الرجل ويقول
للناس عليكم بالسکينة والدعا) وان قدرت ان تنزل حتى تأتي
اول الجبال عند الشجرات في ميسرة الطريق فتمكـت ساعة
حتى يخف عنكـ كثير من الناس فافعل ولا تصل المغرب حتى
تأتي جمعـا اذا اتيتها فصل المغرب والعشاء باذان واقامتين وانزل

يجمع في بطن الوادي عن يسار الطريق قريباً من المشعر ولا تجاوز الجبل ليلة المزدلفة فالمذلة والمرارة جم واصبح على طهر بعدهما تصلي الفجر وقف على المشعر الحرام قبل ان يطلع الشمس وبشرق الجبل وهو تنير ثم افض على بركة الله حتى تأتي رحلتك يعني .

(١٩) باب الرجوع الى مني

ورمي الجرة العظمى ثم ات الجرة العظمى التي بعد العقبة وارمهها بسبع حصيات يكون يبنك وبينها نحواً من خمسة اذرع تكبر مع كل حصاة تكبيرة وقل (اللهم ازجر عني الشيطان اللهم تصدق بيتك وبسنته بيتك اللهم اجعله حجاً مبروراً وعملاً متقبلاً وذنباً مغفوراً) ان شئت قات ذلك مع كل حصاة وان شئت قلت حين تفرغ من رميك حين ترید الانصراف ولا تدع التكبير مع كل حصاة ولتكن حصاك بقدر اهلة او اصغر من ذلك قليلاً مثل حصاة الحذف واجعل الحصى في يدك اليسرى وارم يديك اليمنى وادا فرغت فاشتر اضحيتك التي كان فيها تعمك واشتهرها قبل رمي الجرة وان شئت بعده واجعله كبشاماً سميناً اقرن خلاً وان لم تجد كبشاماً فلن خولة المعز

والا فنجمة من الضان فان لم تجد فيما تيسر عليك ثم استقبل بها القبلة واذبها .

(٢٠) باب ما تقول اذا ذبحت الاضحية
ثم تقول حين توجهها الى القبلة (اني وجهت وجهي للذى فطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة حنيفاً مساماً وما انا من المشركين ان صلاني ونسكي ومحببى ومماني الله رب العالمين لا شريك له وبذلك امرت وانا من المسلمين اللهم منك ولك باسم الله والله اكبر اللهم تقبل مني) ولا تنفعه حتى يموت ثم كل منه واطعمه وتصدق واهد منه انت شئت واحلق رأسك بعد الذبح واغسله يوم النحر .

(٢١) باب زيارة البيت الحرام

ولا تدع ان تروح الى البيت وان انت زرته فكففاك غسلك الذي اغسلت يوم النحر بعد احلاقى وادا اردت البيت فطف به سبعة اطواب وصل عند مقام ابراهيم عليه السلام وطف بين الصفا والمروة وقل في طوابيك بالبيت وبين الصفا والمروة، مثل ما قلت يوم قدمت مكة ثم قد حمل لك الطيب والثياب وكل شيء يحمل منه المحرم للمحرم (غير) اني احب ان لا تقرب النساء

حتى تطوف بالبيت أسبوعاً آخر ولا يطوف فيه بين الصفا والمروة
فإذا فمات ذلك فقد حل لك النساء والطيب والثياب وكل شيء
وادخل البيت الحرام تصلى بين العمودين ما استطعت على الرخامة
الحراء وإن لم تقدر على دخول الميت فقد يجزيك من دخول
الميت وقل حين تدخل الميت (اللهم إنك قلت ومن دخله كان
آمنا له فأمنني من عذابك يوم القيمة).

(٤٢) باب من لا يجد هديا

ومن لا يجد هدياً فليصم ثلاثة أيام آخرهن يوم عرفة وبسبعين
أيام إذا رجع إلى أهله وإذا قدم إلى مكانه يوم التروية فلا يصوم يوم
التروية ولا يوم عرفة ولديهم ثلاثة أيام بعد أيام التشريق واقم
أيام التشريق يعني وهي الأيام التي قال الله تعالى (واذكروا الله
في أيام معدودات).

(٤٣) باب رمي الجمار

وارم الجمار في كل يوم منها عند زوال الشمس وكبر مع كل
حصاة وتفعل كما فمات عند الجمرة العظمى وأبدأ بالجمرة الصغرى
نحوًا من عشرين ذراعاً ثم انت الجمرة الثانية وارمه باربع حصيات
وقل نحوًا لما قلت حين رمي الجمرة الصغرى ثم قف قريباً منها

عن يسار الطريق وادع الله واثن عليه وصل على النبي صلى الله
عليه وآلله وسلم وقل كما قلت ثم افض كما انت إلى الجمرة العظمى
وارمه باربع حصيات وقل كما قلت ولا تقف عندها وارجم
إلى رحلتك وصل الظهر وإن انت شئت فلا يضرك أي ساعة
رمي الجمار ما بين طلوع الشمس إلى غروبها وأحب إلى عند
زوال الشمس حتى إذا كان آخر أيام التشريق ورمي الجمار
بعن صنمك كما صنمك قبل ذلك.

(٤٤) باب النفر من مني

وصل الظهر ثم انفر من مني وأت مكة وطف بالبيت وإن لم
تطف فلا يضرك أن كبرت طفت به يوم النحر كما وصفت لان
وات لم تكن طفت به فلابد لك من ذلك فإذا فعلت فقد
قضيت حجتك ولا تبيتن أيام التشريق إلا عنى وكبر الله فيهن.

(٤٥) باب تكبير أيام التشريق

وكبر في درب كل صلاوة وأول التكبير صلاوة الغداة يوم عرفة وآخر
التكبير صلاوة العصر آخر أيام التشريق وتكبر في العصر ثم تقطع
وليكن من قولك إذا كبرت في درب كل صلاوة (الله أكبر الله أكبر
لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر ولله الحمد الله أكبر على ما هدانا

(٣٦) باب الوداع

وليكن آخر عهده بالبيت واستلم الركن الاسود وقل «اللهم
لاتجعله آخر العهد من يبتلك الحرام» وقل «اللهم اقلبني مفلاحاً
منجحاً الى خير ما رجع اليه احد من وفديك من البركة والرحمة
والرضوان والمغفرة والمعافاة».

(٣٧) باب ما تصنع النساء في حجهن

ومن كان من نساءكم فلتصنع مثل ما صنعتم ولتقل مثل ما
قلتم غيرهن يلبسن الثياب كلها ما لم يمسها طيب ولا يحرمن
في ثوب فيه زعفران ولا يلبسن ثوب حرير ولا يجعلن على
وجوههن براقع ولا يتغشين بشوب وبادروا بهن الطواف اول ما
يقدمن مكة وانقضى الحائض المناسب كلها غير أنها لا تطوف
ولا بين الصفا والمروة حتى تظهر وانطف بعد ذلك انشاء الله تعالى.

(٣٨) باب كراهيته اخذ الشعر اذا

دخل شوال

من اراد الحج فاذا دخل عشرون يوماً من شوال فلا تأخذوا
من حلاكم ولا من شعوركم وخذلوا من شواربكم هذى لمن
اراد الحج من عامة انشاء الله تعالى ثبت.

